

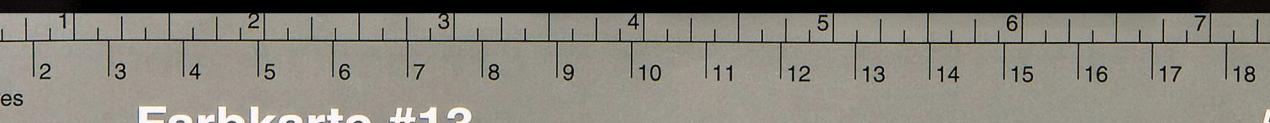
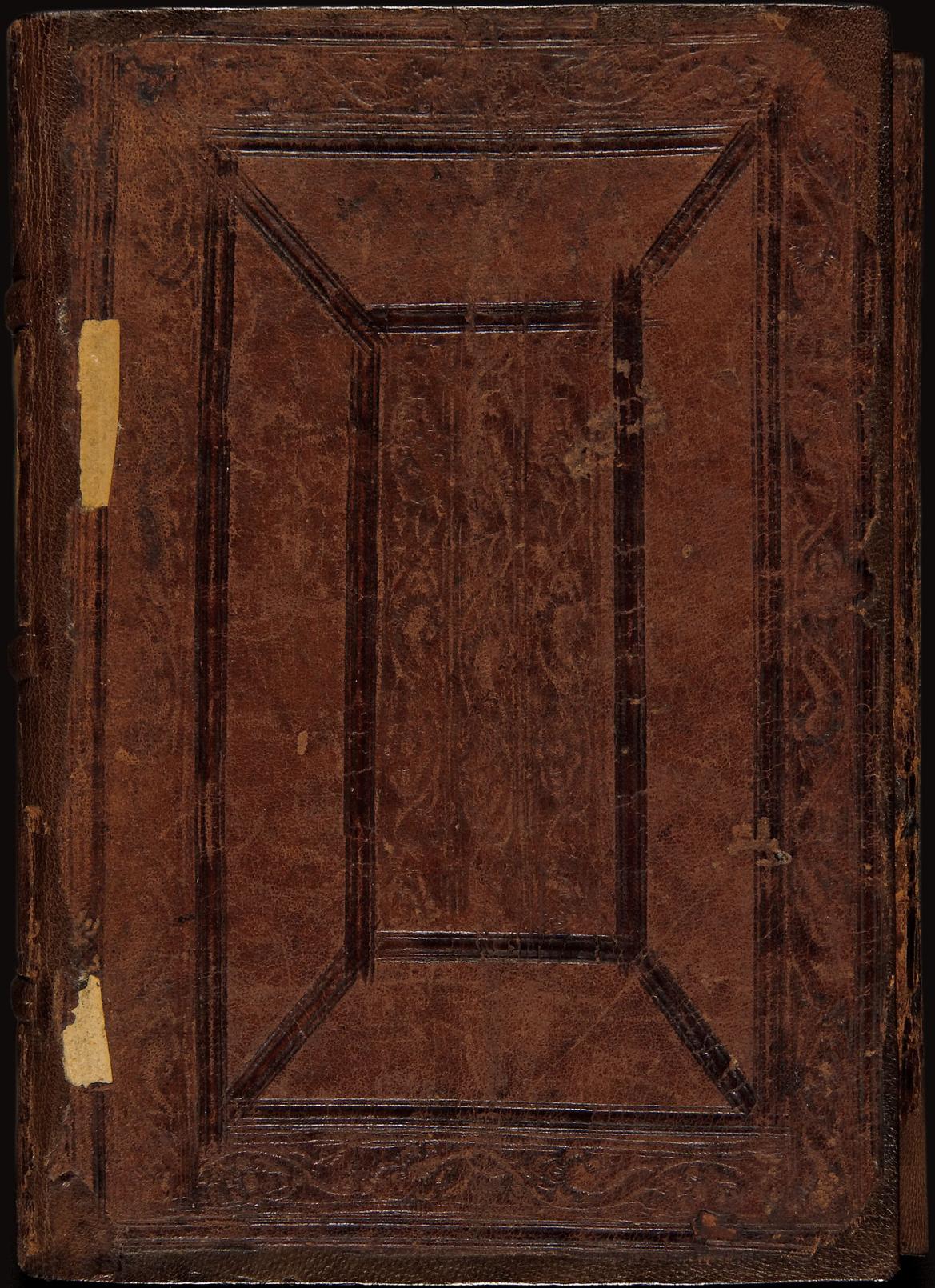


Dieses Dokument ist ein Auszug aus

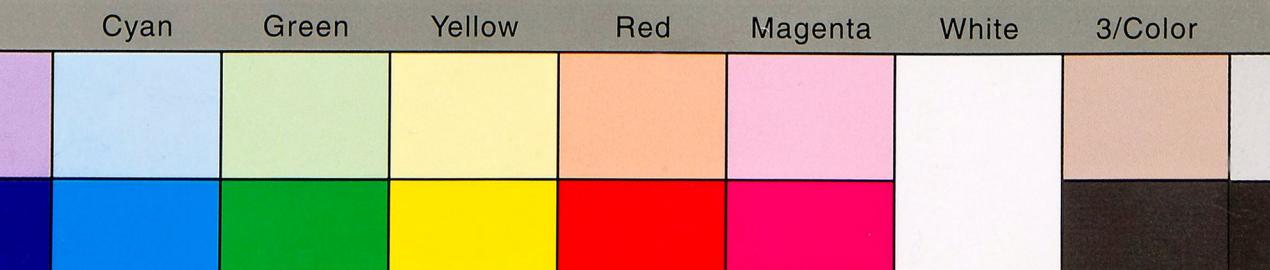
**Fecht- und Ringbuch ? Kampfbuch ? UB Augsburg ? Oettingen-Wallersteinsche
Bibliothek Cod.I.6.4.2**

Die Internetpräsentation des Objektes finden Sie unter der Adresse

http://digital.bib-bvb.de/webclient/DeliveryManager?custom_att_2=simple_viewer&pid=4915725

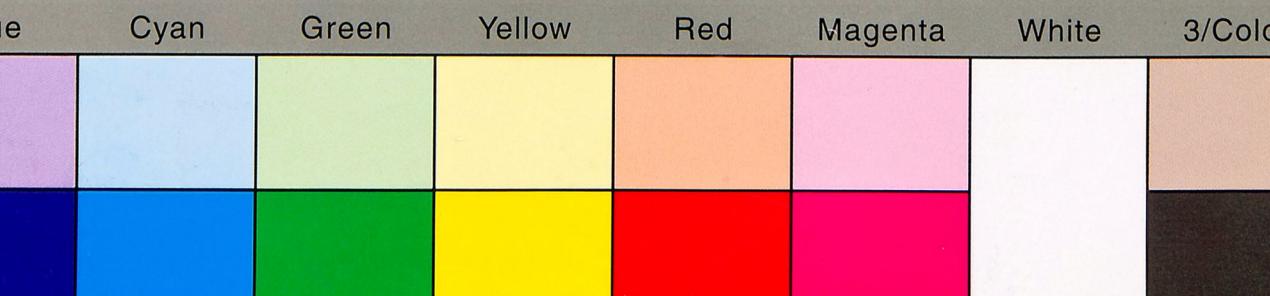


Farbkarte #13



2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Farbkarte #13



1549
Dom Bamberg

108

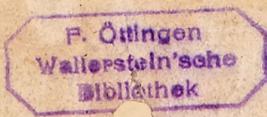
J. h. 10.

e 57

Fechtbuch.

60 I. 6

4° 2

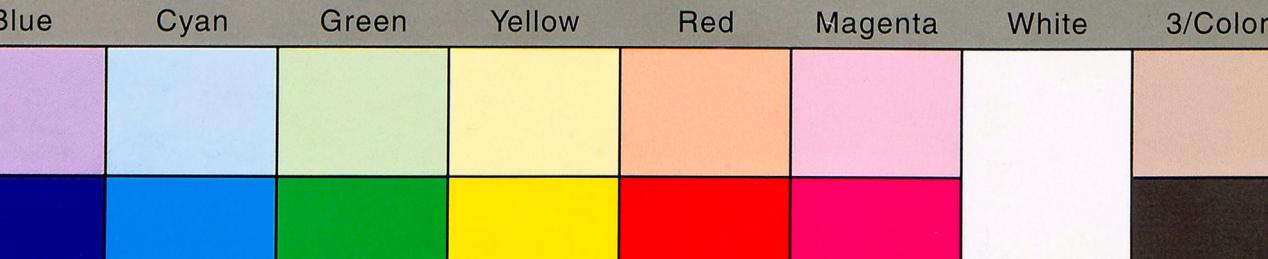




es | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17

metres | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17

Farbkarte #13



2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Farbkarte #13

Cyan

Green

Yellow

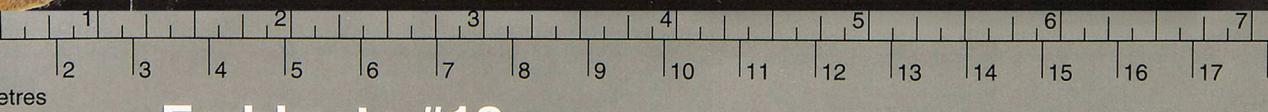
Red

Magenta

White

3/Color





Farbkarte #13

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Farbkarte #13

Cyan

Green

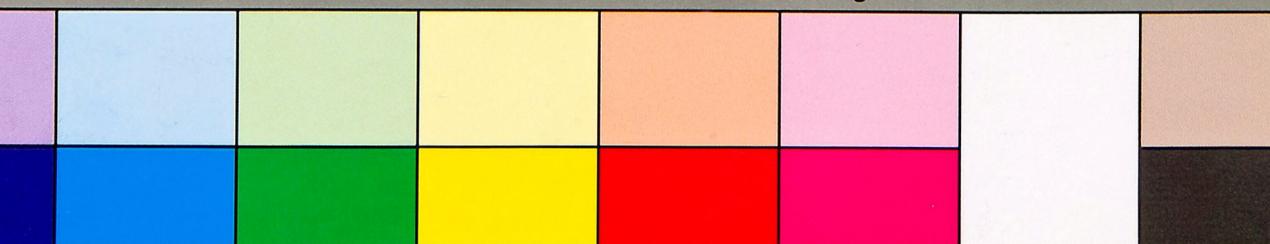
Yellow

Red

Magenta

White

3/Color





3
 Nun so du mit einer Wicke ^{feste} und zu einem Kampf an das
 Schwert das in hand an hast gehabt so wirst du an dem und
 den Ritter Lande von die Ritter seid dich mit dem Leib und
 in der Arme und Ritter das du lange und wafft in dem Schwert
 habst so mancher arbeitet und wenn alle das das nicht wert
 ist du lange das ist das du hinst dann du wirst nicht du
 reicht dich du waffst ist das du wider steht all die gute
 steht und macht dich klein mit dem Leib so pferd gesessen wirst

Der kommt den Lamm von seinem
 Schmiede zu bereit

nes 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17
centimetres

Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Colo



Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

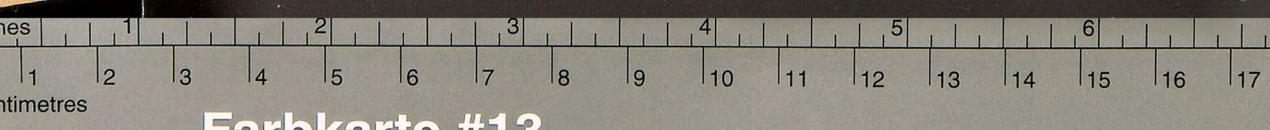
3/C



¶ Also sind wir priesten an das ewet so slacken last
an mit der art zu den geistl. und priestern mit der
kunst priesten wir in das angelebt als sie gantz hat
so mag sie in eis weiss damit dem knopf od mit
gewappnet hat in das geistl. stoff



Ich so du sind ay piest ay das hert so want dor
 wauch oder hat sy ist er hat so want myn in das ay
 gesicht als vor geprägt ist er aber wauch so sun
 da zweit seind zweig du want myn auf deintete
 party als hic geant hert so magist myn nach day
 knapp knapp und dy pless stich





Farbkarte #13





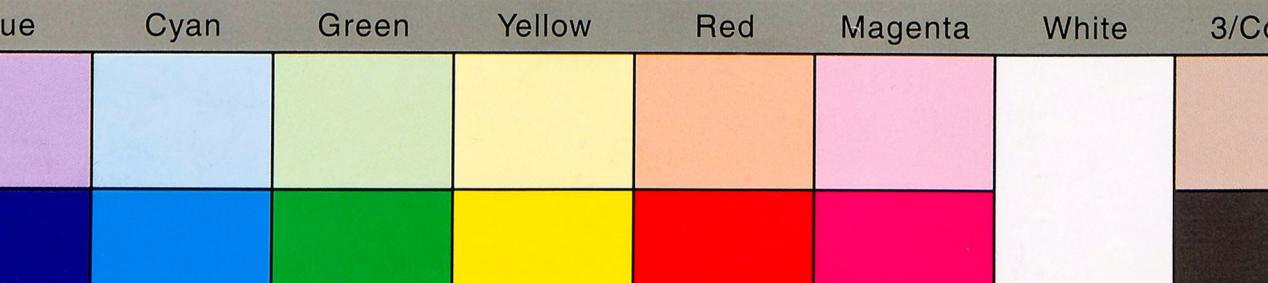
Ich bin ein ^{vor} Kämpfer
 und führe mich mit der Peitsche
 Der Peitsche bringt den Kopf herab
 und das Auge mit der
 zweiten Peitsche und dringt in die Brust des Feindes
 Peitsche der Feind zu den anderen Füßen so legt
 den Kopf auf seine Schulter auf und als die gute Peitsche
 so schlägt sie ihn an der Brust und hält ihn gelegt und
 und hält mich

metres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color

Farbkarte #13

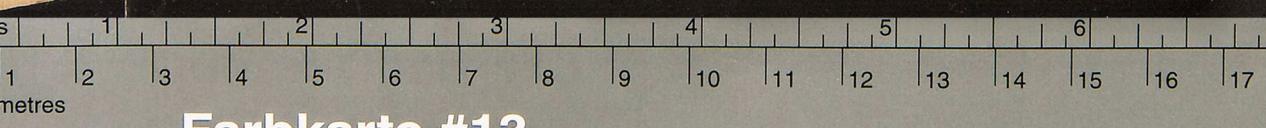


Fry so dir am ^{nach} der Parce dir hant bewant
Nobis in dy hant mit den burgen sind ic an
Den als pehant du hant ic wan die an den
wurst lege so lass in Rey hant du walling mit der
kunig sind auf sein heert als lie gute set so
pietzen in du stoff in ay das arn gefuericht

falls gründet
Rücke in das
betrieb der an
der genossen
der verbindlichkeit
Stoff geweckt
in der verbindlichkeit



Paln ymdeß
 Ich so dir an my das her pñt und will dir my das an-
 gesetzt wende oder ander knast wenden so wint auch
 auf und gevestiglich pñscht my my und als polden
 cheas arbaity pñll so wall my swach my sçj arnd
 und stof my zu und als hic gute pñt so weiffen
 my an der wachy



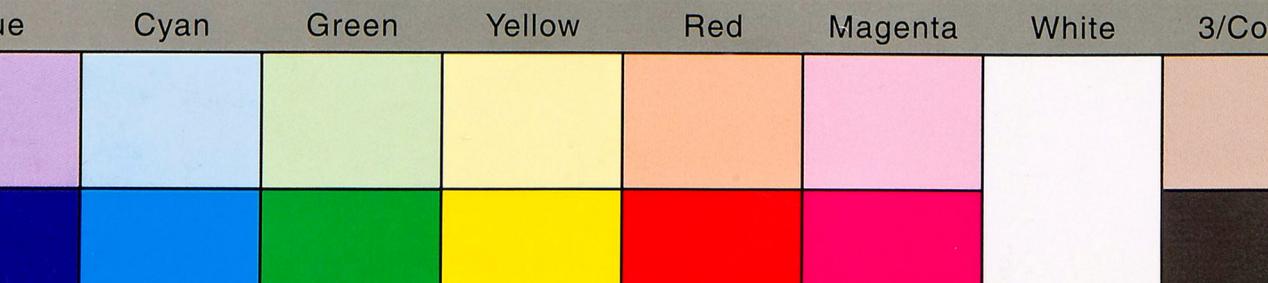
Farbkarte #13

hue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color

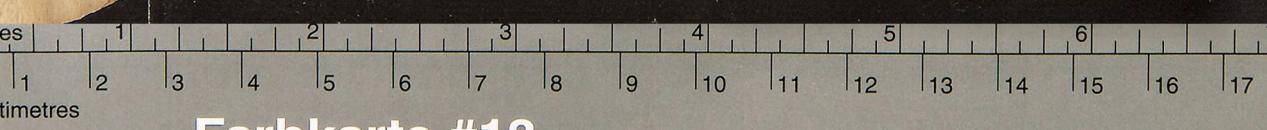
2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

metres

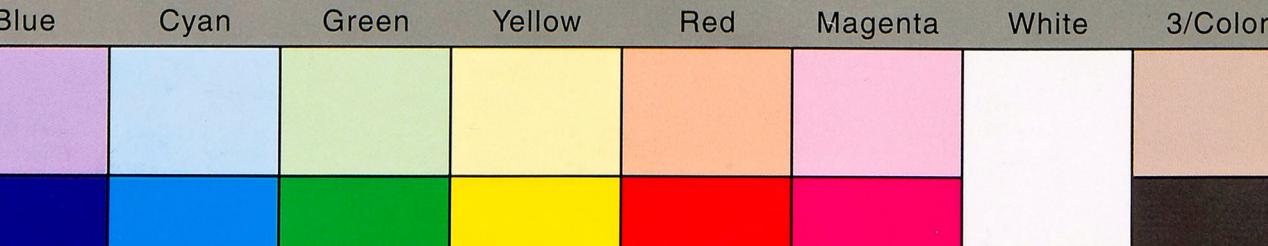
Farbkarte #13

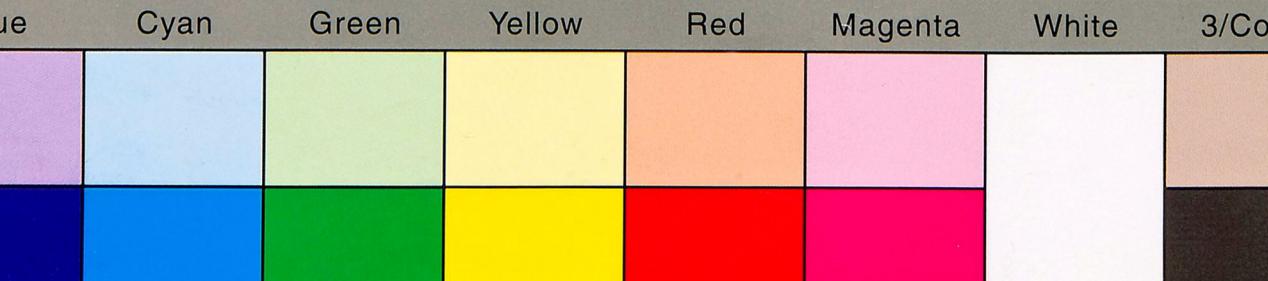


Itz so du amm das spieß und der weint dir cunz
der gespist du mit ihm auch ein und siec west in de
winden und er findt auf seine swert als so das du
nicht no deine swet last hund dazuzw
kann arbeit nach hund das ist die geest waff
des swig und siec racet in der weg also geht



Farbkarte #13



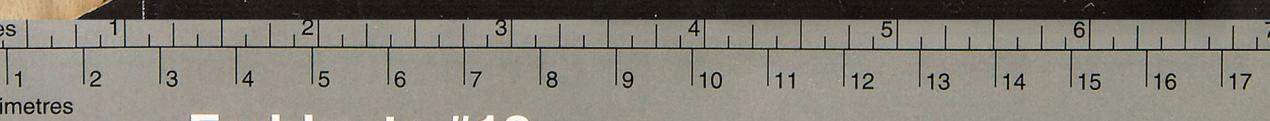
Farbkarte #13

H. si du sind nach dem alpigen Gap gehand
als da hund gewalt ist das es den den den
Gap so stoff am seinst mit mit dem gelben
und wallen mit den knopf und mit fand am
aber und legt my dy knopf sind saach an den
gap und jenach als hie gult ist





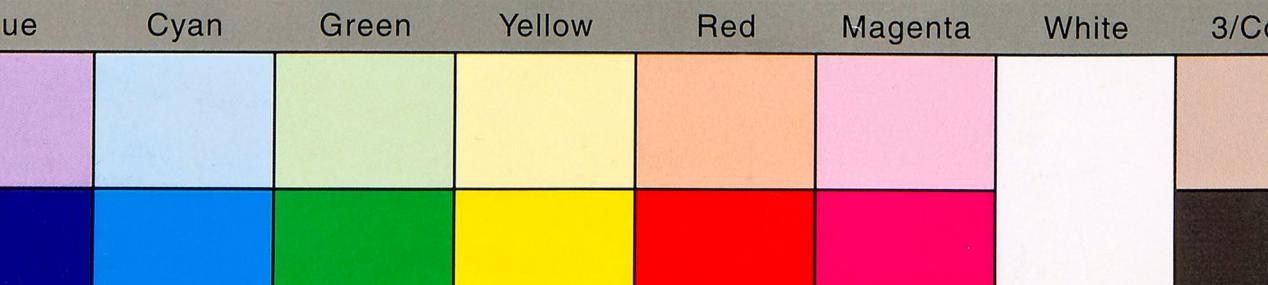
Stay uncorcay stetkaway dw my nach den
 chogw nlecht und er wft den gaw so pleb stay
 mit deinc pft ay deny sind und hit fur mit
 deny wft pf als wech in zu see anderweltly
 blachin und fied in auf nach sind treckwson
 als hic gute pft das hast die auferwign



Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color

Farbkarte #13



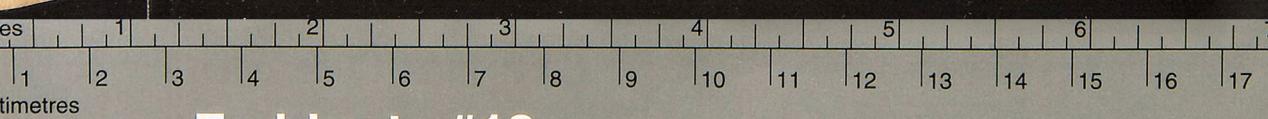
My mer an folich stucht wcy dw my macq den
dysgu stucht verfest a dcy den play so war hoch
auf mit deinc paud hand und lass den tructe
hat warr und wall my nt bei paud arnd und placo
hirt den tructe City und ricq mit deinc went
zbipten die n den bei dwcq und leg my
das went a dcy hals als spiegte pet s pcc
fou my dcy arnd ab und spieft my dchals ab

dr amor den
of geangt hat
watt pfeuer him
in den tempe wo
watt d higat p



Ich dir einer Stein weret als hundt schritt
 25ff genughet und weil das stach oder packt
 packt so plentig hundt ig auf Stein flay und wallt
 mit dem stach wiedr ig Stein fett und weint ig
 herfür als hic guth fett so wie ich ig der arme ob

cq day
 ur haes
 tucke
 in slach
 spret
 leging
 zt pper
 hals ab

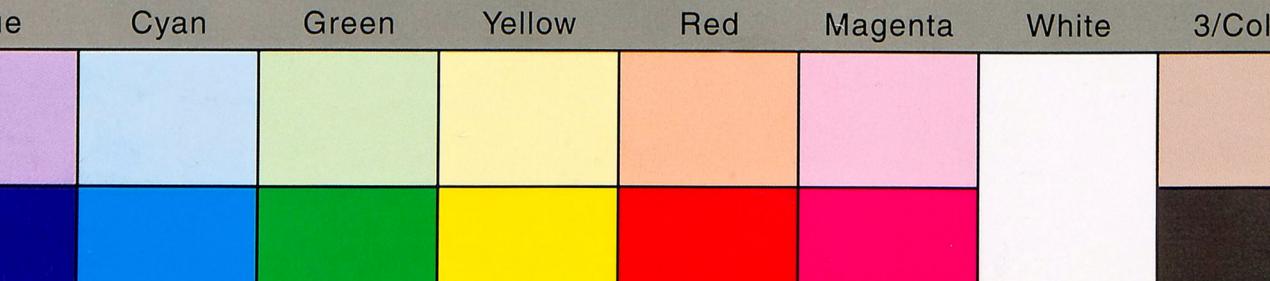


Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Farbkarte #13



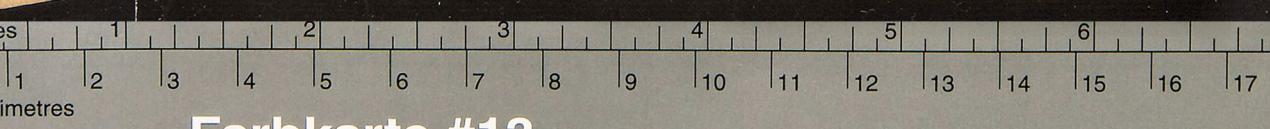
17 So dir und abg an dein stet pult so hewit
ing dy kung spied nach dem ang gespott eisner
ge jundet und seit fur mit dem tante pult
und wall ing mit deinem knoff NB seij hent van
west dem thungen in dem tante hat und leg
hant an dem hant als hignitt pult pa weiffen
ing auf dem rucken

dy gespott gehort zu dem andern pult darum

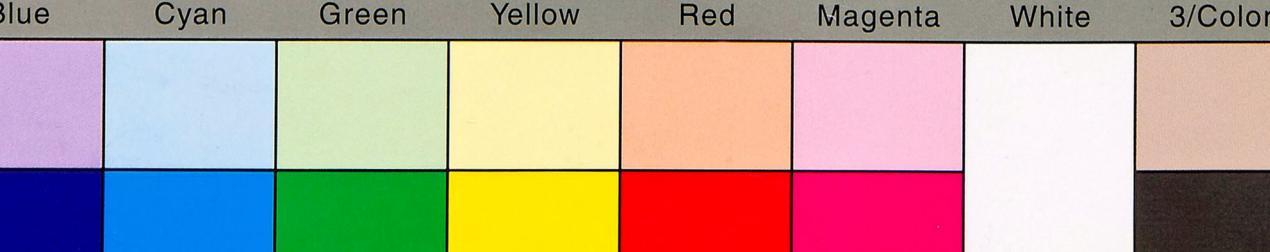


Sie so Sir und nach dem dreyen hat er fragt
 Und nacht Sir Zeyr ist mit seinem stecken hatt
 Als er vor dem wil obis zum Sir und my durch stach
 Nach seine hale als er vor so nacht bei swebz thingen
 in seijtandt hat und leg und fell an seine
 hale als da hic gerettet und hielte sich an so
 neuiffen in auf der rucke

Er gaf es her an das hilt und die
 gelort her rüber



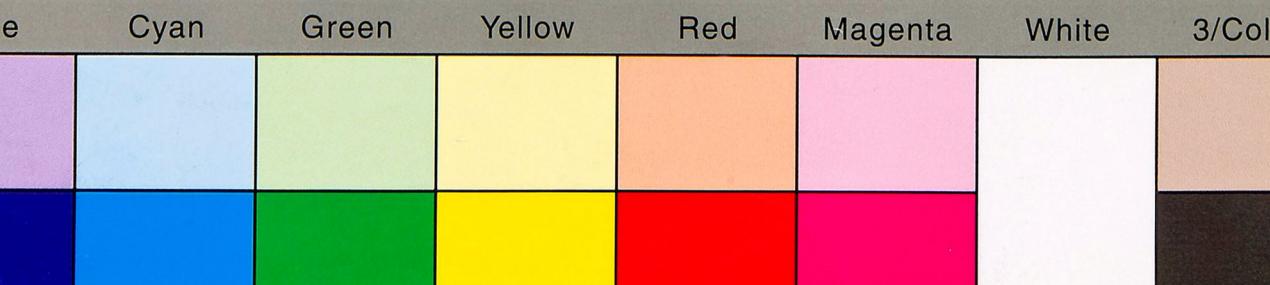
Farbkarte #13



2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

metres

Farbkarte #13



f



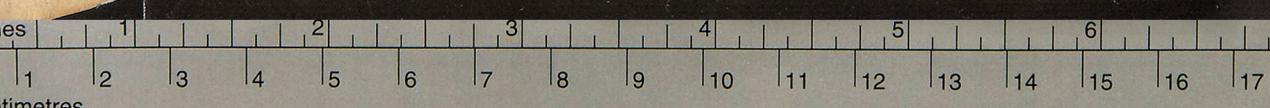
17. So dir am auf das fest pitt und wint dir
in das angefertigt so wint auch und lass das trugt
wann als mor und val mynt und hant trut in und
legt in das fest an das haupt als hiegnit fest
Bemüffung auf den anderen

mit dir am
hat das keimt
heißer schrift
gut ist das
dort ist



Ihr werdet dir am eisig das ye roht & grif
 pat mit dem tretten hat in den worten
 und rieden ber reijest in der sind hohes galo
 hic grutet dat das ist gar eisig zu man hofft

Dient der
 spaykheit
 et iher
 signet hat



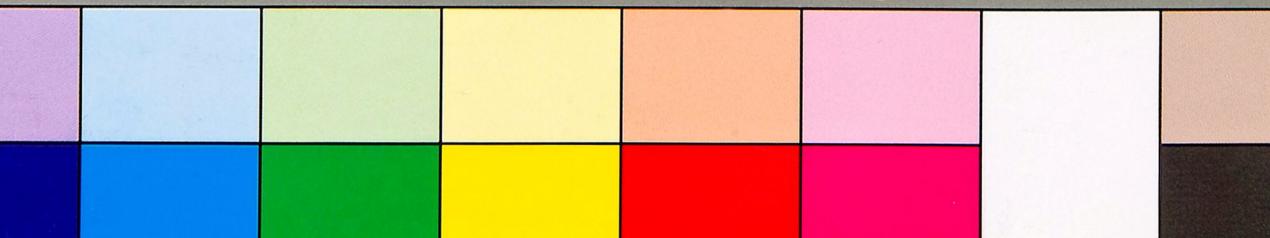
Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Colo

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Farbkarte #13

ue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Co



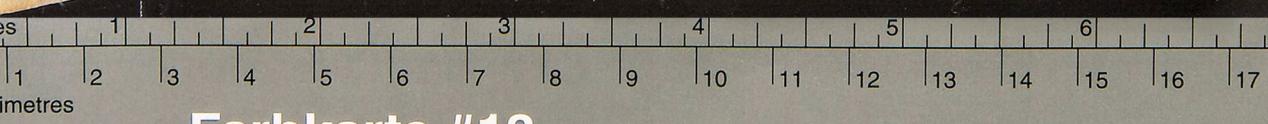
My er gret pfeine woy dair am obdair
heit ay das pfeit so weit auf mit das burg
sied in gze waz quedes jepen da grif mit den
tendens hat my sain pfeit zblitzen sene het vnd ge
mit den tuff vber fay thinged und pessing so
den man al spiegle hat sange in my das pfeit



12

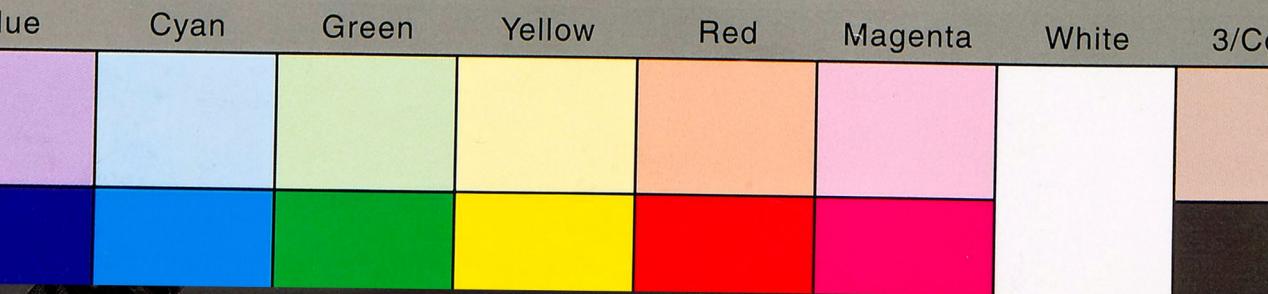
Ich eij ander lust vond wog dir and wog
 Lust und will dir eij wied zu dinge recht
 geiff polt mit dem tuerk holt my paid ruck
 flingt und joutet auf dem tuerk ist mit der zee
 mit dem geschick und oij seij hand und sandt
 ob reg als hic gute pet se myt oij sandt lust

and
 vong
 mit den
 vong
 so
 das lust



Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color

Farbkarte #13

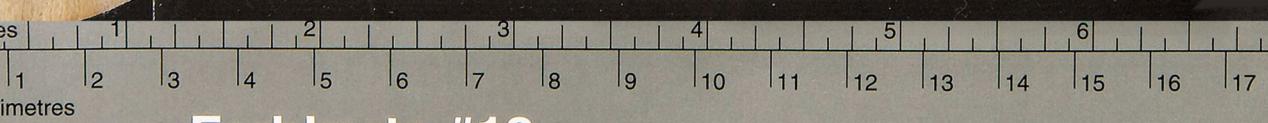
Ihr gar eingesporngt pack fur eine zweck
 standt may noch dir und ich das pack print und
 wil dir eis winter als packen se nicht auskast
 auf und gec mit den leugend pack ay seu
 sweat und gib mir eine grossy pack mit paig hand
 fur sich ay also best er roquer dir nun so lach
 ich auf den biff als hic gant bet

Your
 my first ay da
 last day having
 is bad print the
 early part 8
 with day humpf



Ich mer an geng best uend weg dir amier
 an pint ay das best so waring pale mit dinet
 rechten hant ay das best zliet den pander heint
 ay das pint und zwent ay diec und pader mit dinet
 hantey mit den armen best ay weg vnd stoffen
 mit den knoffen das man als bie gant best

cindelshof
 auf pnt w
 mit ausgugt
 d partay sey
 t paid hand
 in New solat

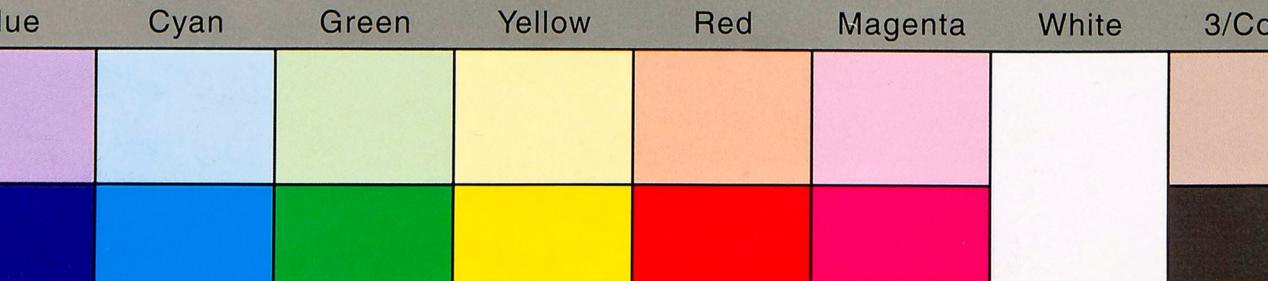


Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
metres

Farbkarte #13



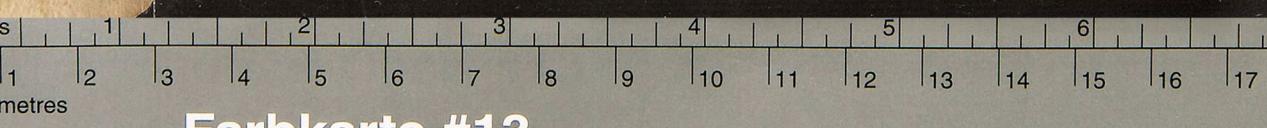
Thy am er in sot wane rwan dir ein ays knitt
du will dir ey das geschtet wende so pleib steyn in
der langen seid vnd war hoch auf vnd war ey mit
den knuff zt ppp den hant eis mit der kund
hat waff den Klinge vnd wint ey an den knuff
alo higste pott

Fornach ey wort
wot pott Spating
Hatt gern wach vnd
in der hund
Durch hund



Ich war ein Fuerst wenn ich dir an Sag das
 Nun bist du nicht mehr mein Fuerst ich bin
 Ich war ein Fuerst und lass die Tiere hat was sie wagen
 Ich war ein Fuerst und lass die Tiere hat was sie wagen
 Ich war ein Fuerst und lass die Tiere hat was sie wagen
 Ich war ein Fuerst und lass die Tiere hat was sie wagen

dir ein Fuerst
 und lass die Tiere hat was sie wagen
 Ich war ein Fuerst und lass die Tiere hat was sie wagen
 Ich war ein Fuerst und lass die Tiere hat was sie wagen
 Ich war ein Fuerst und lass die Tiere hat was sie wagen

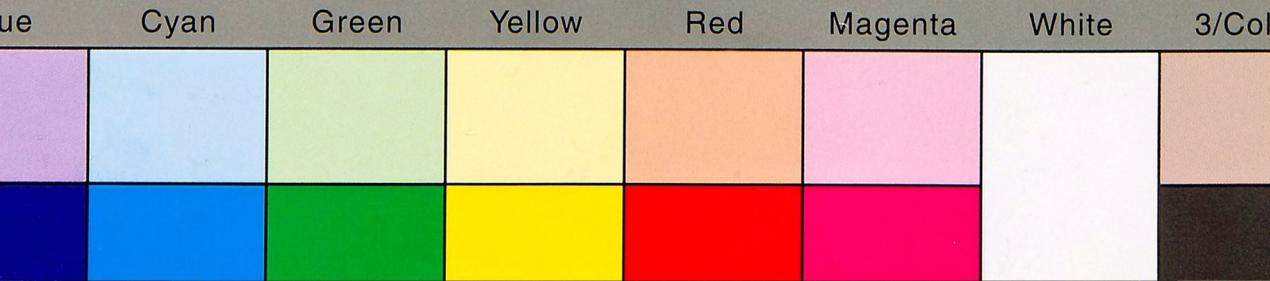


Farbkarte #13

hue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Farbkarte #13



Der er gret frouwen man
der arme an das huet
mit so weint er verlich er und mal mit den knopff
über und gecraft der töd der hat in den blingen und
het mit den handen auf hund in den leg und swet
an hals und sonig in den wunden und swich swet
in in als spiegelte fest

Man
der er gret frouwen man
der arme an das huet
mit so weint er verlich er und mal mit den knopff
über und gecraft der töd der hat in den blingen und
het mit den handen auf hund in den leg und swet
an hals und sonig in den wunden und swich swet
in in als spiegelte fest

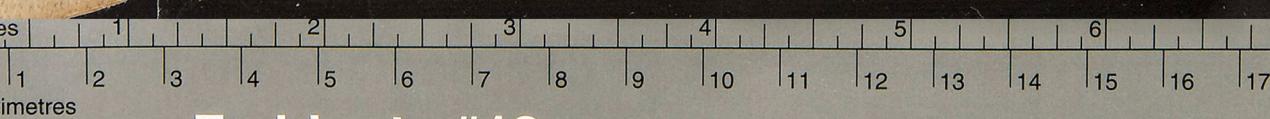
Von Kingen Werst leit

15

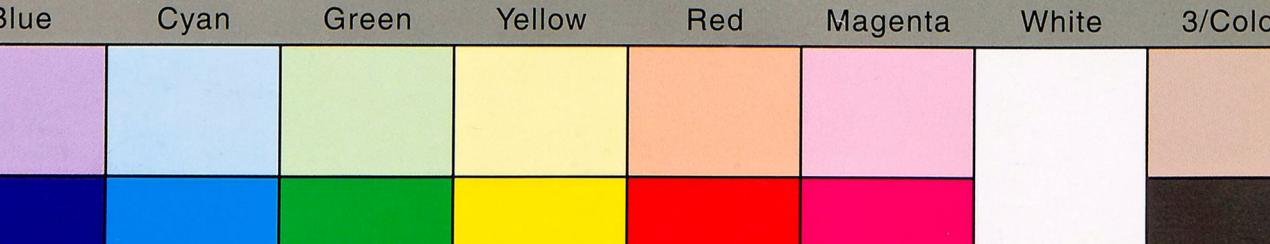
*I*n zw meeden das das Kingen woll habed
Weyderlay / Sterk / wraff / vnd phentikat / dy stark
alsz zwprachet Das an yed vnd sol geij in der
wag vnd sich stark soll segen auf dy eerst dy
wraff als das du den hent vnd fuß wirst reche
zur phentikat in alten staetten alten hermachen woll
und wirst dy phentikat als das du woll fur
rechst all hant mit zucten vnd posse arnd pruch
das du sun gut gedächtniss habst allew
dung pale zu weiten vnd abheit seuren vnd
tu dy wag vallen dy ander leit vo kingen

*S*tuck so solt wraff das ein yeden braucht
vor solt ringe als mit sterke vnd eine gleich
mitt solt ringe als mit wraff vnd ein standen
nach solt ringe als mit phentikat also weg
du mit einer kreuter wkingst so darf dich
mit vor jen pforgen hasten wraff vnd phentikat vnd
segst dich in ein frate wag wape dan suchst
hurch ad plöß arnd pruch kampf stück moedstuck
ad ander stück dy wag ex dir dann mit woll
wean ander stück dan auf plöß stück vnd anfreidig

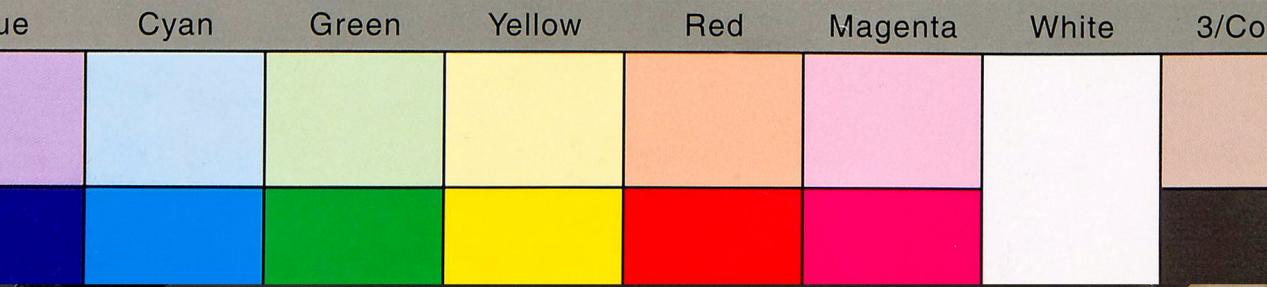
an das jet
 & den knapp
 mit blingend
 g und swet
 rich swet



Farbkarte #13



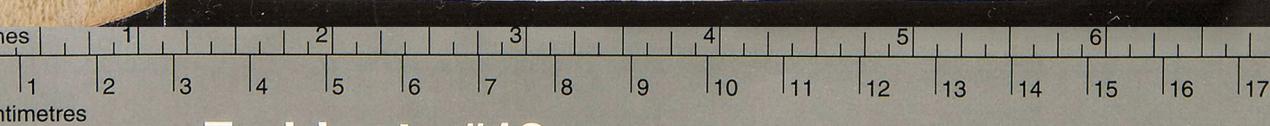
Farbkarte #13



Angster dan mit eind gleichw so sich auch
 das dich woll bewarst vor zu den hant teck
 und arm pruchd und vor andern befürd das thū
 als das dich stāt in der wag und speck mit
 mass vindt last und alzeit schwärlich in ist
 und in ab arbeit dar nach magste in auf phē-
 titat über eyd mit mass dy dit lēt ic
Angster mit eind pruchd se bewar dich als
 wo er dich an geest ad velt so sich das vaste
 und leigt und giv sein arnd mit dem peind poss
 auf fest und mit andern pruchd auch auf freidt
 und gar vil vor in weicht und siech ob du in
 mit phentitiat befürd und über eyd umgast
 das in ein fuß er wisthet oder sunst velt
 west das in bewerft also dann mit mer
 pruchd und pruchd her nach in genell und
 in gesthrift händen wirst mit mer demem vorred
Doch so ist ein jed braudter finger in crut
 einen starck zu gleich hat er phentitiat
 und mass knapp stuct und word stuct auf for
 genome aber mit geselln ringen so has der
 pruchd alzeit empfer doch so wint dy kum vor
 nicht und knecht für aller ding **daz erft stück**

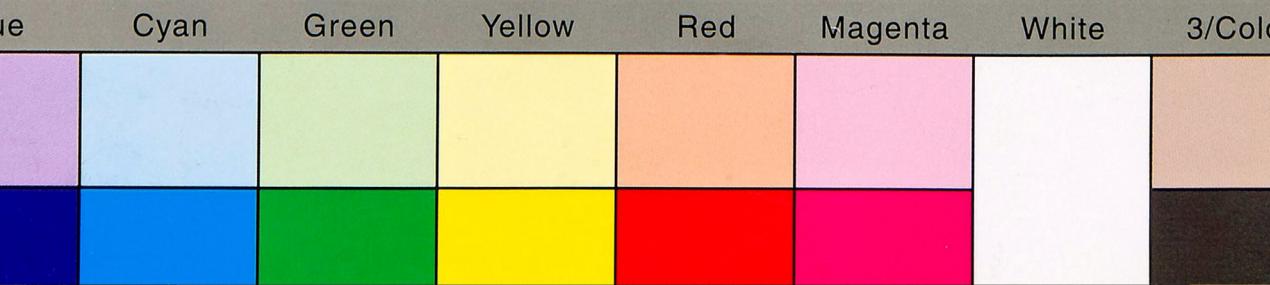


So du mit und rennst zu lauf so auf langen
 und so dent das den recht und auswendig
 so und der zuck in wendig fest er das eine
 fuß für so seich auf mit dem arm d gegen den
 fuß prei und zuck mi den fuß auf und knie mit
 der andern hant zu hilf und heb mi hoch auf
 und seit mit einer fuß in wendig hint sind
 fuß und tauch mi zu ruck ~~als ly genale pet das~~
 magster zuo faden seitlich reiben
 10 stund im ring



Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color

Farbkarte #13

Ach wey ee dir den fuß auf mir hebē
 just den fuß bald hiedich und red in stach
 von dir und stoss in mit der hand am
 das haupt und stoss in now dir als hue
 gemalt set das get zu paudn seitn auch
 magst das sunst mit den handn wied
 mit al stoss set auf wetten und wey
 du woll in dor wag gest und auf d' eed

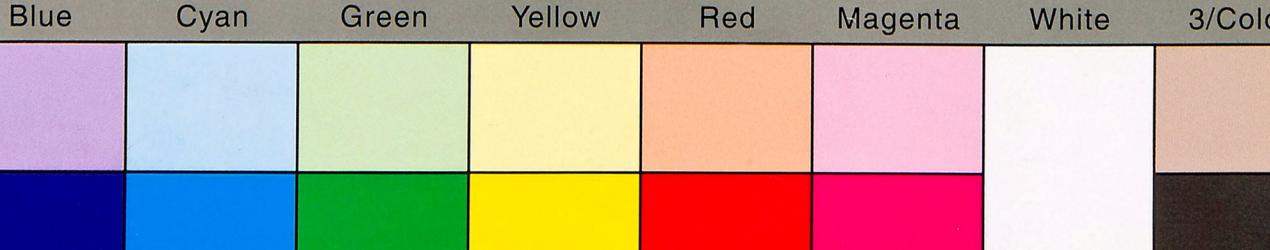


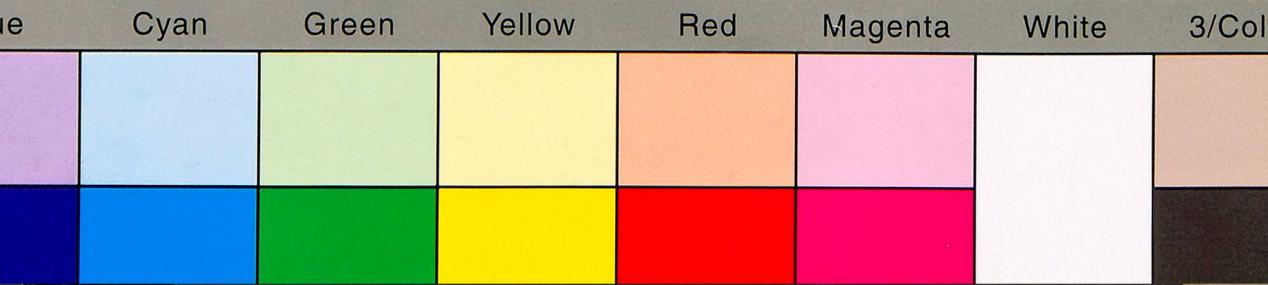
Ich ist sach das dich und vli alte und dir den
 fuß aufzucht so wart das du den fuß pale
 recke und stoss' und zwischen dein fuß und
 hale dich vast an jis als hyc genant stet als
 magst du woll in dy huff tunnen und in den
 hader und magst in star auf zweffen
 das get auch zu paider sitzen und magst
 auch woll ein spiegel stet heben obet not tut



ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

Farbkarte #13



Farbkarte #13

Ich - se sach das er in dem armen mit einer ringst
 so sprich auf mit einer hant und war er nach dem
 ruff als du er auf wodt zuerst so zucht er dem
 ruff hund sich und fleucht da mi - so gec dem
 ruff nach mit dem armen und wir mit dem ruff
 ruff hund er in dy twinch als hy gemalt seit
 das ger zw paidin seitte und ge ridece da er
 des twinch stift yc perder des tem magst
 wan des tarff austest mit dann das kine raff siegd

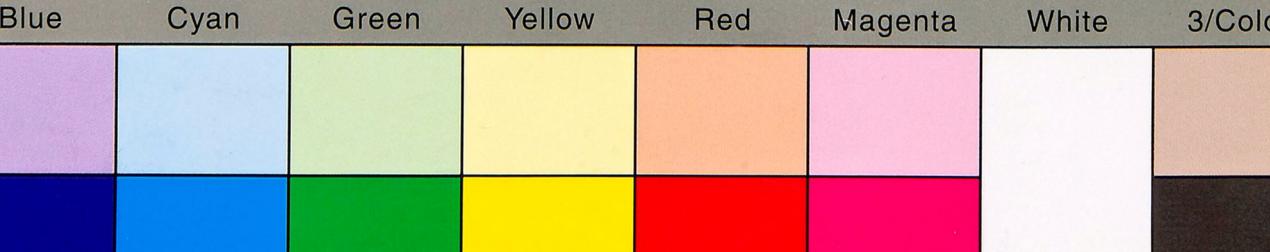


15. So dir an ist alß ich du hast kumpft und
 mit dich darauf nocken so dent desto und
 rot dem Fuß vast hinst in und greiff mit den
 armen der gegen my set obwoher sey auf sel vier
 füsch auf du erdn als hie gemalt set sprichstu
 in dem arnd ab auch mag ein veder rünger
 sich wol hütten das man in mit in die zwisch
 kumpft also das er an die Nonn in post oder
 hinder sich tritt und sich mit vander latt

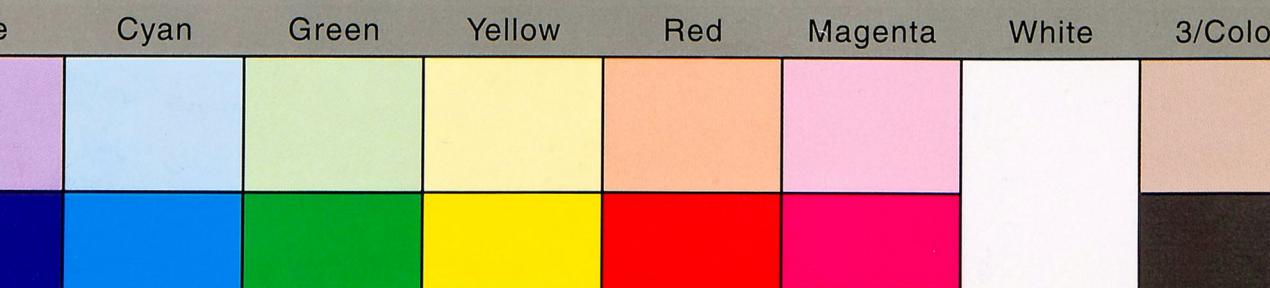


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
 centimetres

Farbkarte #13



Farbkarte #13

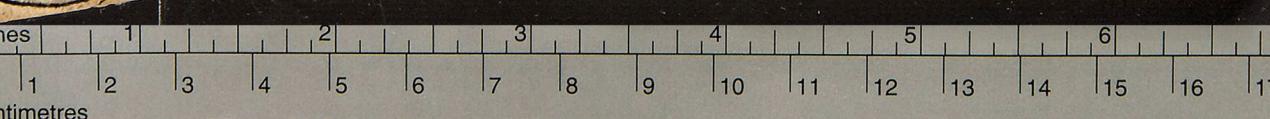


Ich du und huf reib als weg du mit einem
 ringst in dem arme so prich in auf mit dem
 rechten arme vnd war in durch sein tenkes
 vff den reit mit deinem rechten fuß in hint
 seind rechten fuß als hic gemacht het vnd holt
 in dy weill vest ves den te rechten elogen
 vnd denkt das dich vast fürlich senkt am
 hin ein sprang das er dich mit zw euct stoss
 das reib zu spind seitd dar nach vnd er seit

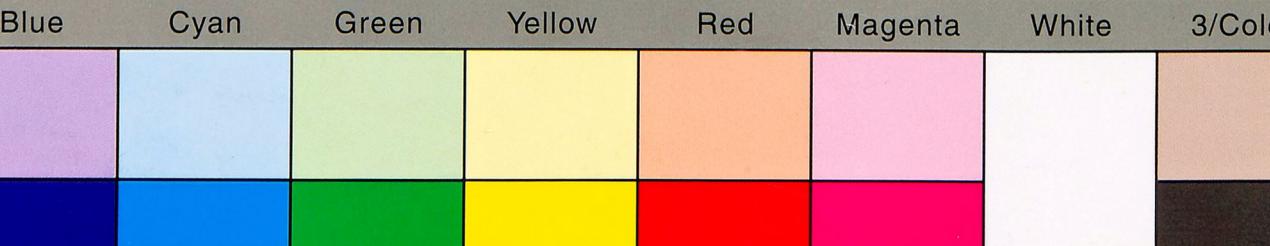
dy drittbuch



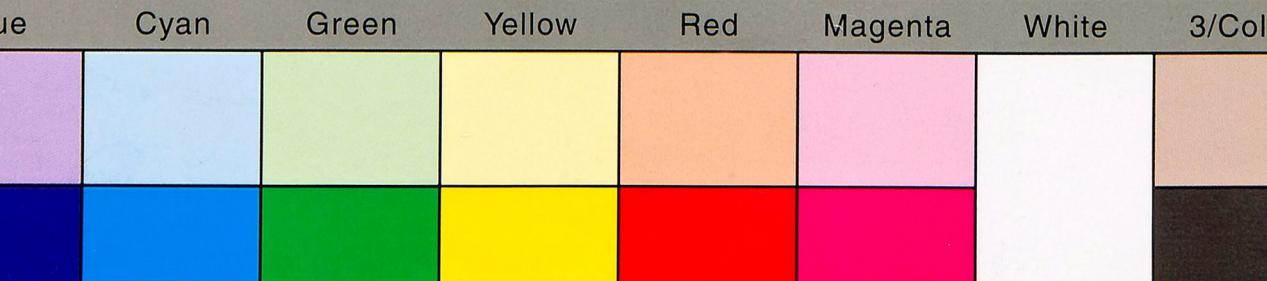
Pö dir und ich dich wisch als witt als er dar
 ich kumpft mit dem ruf so her denk kme gegen
 um und tauch im hund sich zu ruck pö ist es ge=
 prochen so dir also geprochen und sichst das zu
 ruck fallen minst als bald u den empfist das
 wieder hund sich anist so lass den roderen armen
 repheten und stach in hund vey vumb das paug
 oder auf dy ord als hū gemalt sitz so würfstu
 in über dy hūff auf das get zu paden seitn



Farbkarte #13



Farbkarte #13



Ich die dirt twirdtrib als wey du mit and
 in der armen ringst so predich mit and armen auf
 und gee mit dem silber armen und fuß durch seine
 armen und halt dich vast für sich und halt seinem
 armen stark mit beiden händen und bee dich von
 mir als lyke gewalt stett so wennster ich auf
 den rücken das get zu prüfen seitte doch so
 denkt darin mit einer geosßen stroff hin ein
 hegt das es dich mit zu rück werft wog



15 p dir auf als in die houch knapt vñ wil dich
 vñ den fuß werßt p fü das kne für oder weich
 hund sich mit den fuß p wast vñme p dir dem
 ein das wert vñ dir die twinch mit laßt wil
 p treit bald vñ zu ruck vñ den armpach
 als hic gemalt stett vñ lauf hund sich auch vñ
 vñb p magst in roßfū ad du magst wider
 in dy h twinch hett das get auch zu sind sett

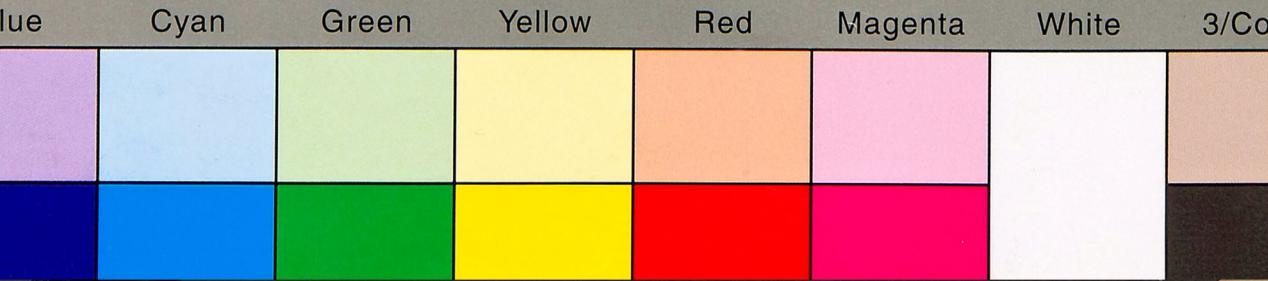


centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
-------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----

Farbkarte #13



Farbkarte #13



177. So niced twich treib ab so wey du mit eine
Ringst in den arme sprich in auf mit den
archten arm zu ge ein pocil und mit den zu verbiug
so spring mit den rechten fuß hinter seine rechte
fuß von mit den rechten elogen hund sein rechtes
vissen als hic gewalt setz so wünste in auf
den rucken das get zu paudt setzt von auß
dich auch woll für sich seut das er dich mit
zur arck stoss von dasse in in die wag prangst



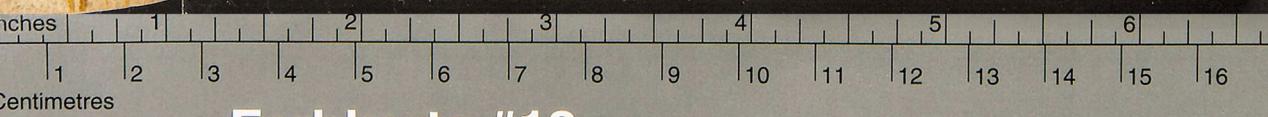
Freyung
Wagen
Wagen und andere
Wagen und andere
Durchaus
Wagen und andere
Wagen und andere
Wagen und andere
Wagen und andere
Wagen und andere

Duo mit einer
mit den
am Arme verloren
seine rechte
und seine rechte
e in auf
Tun nicht
e dich nicht
dag prangst

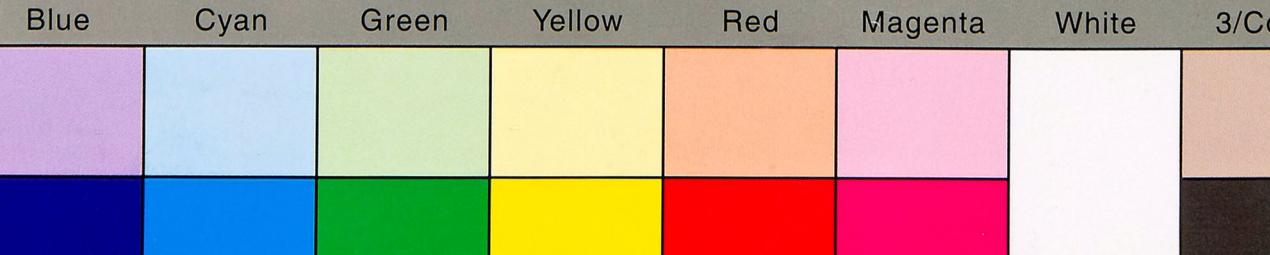
21



Thy armen sind
wenig du mit einer an prinst an das fust ist que
dowdering in das angestellt wird und soffent
dine armen wert an sein fust und warthoq auf der
laff dann dinge wert wertet die haupt und walling
und du hand fust althiegnst dat sonnenfuer my



Farbkarte #13



2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Farbkarte #13

Cyan

Green

Yellow

Red

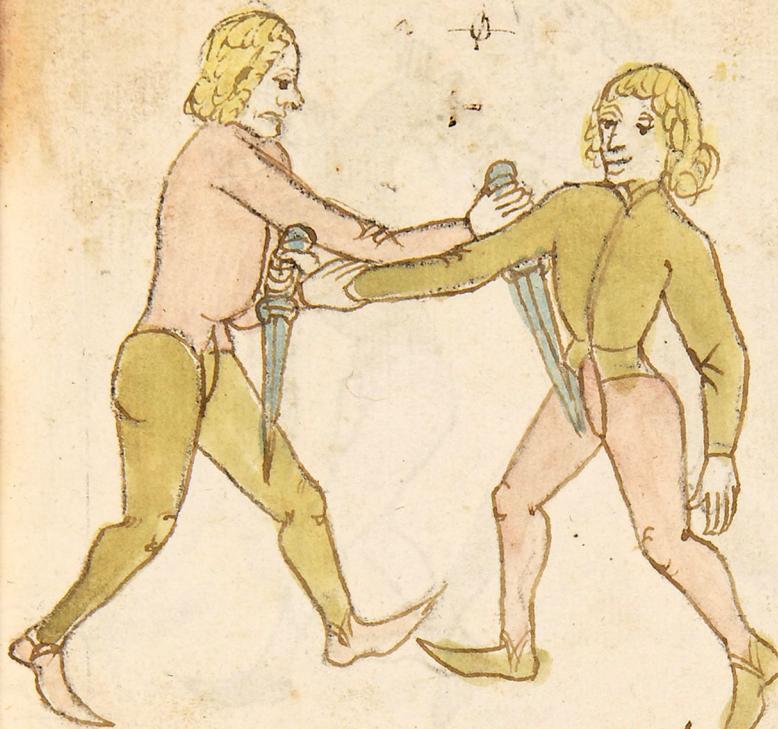
Magenta

White

3/Color



Thy armen sind wund wicy dir aus armen
het niet so wallig mit den tancet hat ic wund
furz thinc vige mit dem knoff und mit den
wicke hat vry dureq sain und den qhindlach
als heigste pet swangswig das pet ist



ay das
hat in fand
und mit den
jungfräen

Ich riech dir an mit einer Segn ob ich zu dem
gefecht so war auf mit einem abrichten leute ob
hat und ay seine arme und reibung dem arm und
und du auf welch ein mit deinen Segn ob der holt
reiche und reich in über sind arm als hiegnit
set und jene pfeile sich in der arme ab

Zu Dolofom kommt der freut
Zum alß 12 bar

ches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
centimetres

Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/C

Farbkarte #13

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Colo



Fly schaß dir an obz zu dem griff so daß seine
Zug auf deinen hat im war auf deinen
nach den schick dar auf den griff mit dem tödel
hat an seine abgegen und heb auf als hic grifft stat
so pecht mir das arme nicht mir das zog

Alles die am zu
haben reicht an
heit in mit
wegen als sic
dies da freiste

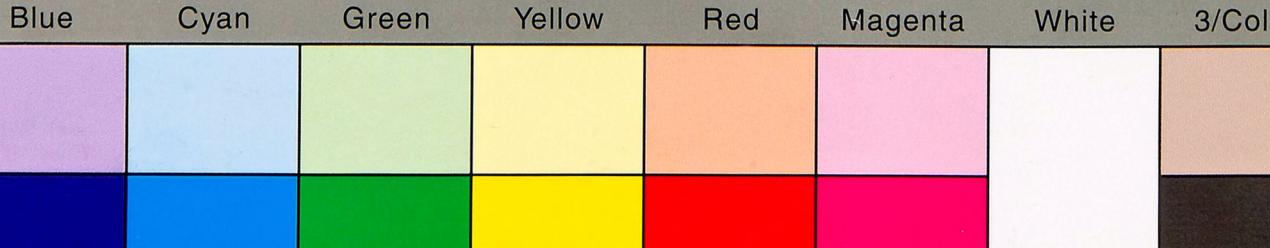


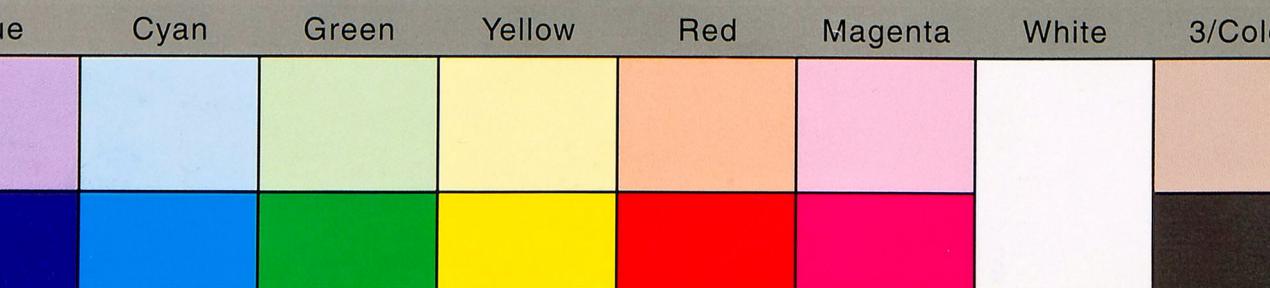
Sie schickt dir aus zu dem gelegt so my day segn
 auf die er verloren sind und was der schicket.
 auf und nicht mit dem sprich nicht seine armen und
 zeugt ay doch als hie grutte hat so myt sie den day
 segn od die precht sie den armen ab

mass dem
 da nicht
 dem tanke
 egypte ist
 zgu

ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

Farbkarte #13

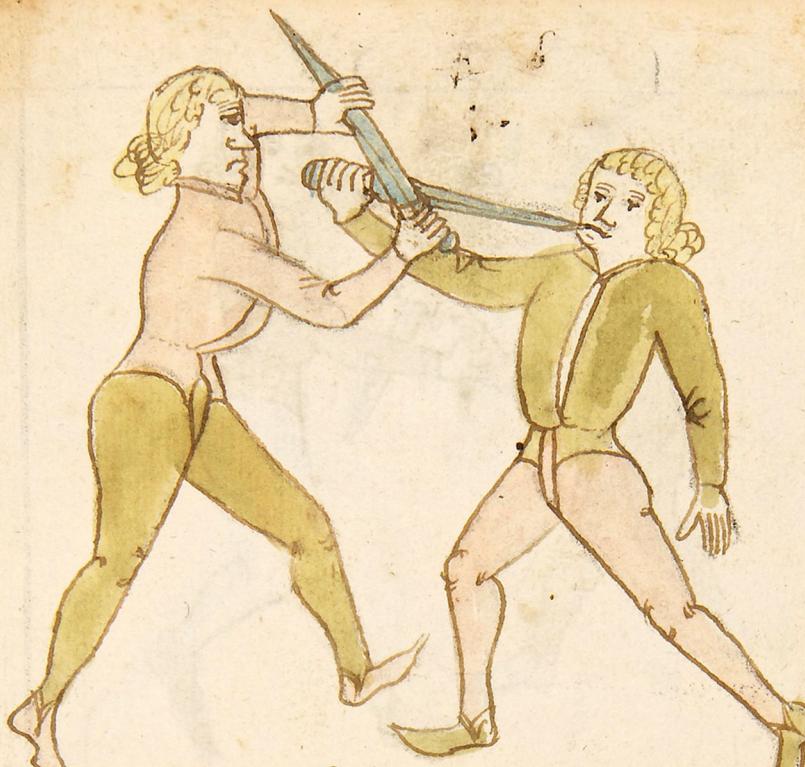


Farbkarte #13

Ich schreif dir an ob du den gesicht so schick mit dem
 Sogen van und auf mit albrecht hat mich seines rechte
 armen nach mir dem tanzte hat mir an spieß und
 zscheth wider zu den edel als hiegenknecht setzt sich
 in mit gewalt wider ledig wach so my dienst den
 in dy handt gat mit spieß



Ich schreif dir an ob du den gesicht so schick mit dem
 Sogen van und auf mit albrecht hat mich seines rechte
 armen nach mir dem tanzte hat mir an spieß und
 zscheth wider zu den edel als hiegenknecht setzt sich
 in mit gewalt wider ledig wach so my dienst den

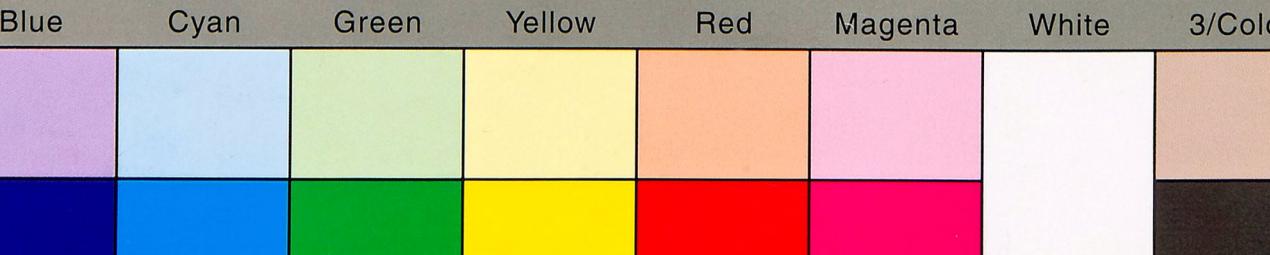


Ich schreit dir an den armen zu dem gericht
 waff deine dognig paid hant und nach dem
 Ried ~~des~~ auf und wirst dir den knapp über seine
 wech dann als hic grutte set so flecken sie sind
 dognig das angeleit

hieq mit de
 sene recht
 hieq nu
 set schel
 und dogn

metres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

Farbkarte #13



Farbkarte #13

A color calibration chart featuring a top row of color patches labeled from left to right: Cyan, Green, Yellow, Red, Magenta, White, and 3/Color. Below this row is a second row of patches that are darker versions of the ones above them. The colors transition from light purple at the far left to light beige at the far right.



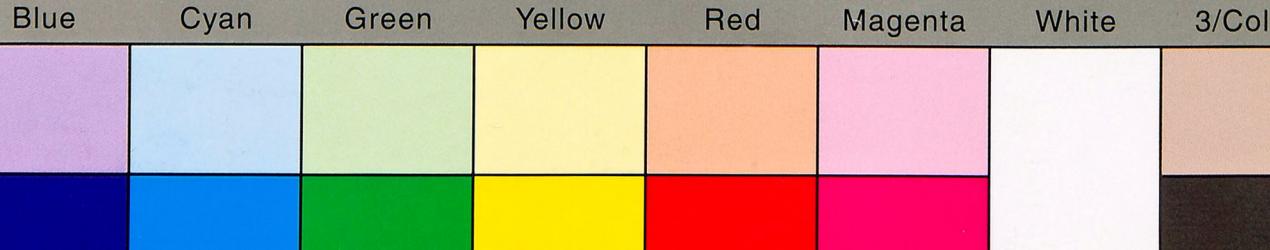
son nicht dir aus ob du eis zu dem gesicht gewaff
deine segnung sind heit als vor und nach dem
gesicht dar auf und laufest und sieg zu ruck
mit mir und dauch gemaet ob seuer kiff an dem
hals als hiegen mit petzschuellerin auf der



Et bringt dir an zu den gesicht so nach dem
 schulz vor und lipp dientender hat ver passen
 und er ist arm und reich vor dir und gegen
 den reich ist und vertritt den armen und reich
 um sie aggel und vertritt ay dieq und vertritt
 den armen auf den armen als hie geute set
 bringt er mit den armen

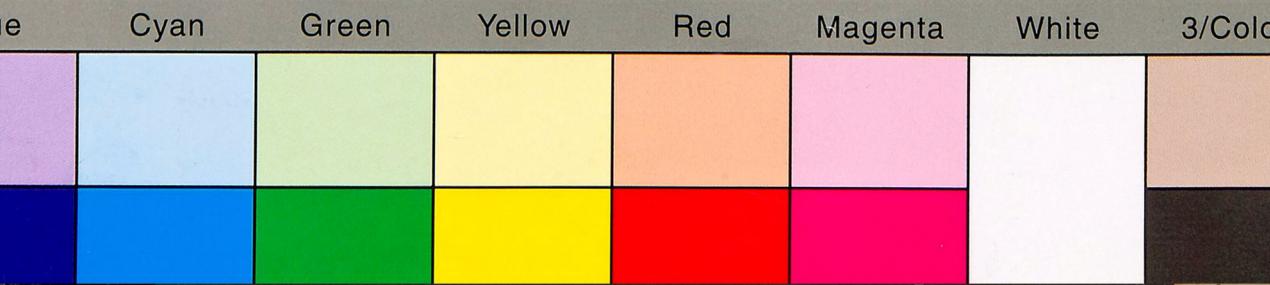
ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

Farbkarte #13



2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Farbkarte #13



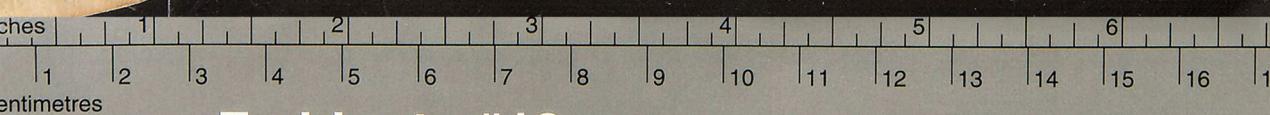
Thy pacst dir and oþer zu demt geþroß so waff demd
Eggen auf dem zweit arme und zwach dem pacst der em
und stoff mi mit dem tuncen hat am sind d' gogen no
dir dat er plaq vor dir und kar und fas in pycine
fif mit dem eggen als hic geantest þe war offen in

þe gond die mit
þe füþ polnig gan
þe hund d' das
þe rüngt auf
þe h' in d' sp



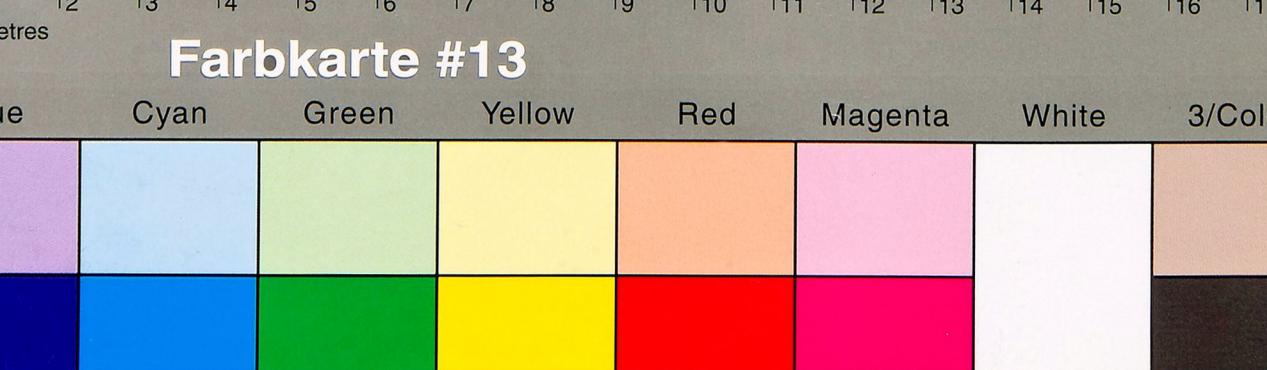
- so waff sond
 der pichdare
 daegow
 das in jecow
 set bewaff

Myself am gegen dor mit and degn und thur
 holt lang auf in blauf gar feste heil auf mynd
 thur bryt heil ob byn das gesetz fester und
 bar diek wortig und auf dor rechte seite
 und festig und zu den hund als heiltehet



Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color



Farbkarte #13



Ich precht dir am ob zu dem gesicht so platz mir
 mit deint handen hat aufs auf den rechten
 hat p seicht a p seicht in dy god und p seicht an
 dann mit deinen degen abt eij zu dem
 galo als hie grute ret

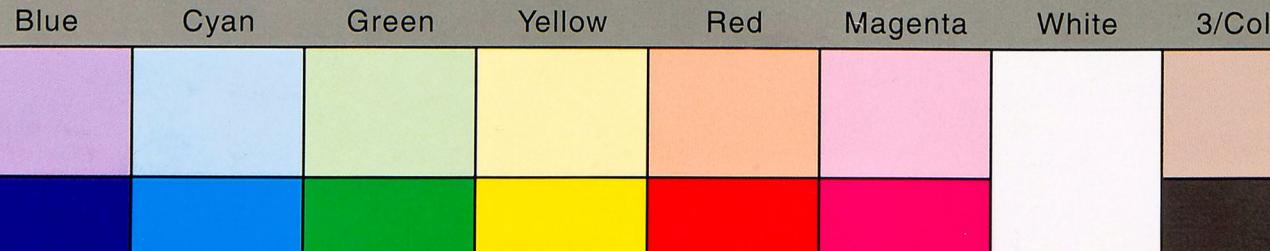


ist so schlimm
 Sein rechter
 Arm schlägt
 sich zu dem

Ich bring dir am Ende zu dem pack den
 Walpurgisnacht so waff dann gegen mich und lass
 Von wallung ob auf seine Egen und waff mit dem
 Tschert hat Sein rechter unter der Achsel gleich und
 war ring und zerschlagen die gaffel so packen
 an den armen ab

ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



Farbkarte #13



Thy bringt dir am vnd zu dem rancq so wass der
degndy paind hent und wallung auf den rach und
weibig mit dene degndy gegen dem rancq
und heb obpq auf in dy hant als hie gte peis
minster in dy degndy auf den rancq



Rechts im schaft
der S' schaft
in der hant als
hie gte peis
minster in dy
degndy auf den rancq

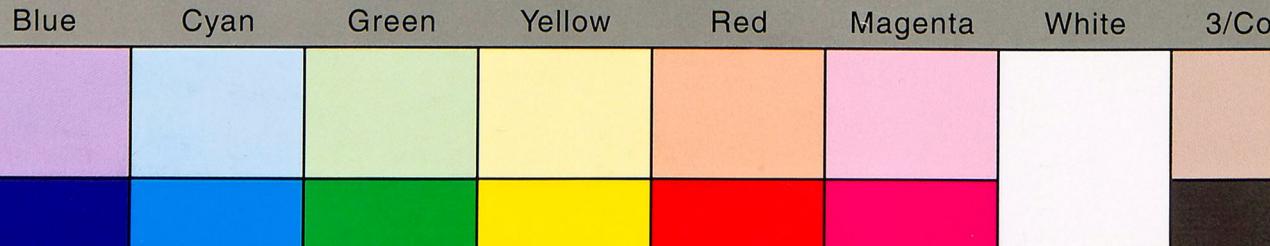


2 messen
 3 messen
 4 messen
 5 messen
 6 messen
 7 messen
 8 messen
 9 messen
 10 messen
 11 messen
 12 messen
 13 messen
 14 messen
 15 messen
 16 messen

May strike dir am alten zu den gesicht
 war auf mit dem alten standt hat und pric
 may den stich auf und pric mit dem alten
 blieb der gang und leb in auf als hie gutes
 pric waffn auf den alten

ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



Farbkarte #13



3



Thy bringt dir an mit langem segn nach der
parst als frangestofft so war auf mit dem töte
abichthat kintz an fane segn v legen in seine
segm auf sindre zate war und prüng my den
degn darin bau ob hie guthet ist



Prüngt und
ob dir ist
auf dem töte
abichhat kintz
an fane segn
v legen in seine
segm auf sindre
zate war und
prüng my den
degn darin bau
ob hie guthet ist

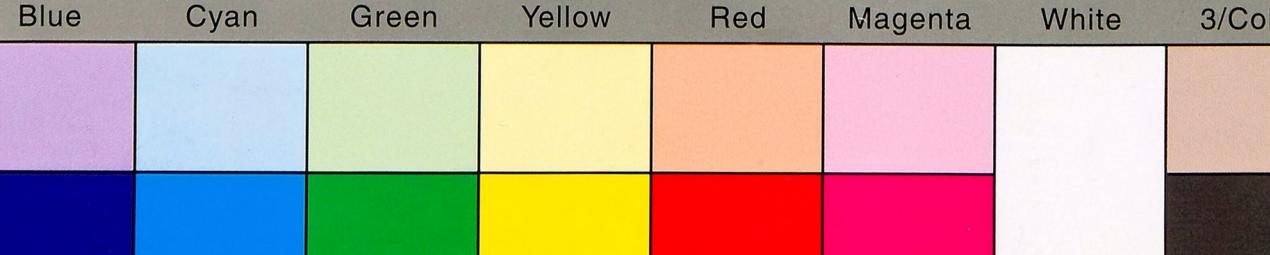


Ich weiss mit and mit dem meister hand
 ar dir abg ein pferd mit dem meister.
 aussen mit der plack auf dem nadel und get
 pold für sich mit dem tanzen füß und wallen mit
 dem knieß und arm als liegeknecht so
 kann ich den boff

Den drifft so flent der stink
 dem alld o bar

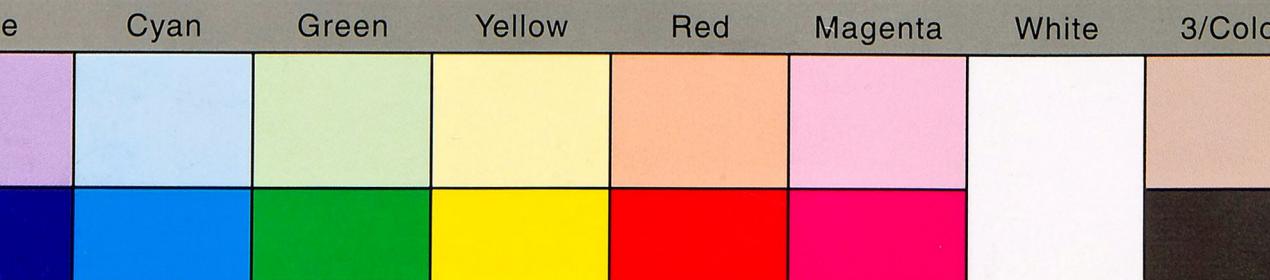
ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



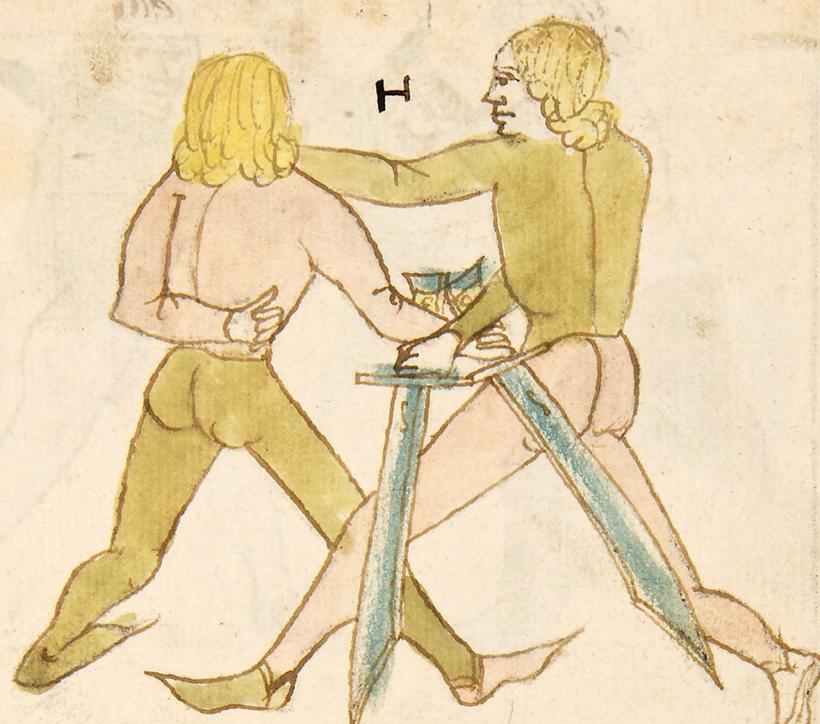
2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17
metres

Farbkarte #13



Firmer eingeschulte hast du am zw von
abt und schulde das sag auf den wagen als vor
vnges mit dem tanzey spießend und stossen
mit dem tanzey hast sei verder ander zu
der art und vnu kann ich ber den spieß als hiegticket



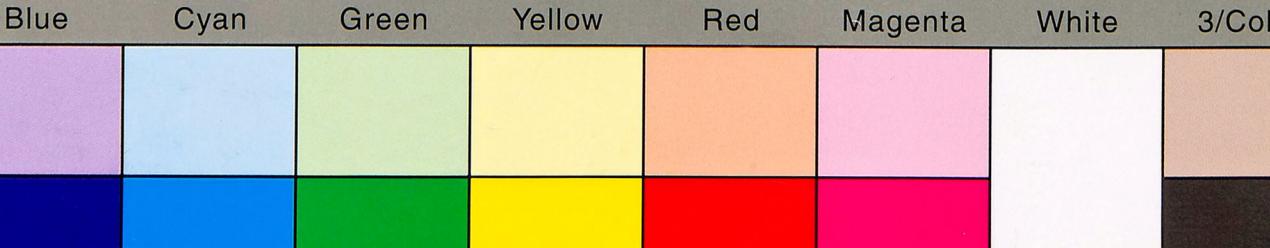


+ dir am zwanzig
dey nageleb du
in des worten
vergessend
soffelweg

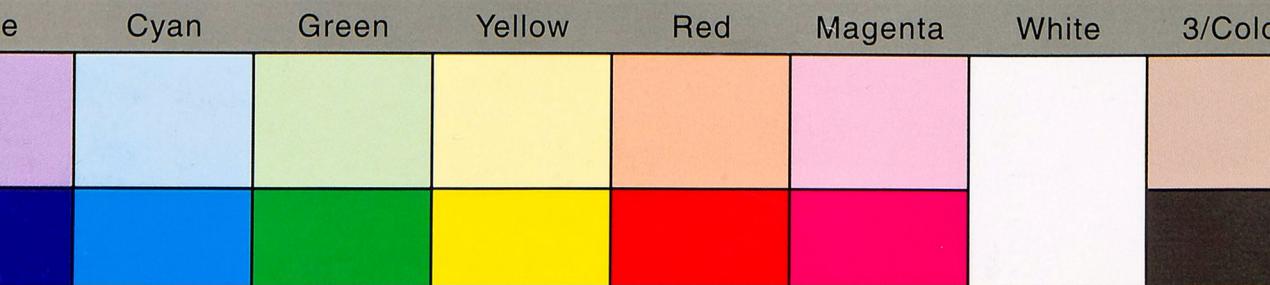
Ihr singet und hatt dir am zwozig leb
So wint rig mit dem weiss ruten durch und nach
des brauch der auf und wall rig mit den knopfet
seine ar und waffen dich und teil zu mit den
tacken auf und war rig mit den tanzen hat
vorb den hals als spiegeln stet posen offen
in auf der grunden

metres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100	110	120	130	140	150	160

Farbkarte #13



Farbkarte #13



Ich mer ging nach may und steg mit hanzt so
wint und durch mit dem wasser und laufing cog
und war mit dem tante gal hysq vber die rechte
arm und waff hant das wiff von stadt mit dem
wasser zusteyn dir und ging durch an seine hale
als hie gemacht set

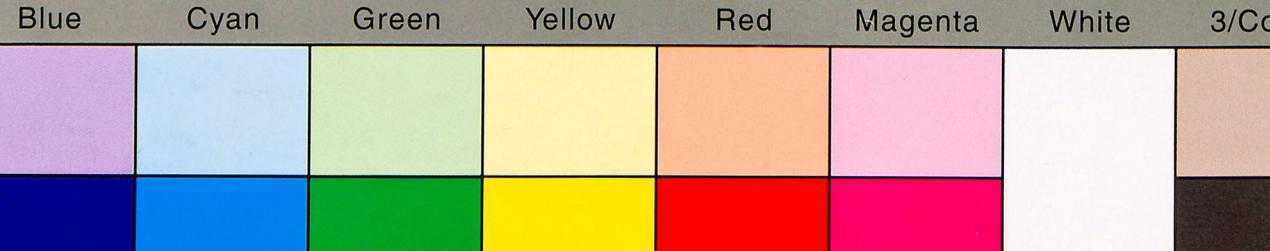
Für mich ist die einzige
der mit dem
in der
weg zu den
zur
auf dem



Ihr hant dir and das er zu den Kopf schlägt
 aber mit der flachen auf den Kopf und auch
 in Rücksicht auf die flachen auf und
 wenn er den flachen mit soviel die nacht und
 zweit in den armen als hie genet sezt

ches	1	2	3	4	5	6
centimetres	1	2	3	4	5	6

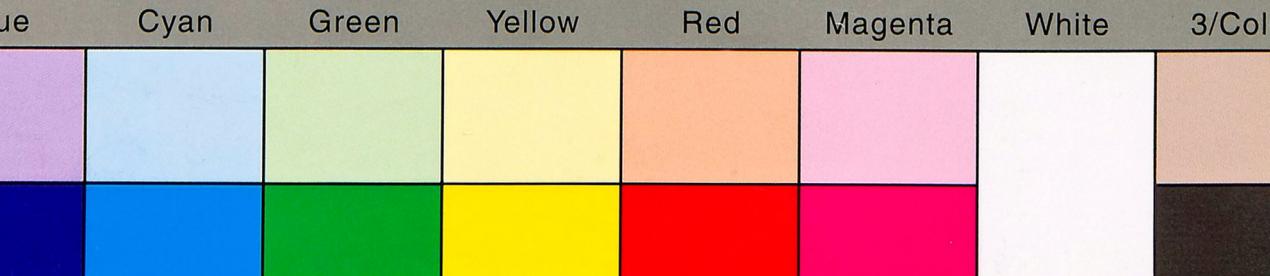
Farbkarte #13



2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

metres

Farbkarte #13



They ein anders stück für eine storch hant der
ein storch der eis so waff den weiss zu gewaß
not hat und nach dem storch der eis und krit
zu eis mit dem heilte pf und legt eis das
weisser als deghalt als hie gewalt hat

My hand dir and
bow auf mit g
legt eis das
weisser als
heilte pf und
legt eis das
weisser als

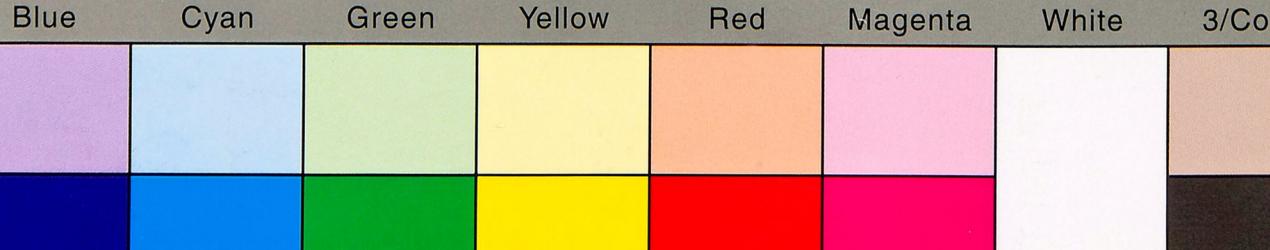


Ich hant dir aus aben zu den geist
 so war auf mit gewapnet hat und nach dem
 lag ich das messer und seit an den knopf
 über beide arme und weiss hundret als hie grult het
 so preisbar in das arme oder wist in das messer

Ich hant dir
 off zu jenseit
 ein mit
 legt das
 Bett

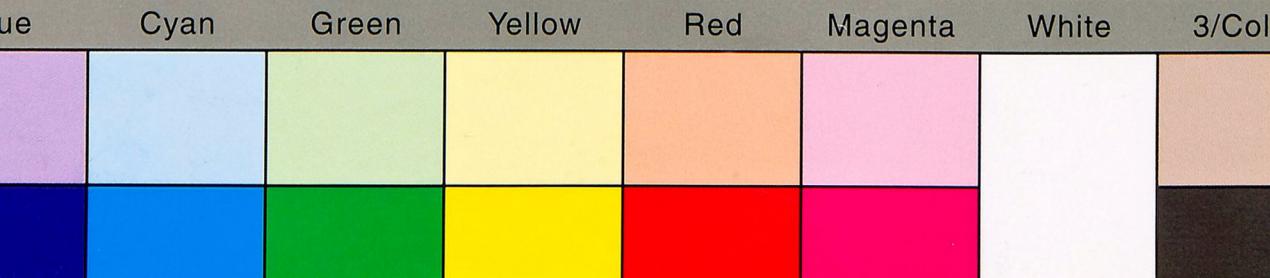
ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



metres 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Farbkarte #13



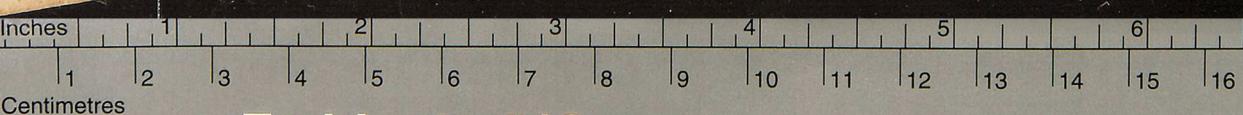
Der Gant dur an olden in zu den kuff so war
auf mit gewapnet hat zu nach den steinig an
dy thingen als vor und hit was hundtig und dient
viele fuff und leg in den knappay den halb
als hengende set so wirst du in dy erneut

17.02.2011
Bsp. die am 2.
Bsp. die am 2.

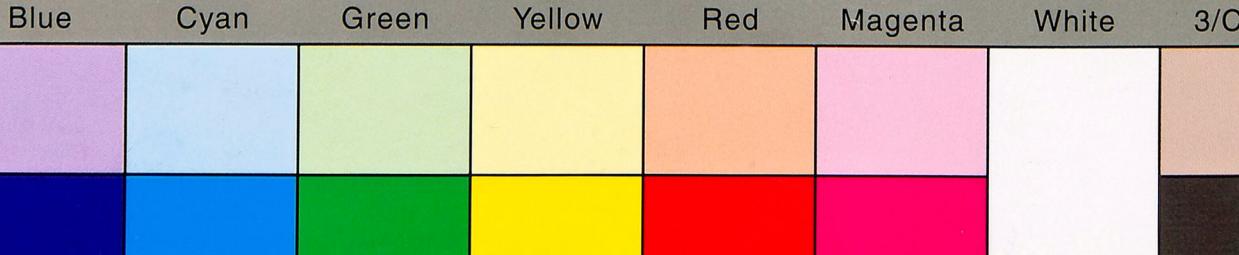
Der Krieger

Ich se dir am alß in de twurch kupt so denck
 das du dich mit dem knie vast gegeßt seine Fuß
 fest und wird hund sich wegt so dir dan am alß
 dar auf get so seit bald wunder hund sich Nu greif
 in mit der rechten hant auf deß adyssel und
 lauf mit paudz pussen hund sich du zeich in
 schreib und so wirst du in den lauf so
 magst wiede in de twurch kume das get zu paide s.

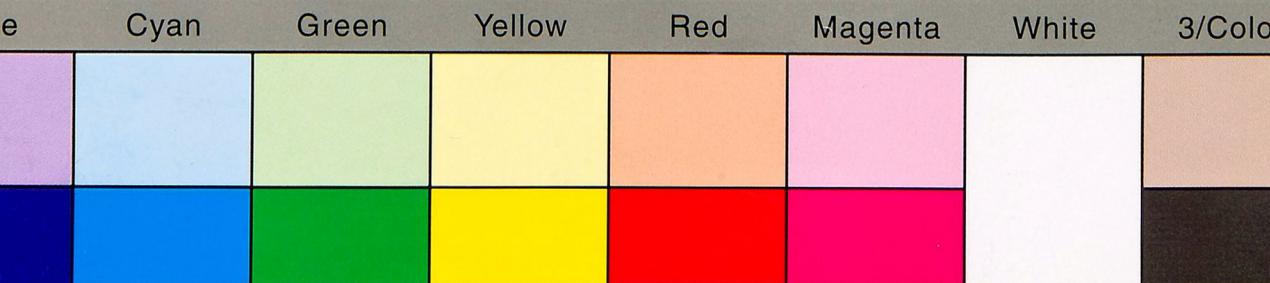
Der Krieger muss folgen S. 3 Gau ist mit



Farbkarte #13



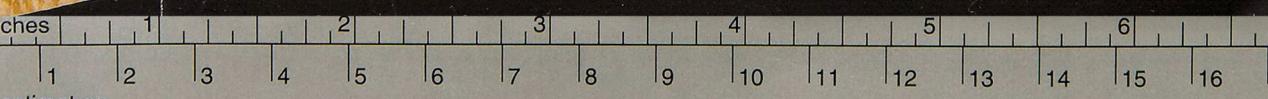
Farbkarte #13



If dy sunst wurd heil als Weg du mit einer
ringst in den armen so sprichung auf mit dem
rechten armen von gec ey weil mit den verbund
verbund spricht in an dich und gec hoch auf
mit dem rechten arm über seine rechten arm
du ex grif in seine rechte fuß aufwendig
du hund teit in mit deinen rechten fuß seine teste
du truct in mit den kne als hic genant
petr pannifing das get zu pader fest



Ich so dir arm also mit den armen ob wir salten
 nach dem fiff so seg dich ob dy weg von durch
 in vor dir mit dem arm so er dich dann als
 vor im stoff so greif an mit der rechten hand
 auf seine hale per dem rechten arm von seudt
 vast hinst sich als hie gemalt ist von hatt
 dich das er dich mit hinst west von dassel dir
 mit schaft mit durch gro das get zu p. f.

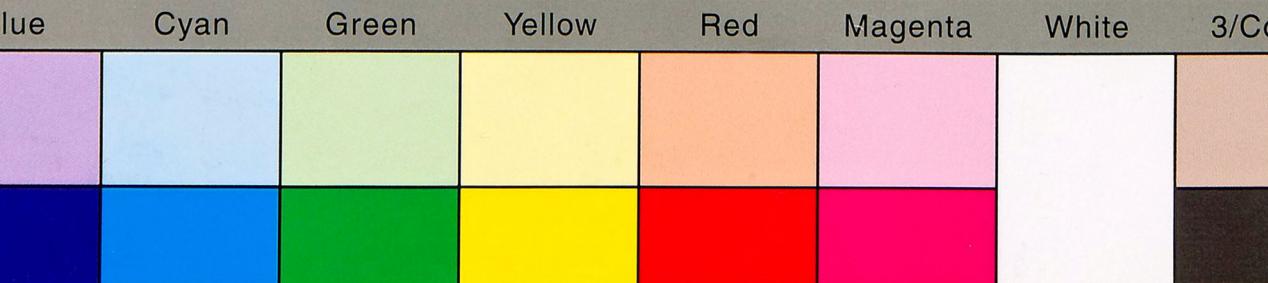


Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/C

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
metres

Farbkarte #13



17) Du segst mirich trüb also weg du mit am
ringst in den armen so prechst auf mit dem
rechten armen von greifung verbering an das
recht armen tritt mit dem rechten fuß hint
seine leute fuß als hic gemacht stet so
würft er gar haet aber du werfst in
des rechten armen gar vast halten zu dir von
tauch zu trut das get auch zw pädij s.

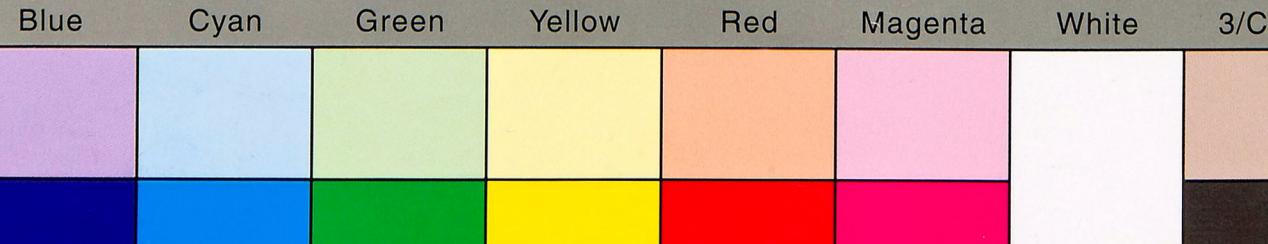


Ich rüch dich an als gewalt hat peyden
 Kopf so fest in mit dem rechte hant auf seine
 rechte dreyßig Schafft dich lassen so dich an
 vor in stadt seit mit den rechten Fuß für
 in gegen sein rechte Fuß von zu sich sein rechte
 hant vorn in die stadt seit von zu vorn in
 über den weg paß als hic gewalt set das
 treibst auch woll zu paß den stitter

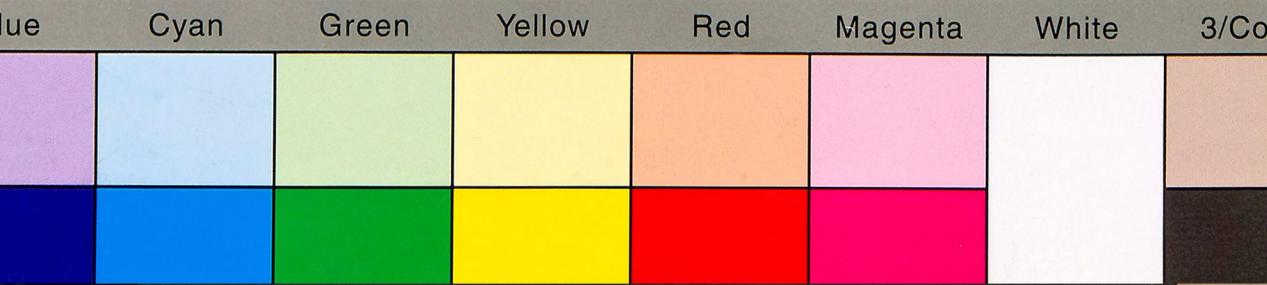


ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



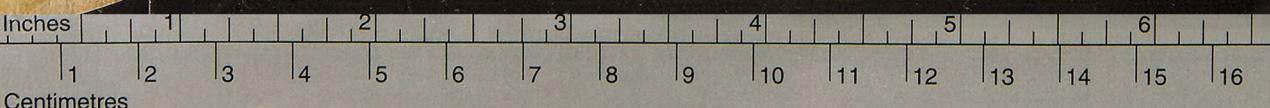
Farbkarte #13



17 dy sybnt un dy lebt hirich trah also weg
du mit aindring dem arme vngest spach
in auf mit den rechten armen vñ gae vnb mit
in vñ zeich in dan ar dich nu seg in den
rechte hand aufst auflie vndt knie nu val
in mit der rechten agsdri sin rechte armen
vñ stoss in vnde zu der aed als hie gemacht
het nu hab im dem rechten armen auch vest in
den knieket setzt das getand zu paide f.



Ich b dir an das hnt vñ dir auf das kne
 wil greiff so greif ing mit dem tunket hnt
 hnt seij angeficht vñ mit den dren vñ
 en dy mafz und zeich vñ esch so mafz er
 dich lassen so dir das tut so greif palz mit
 dem tunket hnt in sein tunket vñ es glied vñ mit
 drecke in den dregen und heb in ist sich vñ hat
 mit den rechten fuß für in als hie gemacht ist
 vñ wünf in das ger auch zu räden füten



Farbkarte #13

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3C

Farbkarte #13

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Ich bin mit dir grinst auf langen armen
 so sprich ich auf mit dem rechten arm von jene
 verheit in den durch mich wirst hin von her
 der verleugnung zuerst in vast gegen dir du pack
 dich vor wider und zwar mit deinem haupt
 durch sein rechtes arm von mir dem rechten
 hant durch seine rechte fuß und seit woll
 und in als hic gemacht ist von mürfen
 über den rechten auf den einst in wol durch
 den arm schießt das get auf und setzen



Ich ſe dich an als hat geauf ſo ruck dem
 auf hinde weit auf hine vor dir du leg dich
 ob auf in die ſtar dich nicht zu der
 erden und hie dich das er dir keine auf
 er reichen ring du holt in auch vast
 das er obig mit auch von dir kum und
 lauf vast mit in hinde ſich zu ruck als
 hic gemacht het pif das er mid weid
 das er in werffid mögt dat get zu paidys.

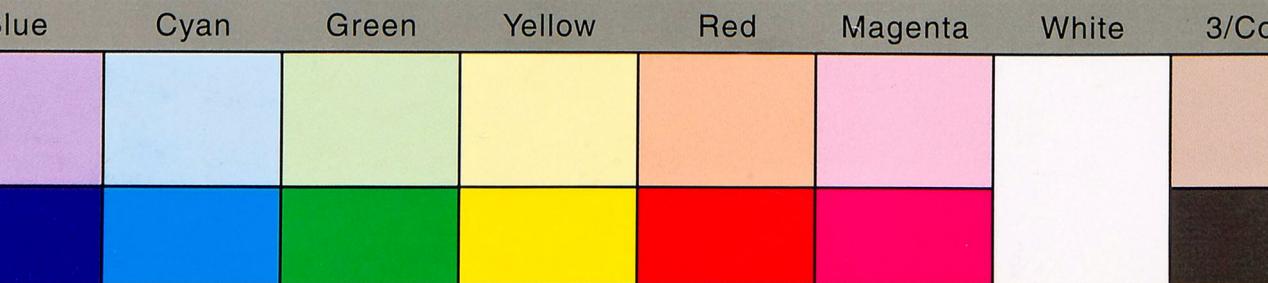


Inches		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Centimetres		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



Farbkarte #13

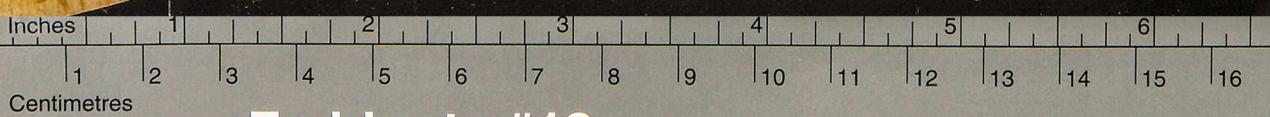


Rey so sich amer alß auf dich legt und sich
hindern vast hin aufß spreist du dich hast
druckt so thue als wulst du mich nach den pussen
geissen von nach dem rucken von flensung an
auch hys von her aber il der magst du verbe-
ring so vass an sein paid hent zu ein and
du hale du standt pey den el pessy oder simst
du sterf das mit dem haupt anfang du wint
dich hindring vumb als wulst an den ruck fallen
du spreck dich als hie gewalt set das getr. ps.

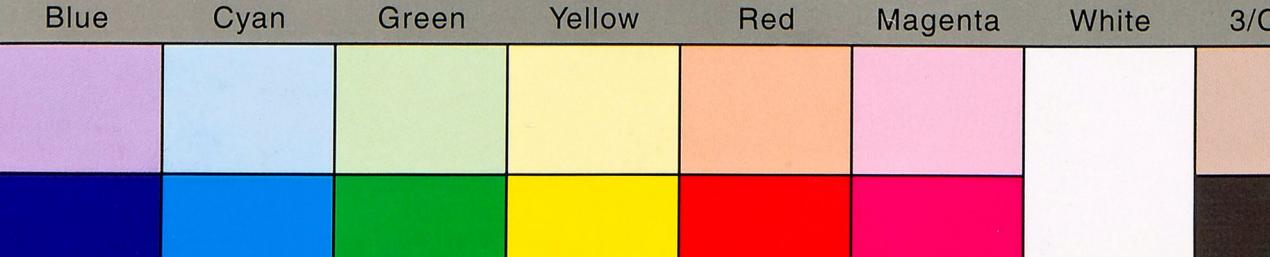


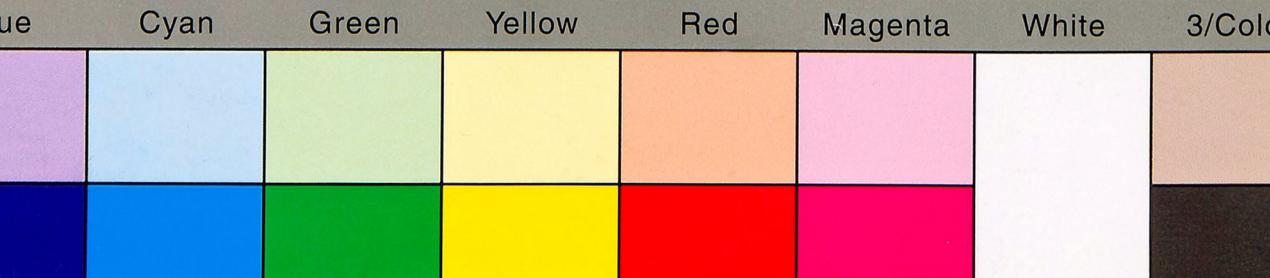
legt und sich
 du dich hamp
 nach den fluff
 in rüng in
 legt du urk
 t zw ein and
 5) oder fluff
 anfang du wi
 der ruck vall
 tet das getz

Ich mer wauj amex also auf dir liegt du
 wil dich also wider drücken so wart mit lang
 und fass ring sein paid heut du holt yuor pauch
 zw einander und sitz wider auf den ars als
 hic gemalte per und würff in über das haupt
 auf und seg in den kopp in seine pauch magst
 den mit brenen so gleich ing auf mit sind n sporgn
 pauch das may er dir mit rechten du sellen
 sporgn pauch machen in aller rüng trachten

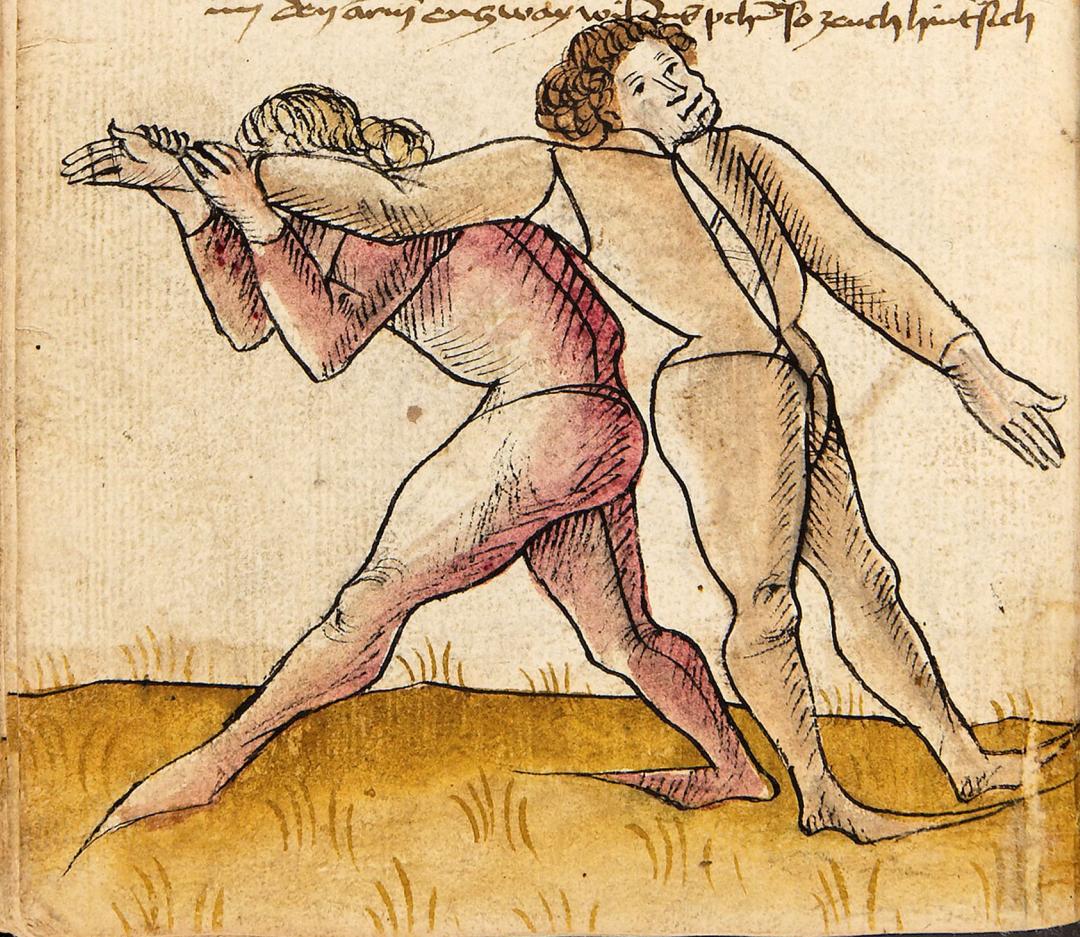


Farbkarte #13



Farbkarte #13

17 So einer auf dir liegt und sich vast hält
 sich swärt das er mit auf magst und auch zw
 kannem stück nach ausspruch tunen magst so
 vaff er mit einer hand per eine finger oder
 daunen ausspruch in dem auf den gelaßt so dich
 und als vast so griff er mit deiner ledigen
 hand an seine arme voran per den gelaßt
 und ter dich vor an und zu such in den arm
 über den schädel so als hie gewalt setzt und packt
 an den arm eng was wil den pack so such hie sich



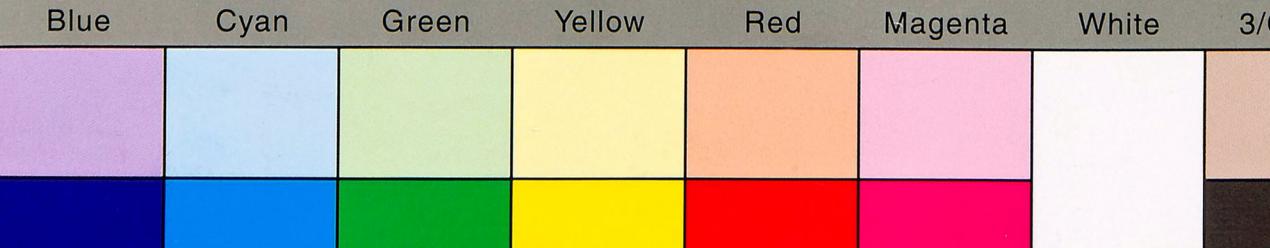
lich vaste hant
vnd auch zw
v magst so
mager oder
z gla foder
einer ledig
dengleut
vng der arm
et set vnd
so zecht hant

Tog ih am mit dir singt auf langen armen so psch 39
auf mit der rechten hant vnd gree ein weil vmb mit
am rebering so war an mit deme haupt durch
seine arme vnb ter dich woll vor sin vmb als hyc
gemalt set vnb wuff in rüber das haupt auf
vnd thu das polentlich das er dich mit zu ruck
zeich vnb dich mit hant bet das get zu paulen s.



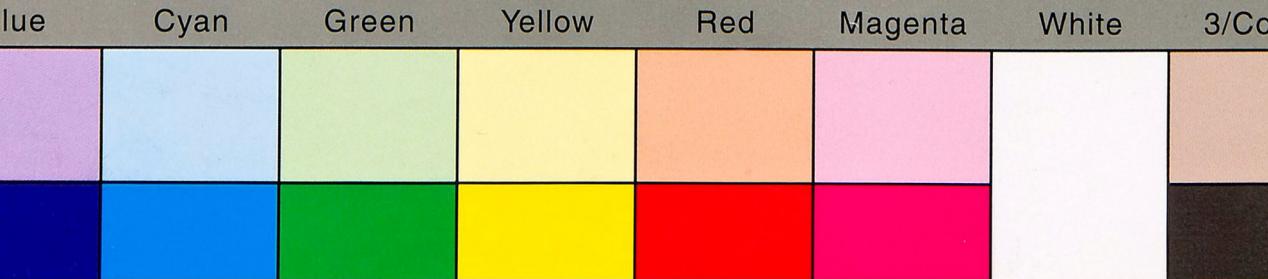
Inches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
metres

Farbkarte #13



¶ So du mit einer ringst mi lange arme so
prichst auf mit deiner rechten arme und gec
ein wort vmb mit mir von zeuch mi strect hym
vñ her und verbering so kec dich vor mi vñb
vñ zeuch mi dem rechten arm auf dem rechte
geschel von greiff zw mit deiner rechten hand
mi vñb in das glant als hic gemalt stet
du würrf mi also das get auf paid setten

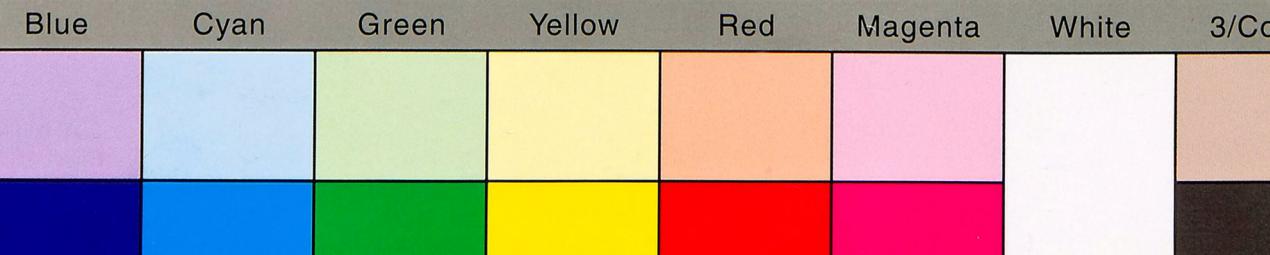


Ich so dich an alse gevast hat als in den vodern
 zwar stukken gemalt stet an als polder vor dir
 solt umb will kern von dir den arm auf do aufgel
 premst so seg dich staet in die wag von geciff
 my mit demer tucken hant hunden zwischen
 sonder paix von heb my auf als hic gemalt stet
 so wueffet my fur sich auf das angeſicht oder stoff
 my mit eine fuß in do knieping das get auch z. p. f.

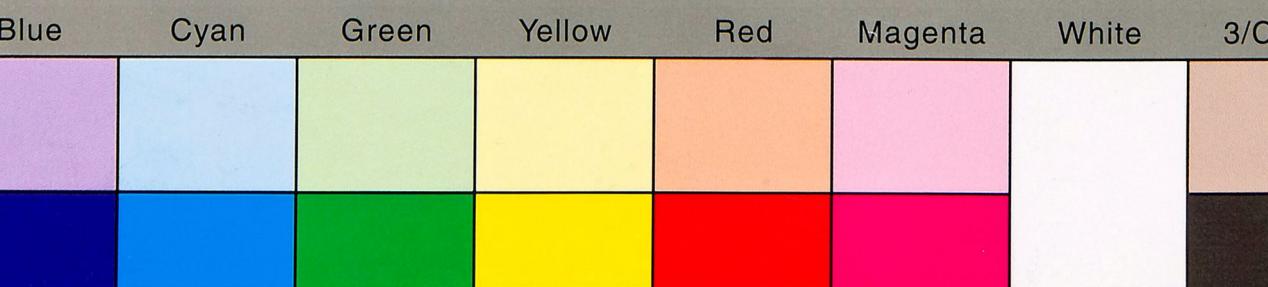


inches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Centimetres	2.5	5.1	7.6	10.2	12.7	15.2	17.8	20.3	22.9	25.4	27.9	30.5	33.0	35.6	38.1	40.6

Farbkarte #13



Farbkarte #13



Am so du mit anderemst in langen armen so prech
my auf mit dem rechten arm und was zw seind
damit du seind rechten elogen um passim dem
arm stand in dem paud hent von schlupf dy hent
paud her für an seine arm piff an das gleiche
um zuden stand nach dir um ter dan dem tecke
seidn gegen my an sein rechten elogen ale hve
gemalt stet am prech in de arm dae get. p.s.

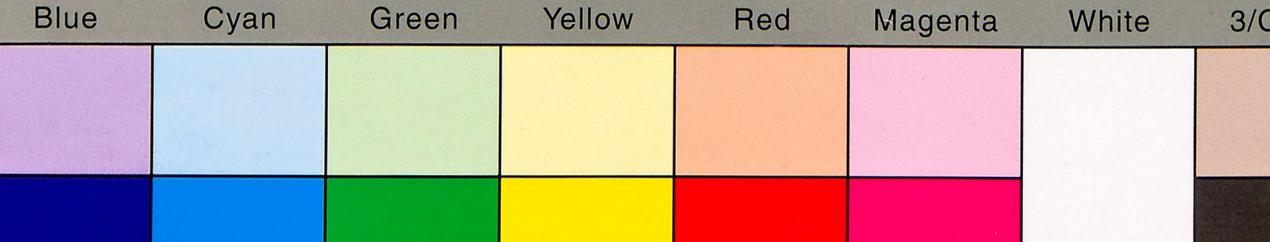


Thun mir ein stück weg du mit and zw laufst wild
 ringen und gar ein starker ist so grif my bedlich an
 als wölfe mit gar grosser strect an in un als pader
 dich mit gewalt zw ruck daudt so seg my eine fuff
 auf den nabel un val pader nieder auf den ars vnd
 halt deinen knie nahet zw einander als hic gemacht
 set un wüf in über dich auf un halt in stark per
 dem hendl so misch er auf das angesicht fallen
 das magstu mit paiden fussen thun un piffuell

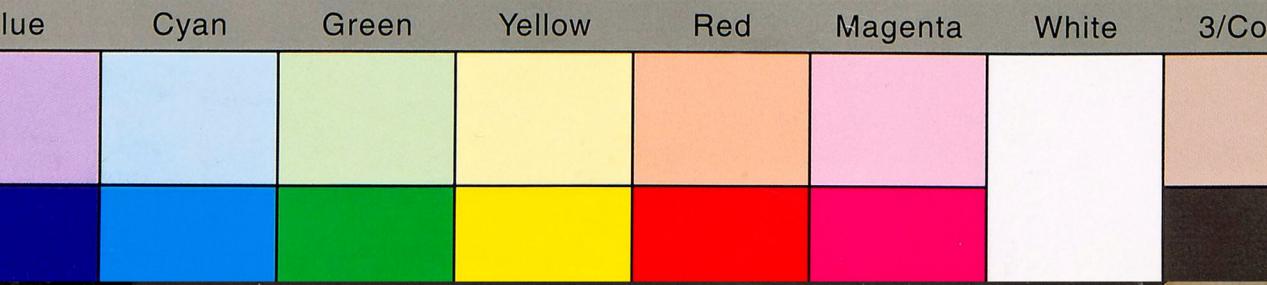


inches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



Farbkarte #13



Ihr vngster mit einem gleiches fasset in den arme
als dy pauen thund so sendt dich vast wider in dy wag
vn fleus dem arm mit zw umb in dasz so sprudchen
mugst du von dich amer dan mit gewalt leben
will so wart als pald er sich wider sendt nach der
kraft vn dy knie gewigt so gross in mit deince knie
einem aussen an sein knie als hic gemalt ist so
wurffen in auf den ruck das zw pauden seiten

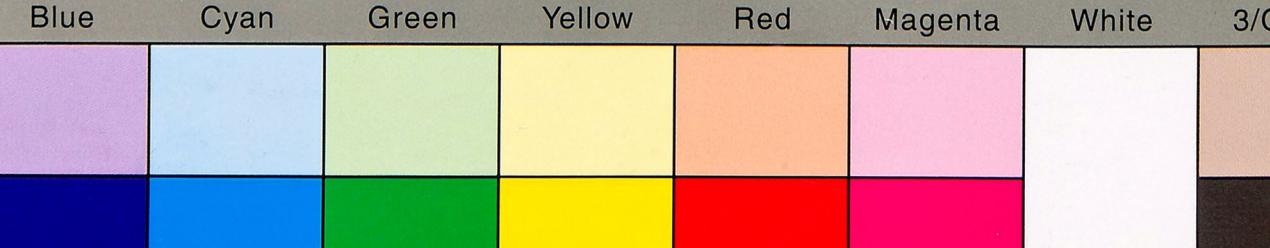


Ich ir mögen zu lauff mit arm so thā als edelste
 in pey dem kopf vachet un recht dich hoch auß
 so vert er auch auf mit dem arm als es wern
 well alßt an an also in dy hoch vñst haf so
 pück dich rech vor an nieder von stoss in mit dem
 kopf vorn in die brust oder auf den pauch und
 var in mit pauden henden vnden vmb dy fust als
 hie gemalst setzt an würf in anruck das gesind zw



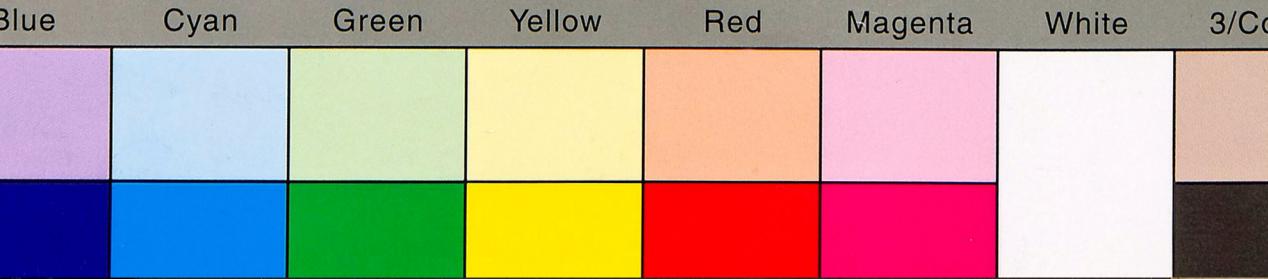
inches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Centimetres	2.5	5.0	7.5	10.0	12.5	15.0	17.5	20.0	22.5	25.0	27.5	30.0	32.5	35.0	37.5	40.0

Farbkarte #13



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
metres

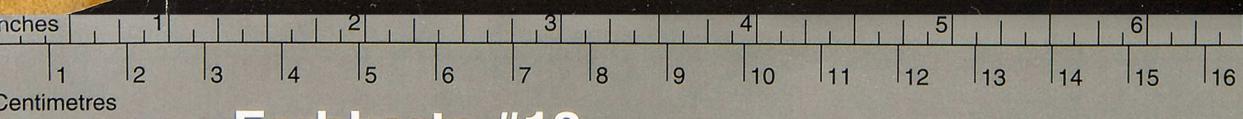
Farbkarte #13



Also mer am stut woch du mit arm zu laufes
wildungen so wart woch er zu die kumpf vnd
du wil dich mit dem arm an wallen so stossun
mit dem rechten fuß nach seind tende lnie vnd
mit der rechten hant flach in nach dem tendeten
so zuckt er den fuß du das haupt hindisch so flach
in mit dem tendeten fuß an seine rechten als hyc
gemalt set so velt er pistu andest suel daz.g. 3.p.f.



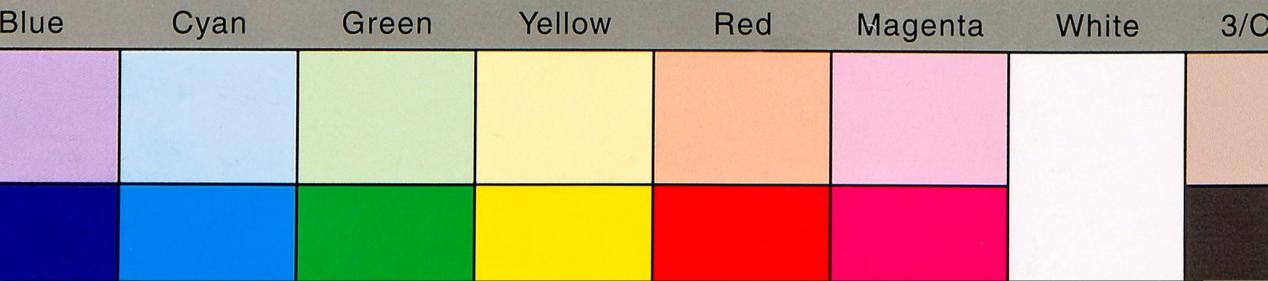
So du eine habt wild vn er stot dich mit seinem
 knie aussen an dein knie das du zw ruck must vallid
 so reet dein paud fuß von ob der ed hys neben sein
 un val mit der hant gegen der edn vest hinder
 seine ruck vn halt dein haupt auch hinder sich
 als hic gemalt ist vn halt ih mit der andern
 hant vest so warffst ih oben über dich auss
 vn wen er dich zweck wüsst so ny dir eingute
 stount so musst er her ub das get zw paudn setz



Farbkarte #13



Farbkarte #13



Ihr mer em stadt gleichs passen in den arnd
ob du mit einer staedten ringst un ob es dich über
eilt oder wie es sich schickt das er dich aufheit
über die arnd un wil dich weissen so greiff in
mit dem lezten hant hundt seines kniparten un
tauch in staedt von dir als falde dan die arnd
auf let gen so greiff in den rechte hant in das
gleich als hie gemalt ist un teit mit dem rechte
fuss für in schwunfflu in un prigst in den arnd
das get zu paide füder un ist gut für stark leut.

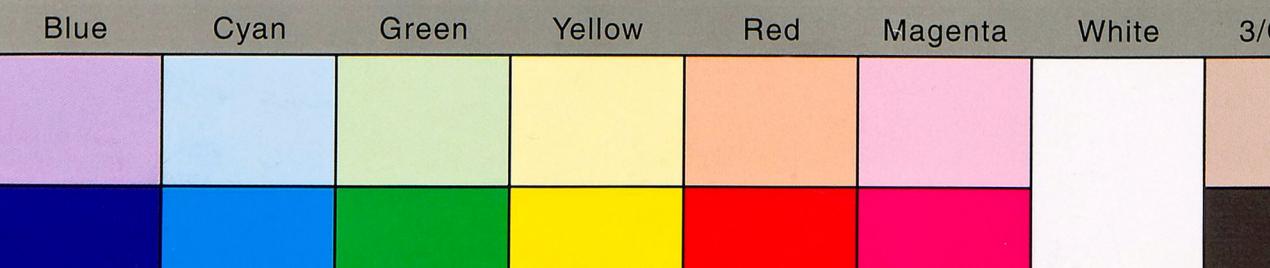


Ich wen dich amce also gevast hat vn paid
 arm in ein ander geschlossen hat vn mit dem
 fuß fur wil treten so greiff paid mit dem teden
 rechtes hant in den ^{rechte} hant vn zwuch also mit
 paidn henden herfür wees als hic gemalt ster
 so freichste in dem aem selli engway vn ist das
 stuct da mit geprochn vn get zu paidn seiten
 vn ist ein gus stuct vn freich vn mügt es in vil stuctn



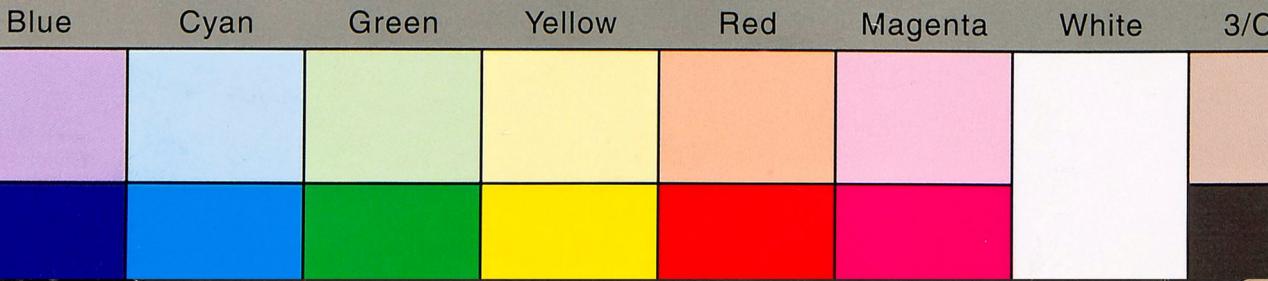
Inches	1	2	3	4	5	6
Centimetres	1	2	3	4	5	6

Farbkarte #13



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
metres

Farbkarte #13



Item vngestu mit and in den arme gleich & fasset
ist dir am zwack von un hebt dich mit gewalt
auf un will dich weffen so war in mit demtode
hant hant den knapchen un mit der rechte
zei schad sein paus und fass in das recht paus
un heb in auf un tauch in obn hyn dan vor dir
als hic gemalt stet das get zw paudt seitt

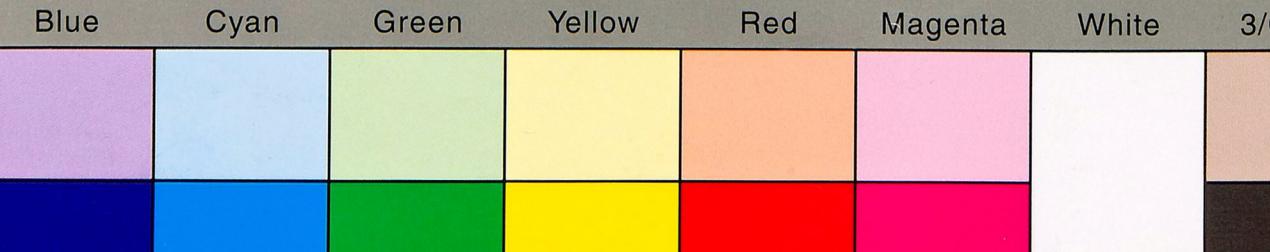


Ich wil dich am alß vassen hint ^{mit} dem knacken
 So hab das haupt und angeſicht nacht an zu
 auf ſein preß das er mit dat vnt mey ſo dir
 am das wort ſo greiff ich außen umb das
 haupt auf die nase oder in das maul als hie
 gemalt ſtot von wüſt in üb' eis paix von hutt
 dich das er dich mit preß das get zu paids.

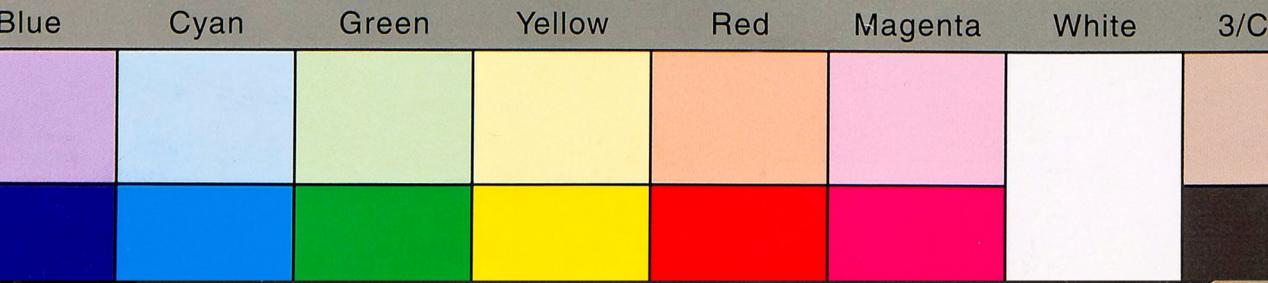


inches	1	2	3	4	5	6
Centimetres	1	2	3	4	5	6

Farbkarte #13



Farbkarte #13



Ich wen du mit amet müsst gleich vassen so ge-
denk wen dich ein swert zu mi trucken will so wal
in mit demē paiden aem vmb seind rechten arm
als hyc gemalt ist vñ seg im dem rechte achsel
swert hnt sein redte achsel so machste in muced
vñ flech dy weil ob du eine fartaile vndn müsst
vñ ob du mi enfes onüsst nemē das getz auf.



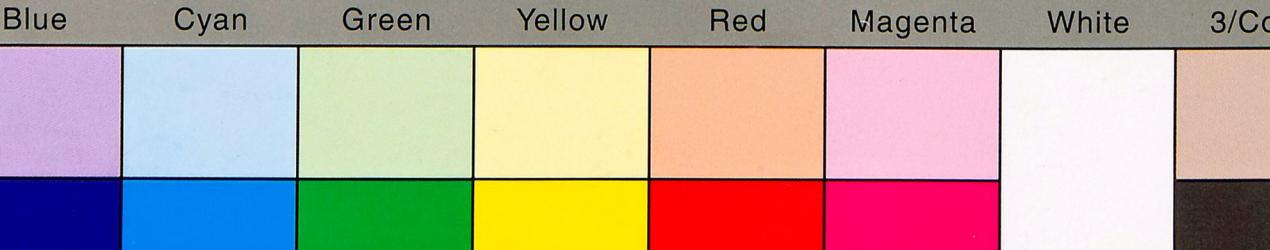
Daffens Bogen
 den will so will
 redten am
 dicht achsel
 die in mire
 in den maggt
 getz auf.

Ich mer ein rungen wen du mit einer in den
 armen knust gleiche dass ist er dir zu stark
 du magst dich sein mit wol wenn so redt dich
 weit hinden him auf du fasst mit dem rechten
 hant in sein leute seiten mit der leute außen
 rechte huf du mer dich taucht das er vast für
 sich dring so greif ihn mit der leute haut hund
 zwischend der paus du heb ay auf als hie gemalte
 rot so velt er das get auch zu paudn futter



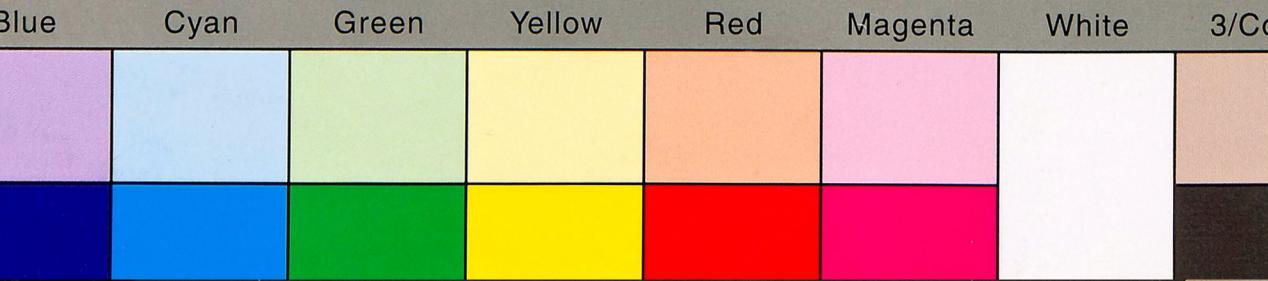
metres	1	2	3	4	5	6
centimetres	1	2	3	4	5	6

Farbkarte #13



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
metres

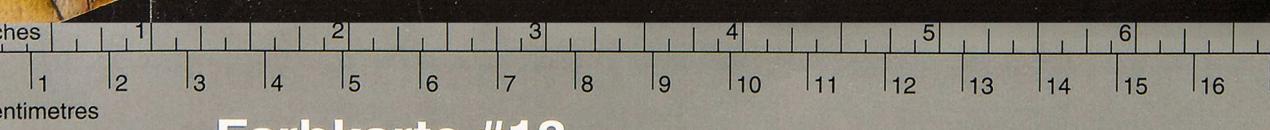
Farbkarte #13



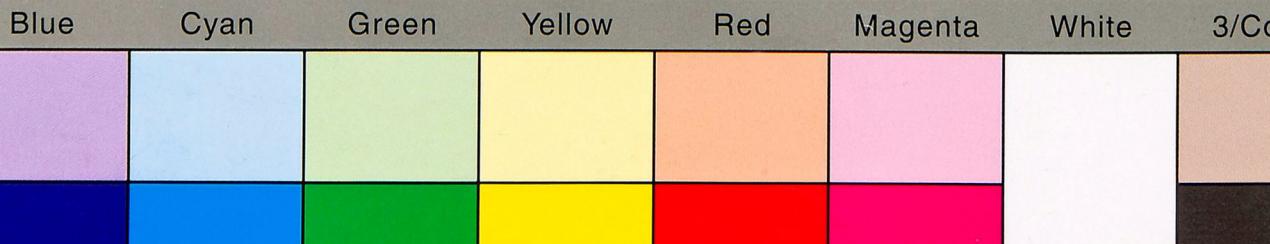
Im wen du mit and rnußt mit gleichem wassen
in den arme so dir am dem zu stort ist nu will
dich zw im druck so lass dy tund hant puld vawn
vn ter dem rechte seitn gegen im nu trit mit de
rechten fuß zwischen finer fuß als hic gemalstet
dar nach magstu ringen auf der huf oder auf
dem herten also dan vor vnt weist pist wardet
das ist ein stuct da vast alle ringen an liegen
vn ist mit pullich das ma si mal oder schreib



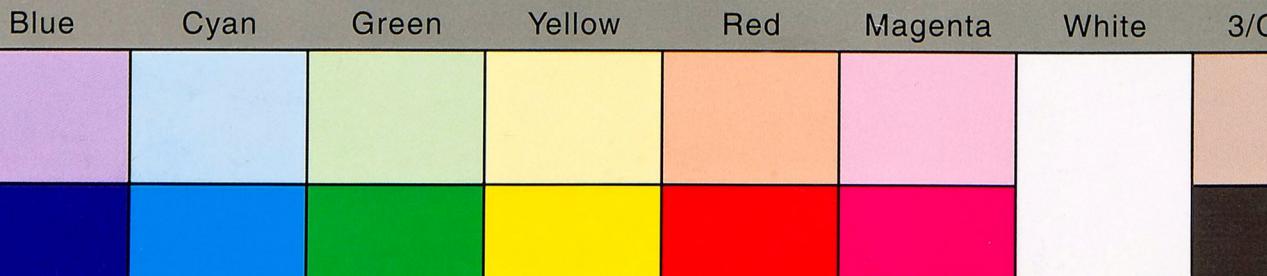
Staymer ein stück wen dir an dem hadden also
 ein hat geslagen um sich rast in dich gelegt so
 dringt in ein weil von dir an übernig gehabt in
 auf an flach in mit den paide geslossen pussen
 an seine ledigen puf als hic gemalt ist so muß
 er zu ruck wally das get zw paide scatten
 und ist mit woll zw weilen day an der gar wol
 hechlin bay der huet sich woll dar vor abscheln



Farbkarte #13



Farbkarte #13



Ihr so dir am den harten ein fleist an vast dich
pey dem ledigen heut an sendt sich gen der oeden
an wil dich auf dem harten waffen so greif mit
der andern hant ob du aber sein achissel an fass in
pey der nase als hic gemalt stet so prechst du
auf das er dich auf dem harten lassen muß
dar nach such eine vortail wie du emigst pey
eine puf oder mit hund tebi das zu pauden seidu

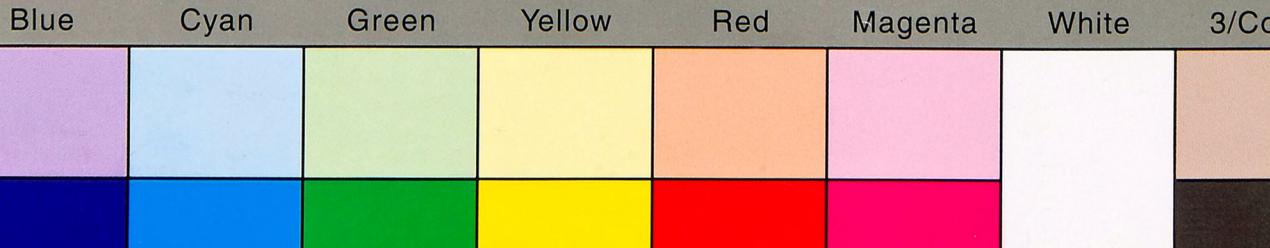


Ich knüpfst mit einer in den armen gleich & vass
 so dir ein dan zw stark ist nur wil dich mit ge-
 walt zw myn rücken als baldu des empfist so zuck
 den rechten arm auf myn val myn mit dem linken
 arm über sem rechte achsel von vor den tencen
 seitn vast gegen myn val stach myn den tencen
 auf ein in den herten als hie genant pet so
 magstu aber alle huerungen von hinter heru als
 vor gestrichen pet das gat als zu paud seind

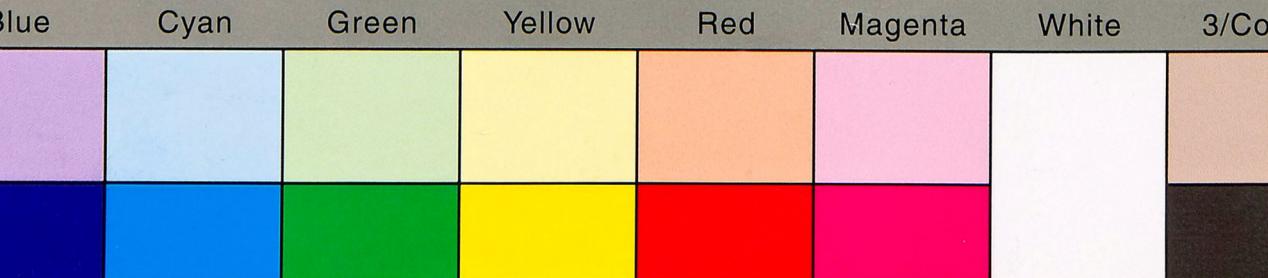


ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



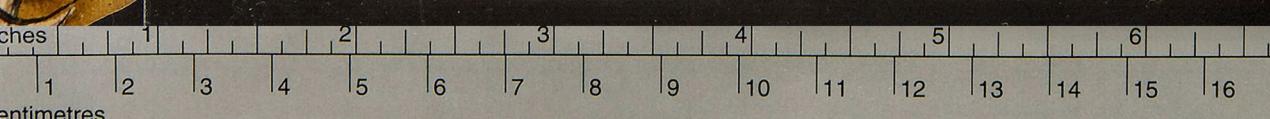
Farbkarte #13



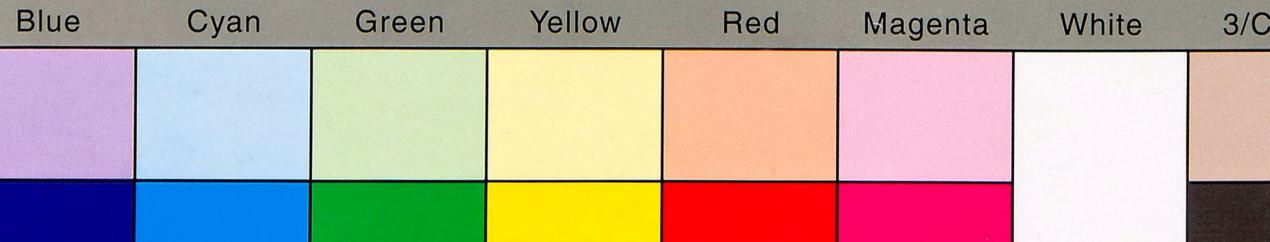
Im wen du mit ande also rnußt als in dem andern
punkt vorgezherben stet vn als vald ex dir dem
harten umb den fuß steht so hebden selbigen
fuß auf und trit in auf seine ledigen fuß als
hic gemalt stet vn punkt dich vald vorn inde
vn stoss in von dir vn zuck in das haupt auff
den vōffen das get zw vānd seiten w



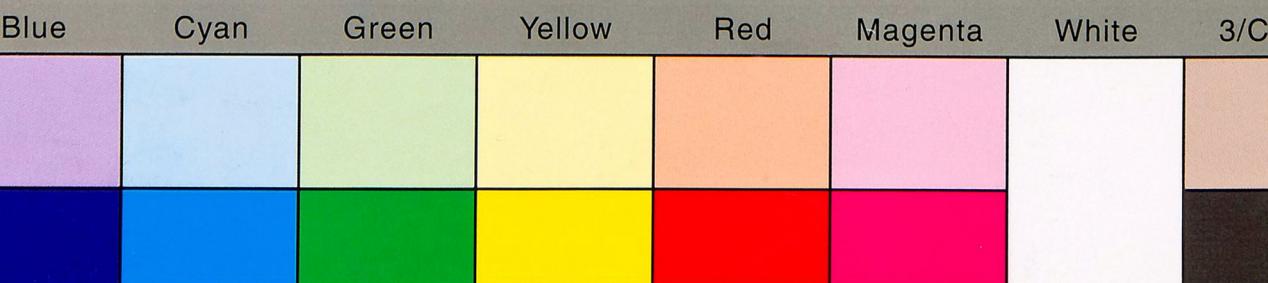
Nun mer ein stück auf dem haken wen er dir
 dor hadden ein hat geslagen von deinen ledigen
 arm gevast hat als vor von vil dich weissen als
 er sich recht gegen der edn so lass den hinter
 arm über sein achsel gen als hic gemalt seit
 von reib dich mit der huf für in von greiff mit dem
 obn arm nieder gegen der edn so prechste in
 seinen arm entwegen wüfft in dasg. 3. p. f.



Farbkarte #13



Farbkarte #13



Tuß du amē den harten ein hast geslagen vñ du
erpfinst das er dich dar auf und springen so spann
dich standt in den harten vñ swär dich auf in vnd
verbering so weit mit dem selbigen fuß für in vnd
für in dem ruck gar in sein schoss als hic gemalt
stet vñ wüff in über den ruck auf vñ halt dich
standt für sich das er dich mit zu ruck zicch vñ
griff mit de amē hant hant hin zu dem paus
so magstu in dest leicht helen das get zu p s.

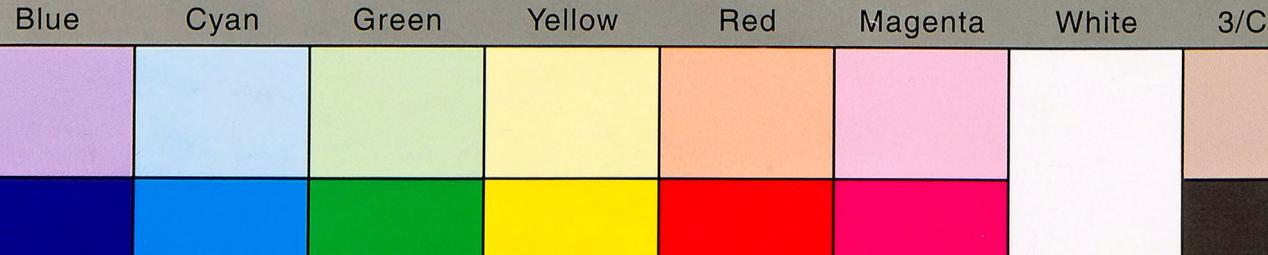


Ich Ich dich am also hat gevast du knüpft dir mit
 dem ruck für den paud als paldu siecht das er
 den trit wil nemmen mit dem rechten fuß so greif
 in rech mit dem rechten hant hint sein rech span
 du heb in auf du würf dann als hic gemalt
 stet du wen du in nun auf hast ghebt so greif
 mit deiner tuchten hant in auf sein hals pey
 den rechsen somagstu in ruff da getz p.s.



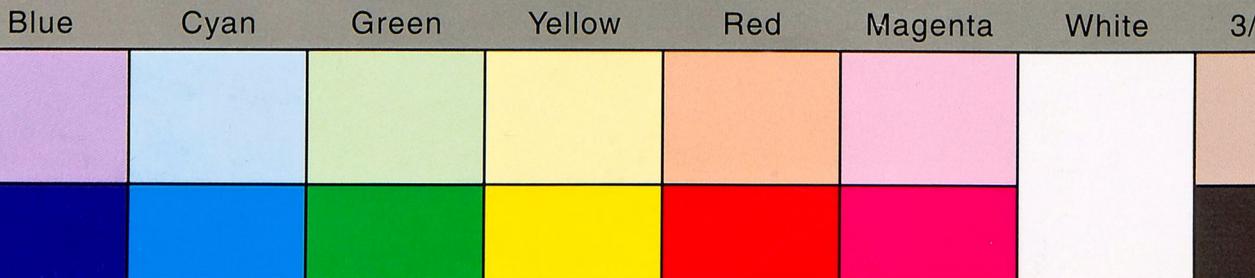
ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
centimetres

Farbkarte #13



Truß dich an also per dem fuß gewappt hat vñ habe
dich auf vñ und dich auf den kopf verlassen und in
dem als er in dem sblundt nicht vñ dich gegen der
ad wil stossen so swing dich mit sampt seine sblug
vñ schlagen deine tanden am hundt vñ seintete
panz vñ fass an mit der redten hant olin vñb den
hals vñ heb in dem auf als hic gemalt setzt vñ
sleuf dem dem paud hent in em ander vñ lauf
vñ mit im das er kämpft wechselt von flur zu
agam vñ an schaden das get auch auf paud seiten



Ihr so du mit einer ruyßt vñ er über eilt dich mit
stuck oder schentikait das er paid arm vñt ruyßt
vñ wil dich auf helen so schenk dich in die wag vñ
rech im deinen rechte fuß vñl d zwischen sein paug
vñ rass in mit dem rechten arm vñl sein tente adysse
per dem rechten rüggen als hic gemalt ist so magstu
alle die stuck trahen die auf dem hatten vñ auf
der huf gemet vñ magst das auf paid stuck trahen



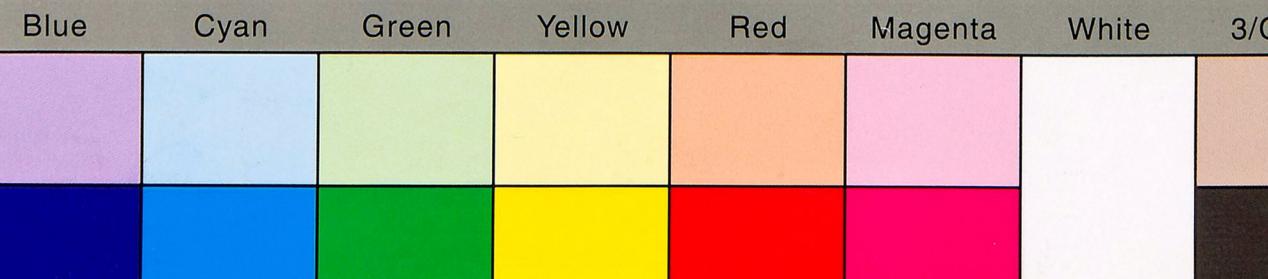
A metric ruler with markings every millimetre. The numbers 1 through 16 are visible above the ruler, with vertical tick marks below each number. Horizontal tick marks are present between each numbered mark.

Farbkarte #13

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/C



Farbkarte #13



Ich mer ein stück so dich am über eile un paud
am vnt springt so seg dich fast mit in dy weg un
hut dich wol das er dich mit hint setz so muß er dich
mit gewalt auf heben wil er dich anderst werffen
un als val der dich gehet un werffen wil so greif
in mit dem tunden haust hint dy augen un mit
dem darm vass in pes das nesd un daud in ubsch
als hic gemalst sit das magst mit paud heud thun



Am weg de
gemalt un
dich weg
haut not
fus mit de
m mit den
elogen al
hoch un wu

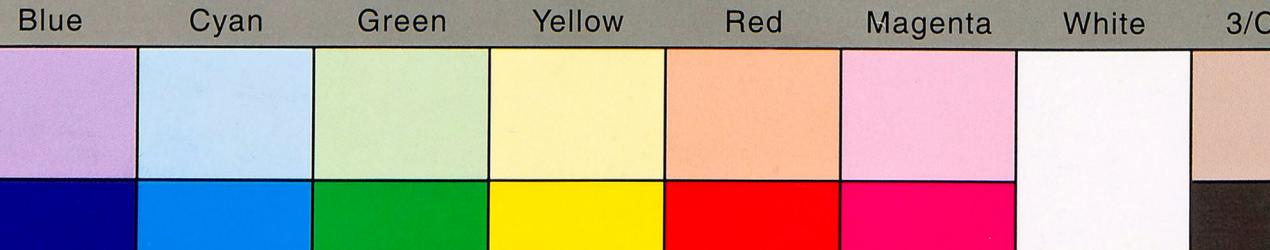
über eitl miß
w in d' wag vi
het somm' erdich
händich weffo
verffey wil so gel
de angey vi mit
vi dauching v
mit paud' hand h

52
fro weg du sind also auf gehobt hast als vor stet
gemalt vñ er grif dir nach der nase vñ vil
dich weg dauchen so halt i mit deiner tundten
haut vest pç seine ruck vñ seg deine tundten
fuf mit dem knei außen an sein knei vñ grif
i mit deiner rechten haut an seine tundten
el pogey als hic gemalt set vñ stoff i auf in dō
hoch vñ wüf i von dir das get von paud' setten

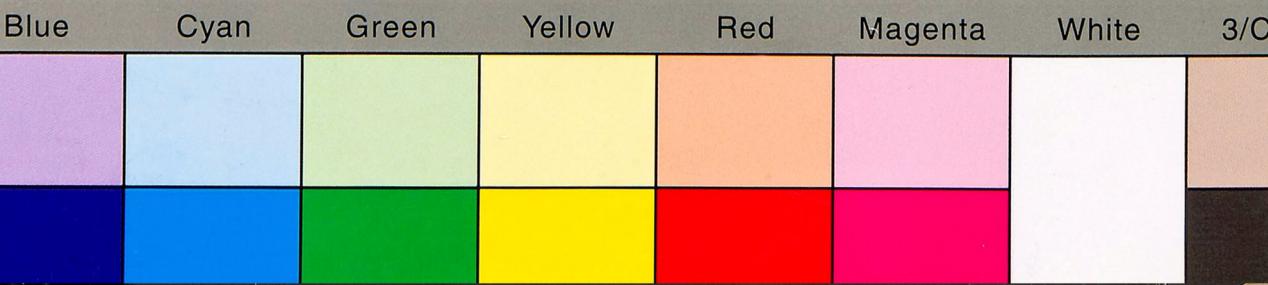


ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



Farbkarte #13



tu s dich am alßd hat pey dem elyogen vñ dich
obn hinüber daucht als dan hindern gemalz
stet so zuckt deine rechten fuß hinders sich von
seine knie vñ greiff mit deiner teuden haut
nach seine tencken fuß vñ wir mit deiner teude
hind seine rechten vñ dauch in mit dem knie
vñ heb in auf als hic gemalz stet so wroffku
in auf den rucken vñ knig dan der rechten
tencke hat zu hilf mit de rechte das get. 3. f. p.

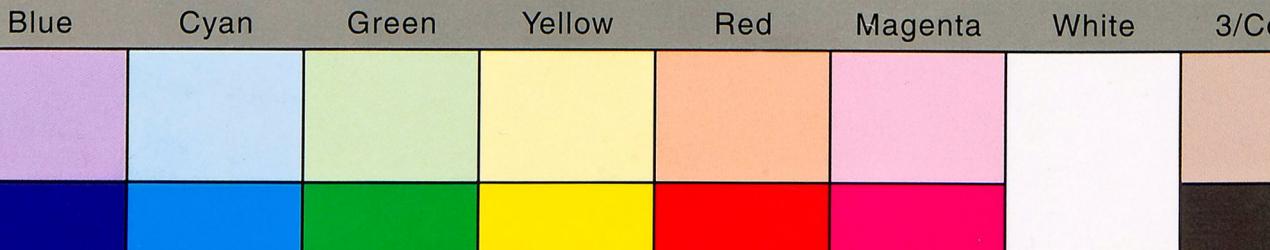


Ich so du mit einer ringst du hat aber paud
 arm vnden du ist gar ein starker man du heft
 dich auf du wil dich mit gblatt auf dy ed stossen
 oder weissen oder mit dir du kauffst oder
 wil dich hast druckt als paldu du mußt das er
 dir einem schad du wil thun so greif in arsch
 du stadt mit pauden henden auf sein haupt du
 dauch mit ein wenig zw rute und druckt
 nider als hic gemalt set so stossu in das haupt
 du den hals in den potig das er nit redt mag



hes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
metres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

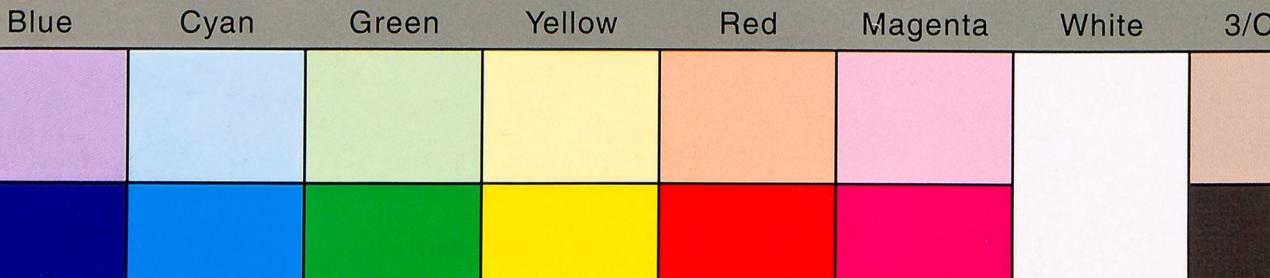
Farbkarte #13



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

metres

Farbkarte #13



Ich so dich aber einer als obet eilt von paid arm
 von paid arm vntpringt so sich das du dich vast
 nidec sendest von auf my wngst von wen er dich
 dan zw my zucken wil von dich auf wil heben
 so vmb schlus in sein paid arm mit deinem paid
 henden von drut vast zaime von seg my dein paid
 fewst in seinen magen als hic gemalt stet
 von tauch in als von dir von wart obdu in vnt
 reten wngst oder obdu in dy huf kame wngst

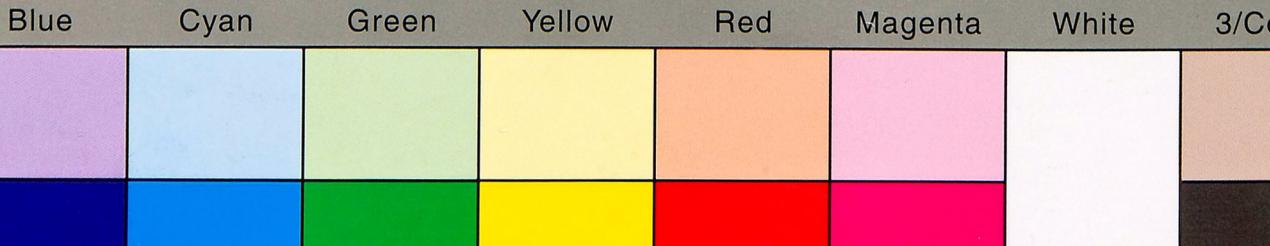


Ich so dich aber am N̄b cilt Nun paid arm vnt
 bringt so halt dich mit paiden arm obn vmb
 den halvest zwm im von plach in deine rechten
 fuß auch vmb seine tenne aussen her en vn
 geiff den mit ainer hant welches ist aussen
 vmb sein haupt un pass in pcy der masen als
 hic gemacht ist Nun zeuch in hinstich dar mit
 un leg in eine fuß für schwüffn in aufder ruck

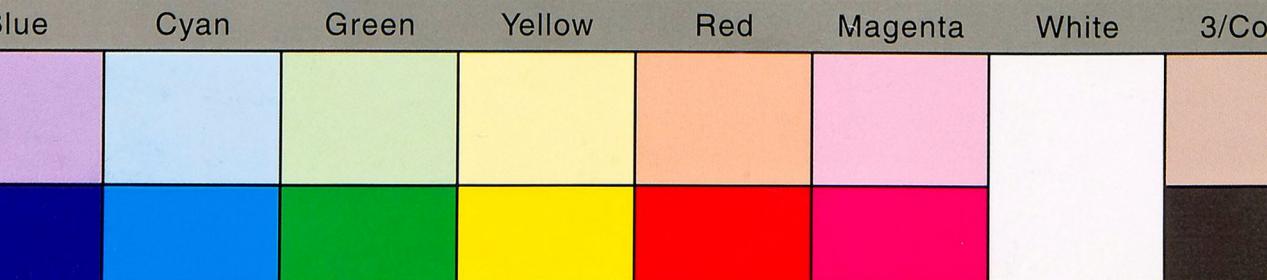


hes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
metres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



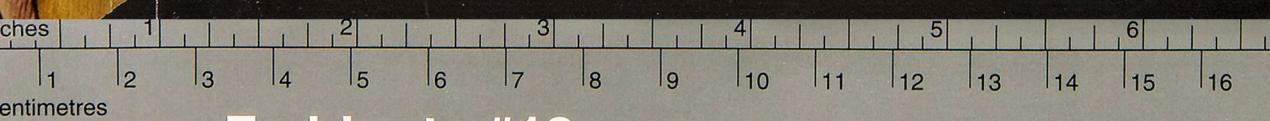
Farbkarte #13



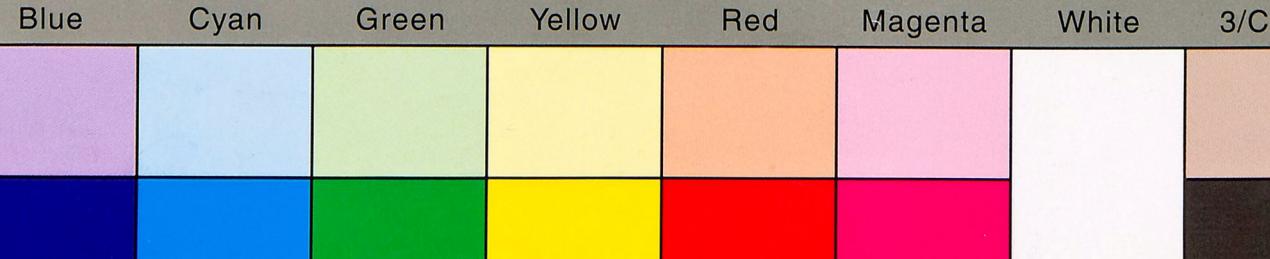
Run ob an mit dir ringt vast dich mit fneid paend
hendo per der soffen als auf den hiffen un
flingt dich hin un haer un holt dich so stark
das tu mydet zuu im kumen magst so greif
zuu ein weil au sein alpogn yubendigz und daudz
in von dir un vbering recht dich hind sich und
seg dem rechte hant auf sein tende pescine
glende un dem tende du vnder sein rechte als
hic gemalt ist un fas dem paed hent in emand
so magstu in dy arm prech ad es enuf dich lassen



Ich fast dich am mit seim rechten hant pey den
 goldin und mit der laudten vndn pey d' höppen
 un holt dich stark also du wil dich werffen so
 greif mit dem rechten hant mi in seim rechte
 in das glentz un reib mi den armen vnd
 greif mit der rechten hant an seind spogen
 un heb mi auf un seg dan deind sechte armen
 auf den seind un stopnid das get zu p. set
 das ist dor vnb also geschriften dass mit ein
 yeder vster soll wan es ist ein spogen stück

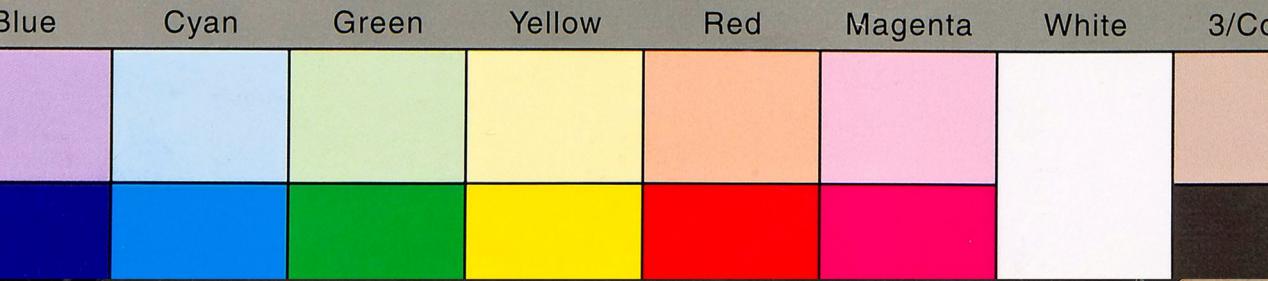


Farbkarte #13



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
metres

Farbkarte #13



Ich halt dich am mit paidn händn peyden ainer
in dem goldir vñ die ander vñ in der soppn als
da händen gemale stet magst in day dy hant in
goldir mit auf prechir so greiff in mit dem hent
von aussen vndn vnb seyn hant vnd mit der andern
hant ymey vnd fleissf paid hent in ym andern als
die gemalte stet vnd heb dich mit dem hant
hinder sich vnd heb day mit paidn ainer seuen
dum auf nadpt vey den glied so prechst du yme
das get auch zw payden peyten vñ ist gut

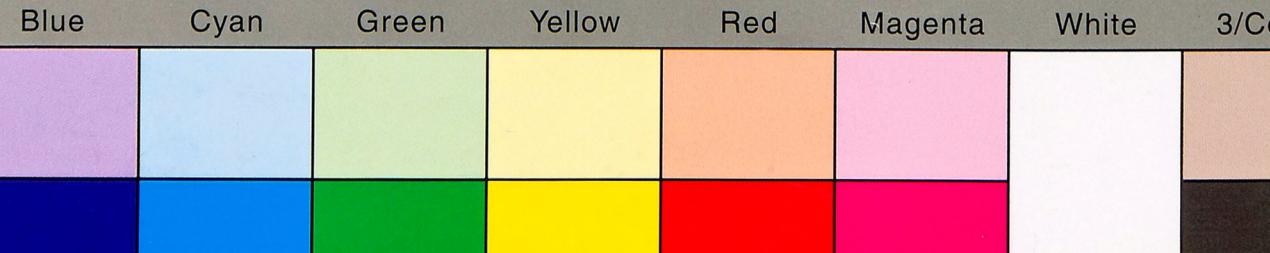


Ich hale dich an mit pauden händen pey dem
 adyschweider pey den goldir Nun zeucht dich
 stark mid so steluff dem paud hent ic ein ander
 von athenburg ein weil von dir von zude in dam
 verbarg an dich Nun stoss ic mit deinen pauden
 händen und auf an seyn arm als he gemalte
 pet Nun soll ic day nach des fussen oder nach
 dem ruck Nun wart wie du ein vor teil vindet
 möcht das ic in gewafft möcht von obeyde



ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



Farbkarte #13

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/0



Ich aber ein gnez stück holt dich ain pey dem
 goldir mit dem rechten un schubt dich stark
 von myn un ist dir zw stark dastu myn mit auf
 magst prech w so greif myn mit dem tenote hant
 aus meym rechten elpagn un mit dem rechten
 hant greif myn voen an sein rechte hant an das
 glende pey dem goldir als hic gemalt stet un
 zund den hindisch zu und ruck dastu myn den arm
 an redest un ynd in dem glied den engbar



Ich sag dich hain mit pauden arnghinder wärtling tom
 Nacht vñ dich stand denkt zwain vñ hebt dich auf
 vñ vil dich weessen als bald er dich also auf heft
 so grif mit demē pauden händn über sich über sich
 auf vñ grif händn sich nach seine knoff und
 Nass in pey den har als hic gewalstet und
 würff in über den haupt auf und zeuch stand
 so muess er her über

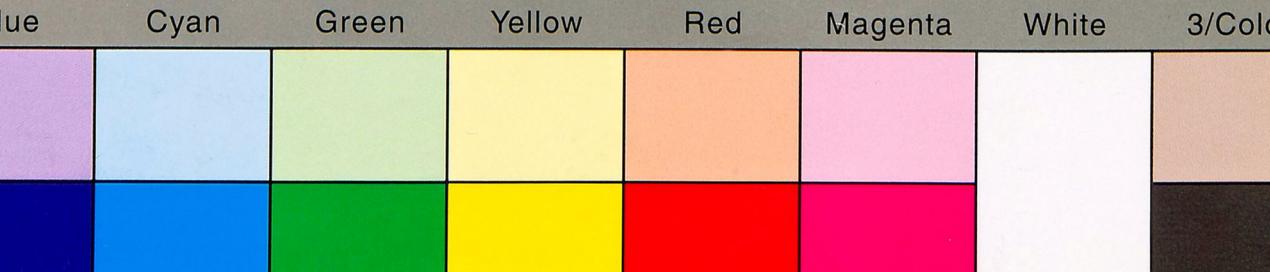


ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



Farbkarte #13



Ich so dich nur amer also bey dem har gevast hast
vnd dich her über ziechen will so geciff in mit
deinen paider henden oben an sein espagnum
vnd spann ihm hindesich als hic gemalt set
so magstu in woll also halten wie lang das
will oder du magst in hindesich auf dem
rucken waffen als es dan oft zu soliche kupt

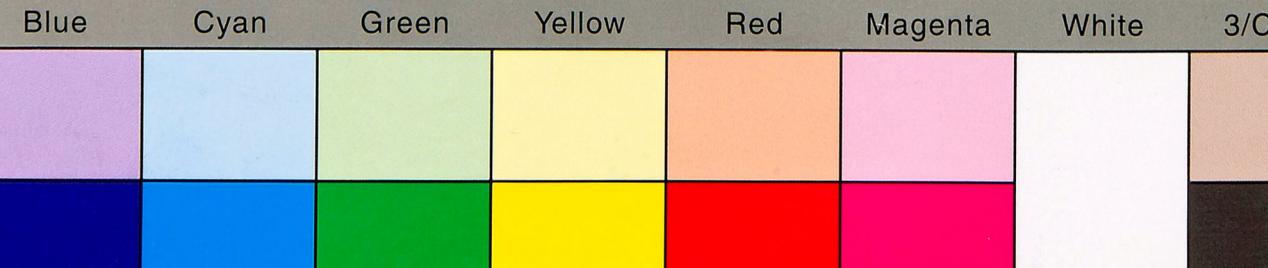


Ich mer ein stück wen dich hin alsþ þey den har
 wil nemē so zuck das haupt hinderlich das er
 mit erreichdung so er dir den das haupt als
 zuck so pück dich valed vor mide vñ nach in mit
 deinen pauden henden zwephten dein fuß fernem
 fuß als hic gemalt stet vñ heb in standt auf
 so wüfflin hindernich auf den ruck



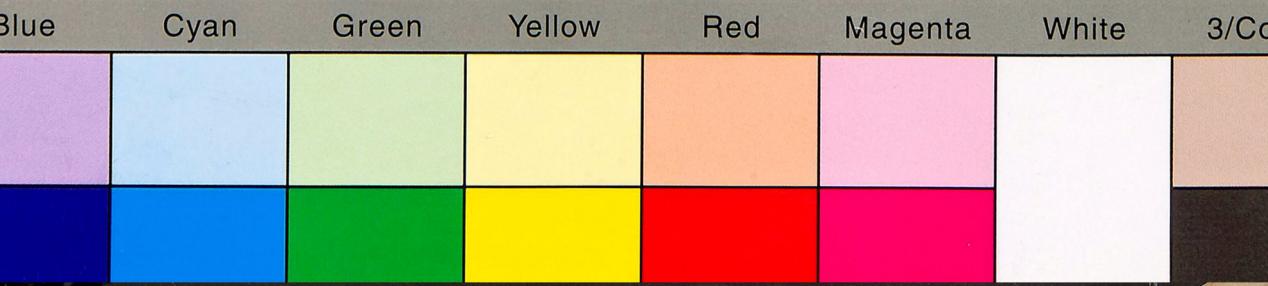
inches | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
 centimetres | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Farbkarte #13



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
metres

Farbkarte #13



Ich so du myn armen also hinterlich gevast hast
Vn er wil dich pey dem har hinüber ziechen oder
wil dich pey dem fuss ergreissen als bald er
dich pey deinem fuss ergreift so stoss in mit
deinen payden henden hinden auf dem arb
also hie gemalst set so velt er für sich auf das maul

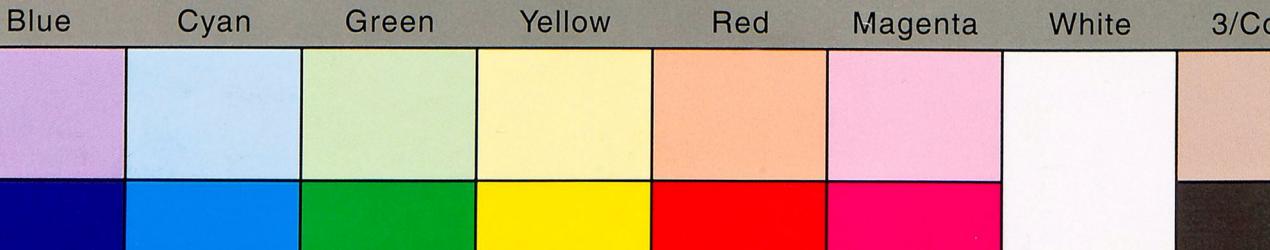


So dich amet also hant umb vacht als vor
 geschriben ist um wil dich zudem haupt mit
 lassen tunen und wil dich auch zu dem fussen
 mit lassen tunen so daudn in obn ein wenig
 mit deime schultern hindre sich un in den sellen
 so mit deime tencken fuss hindre seinem rechte
 fuf als hic genant ist so wirst du an auf dem
 ruck gleich als auf d'wirch das get zw pfeilen



hes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
metres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

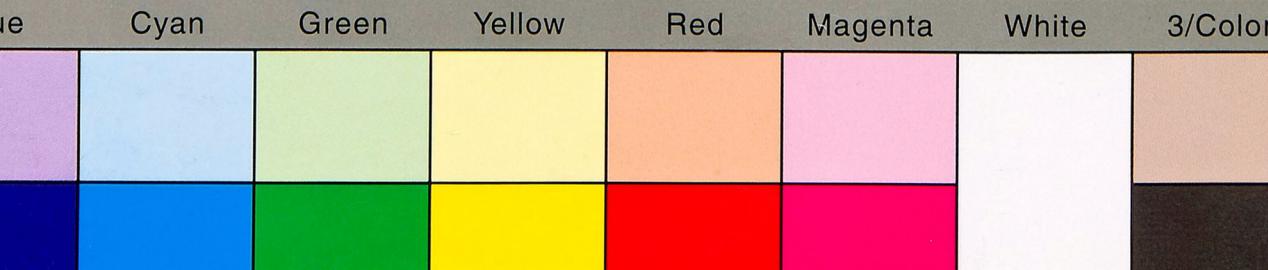
Farbkarte #13



2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

metres

Farbkarte #13



Ich so dich amier also hindern umb vangen hat vn
heilt dich als vast das du zw kainen stück kumer
magst weder zu dem haupt noch zu den füssen
noch in dy twirth so vass' ⁱⁿ pey dem dawm oder pey
einem andern vinger als hic gemalt seet so muß
er dich lassen und magst in den vingerauf
dem glied prechnen ist ein vsporguß stück



... so die armen al
nicht nur regendich
kriegen deines hof
dem seufz abes er
griffen mög nu
zugriff nu peigt
nach nu greift nu
in sein glente nu
auf den jachtfall a
den arm ab das

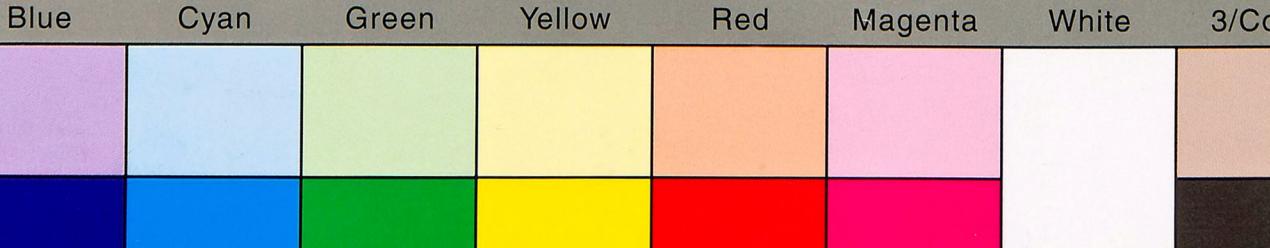


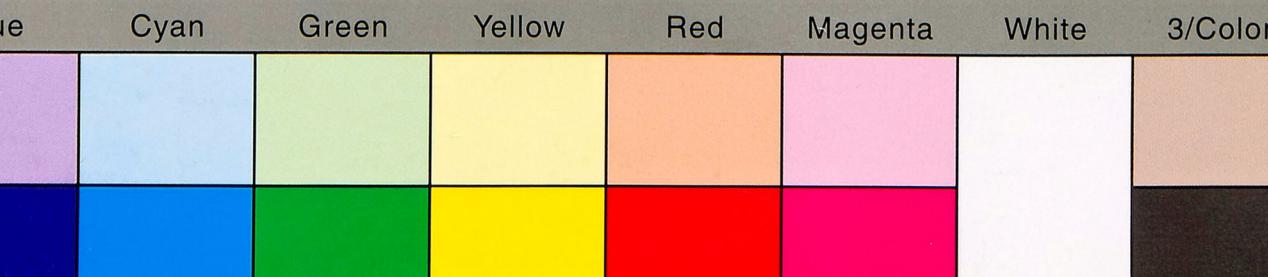
Ach so du armer als armer rangen hast so halt ich
 vast und seg dich gewis ich dy wag ich heilt dems
 kopf von deiner fuß vid vor der thir und fleus auch
 dem feust über emand das er kain d' ringe er
 greiffen mög nu aber mir am ring oder davon
 ergriff du peugt dirn zu rede so gib mir bald
 nach von greiff mit deiner andern hand zu vor
 ich seig glende du ber dich vor myn nub von zeuchs
 auf den adysel als hic gemalt ist so postu my
 den arm ab das get auch von vaiden seitoy



hes	1	2	3	4	5	6
metres	1	2	3	4	5	6

Farbkarte #13



Farbkarte #13

Ich so es sich also schitt in den ringen oder
in ander wrringen das dich auer also gevast
hat dem arn über dy achsel als hinden ge-
malt set wen du siehst das er sich mögt
nach dem arn so zuct in stark hinder sich zu
ruct als hic gemalt set oder Ross in mit einer
fuss hinden in den ructen das in vil stuctidung



Ich bin dich am mit handen arun vord vnuh vage
 hat vnd holt dich starkz so gecif mit einer
 hant welches ist now in das goldir vnd als
 hic gemalt set vnuh eine ringe in der decier
 lochlein ains oder gruben dy vord an dem
 hale stend vnd reck den den ring vnd stich
 in da mit in den hale das mit gar wee



ches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13



2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17
metres

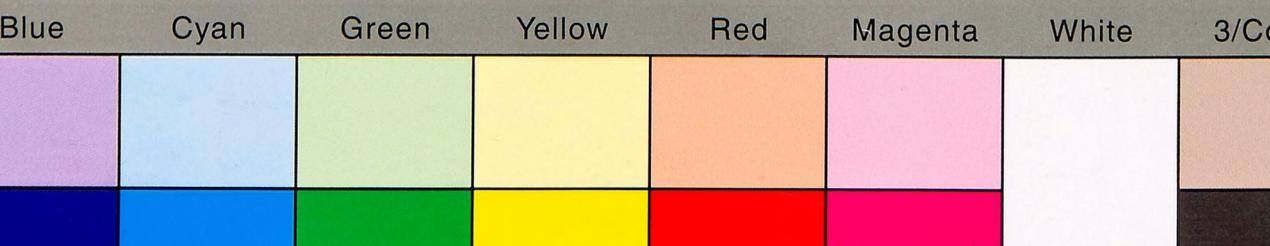
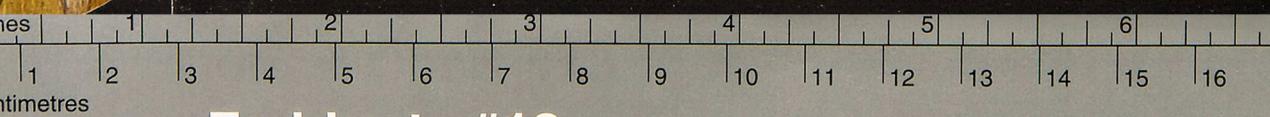
Farbkarte #13



Ihr du mit ame prüfst von er hält dich und
umb rächt dich also das er dir den paud am
pschleust um zandruht also oft ame in einer
schied geschiest um gehalten wird so dich mir
amer also vast so schenkt dich arbering nieder und
sich ab du in mit eine knie vollstüngst so weicht
er mit den füssen aus einander so stoss in dan mit
ein knie in dghoden als hie gemilt ist so let er dich

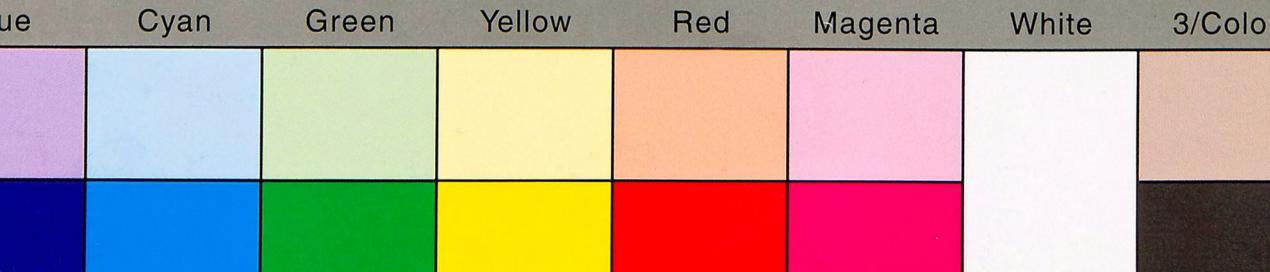


Nun als sich nun pegab nut ringen oder in einer
 schied das dich auer hinder wiers also vmb ring
 so sich das du ein roß mit dem kopf gelst in das
 angeſicht in der selben weil vñſch obdu in hund
 kreidungist also in dem peggen mutz da hind stet
 setzt er dan stande und hält dich fast so greiff an
 mit deinen tunden haut vey seind. h. und hält
 in stand als h̄igemalz set so nuess er dich lassen



metres 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Farbkarte #13



Tru pso es sich füget das du gevangen wirst oder
gehalten als das dich am mit seiner rechten hand
hüten pey dem goldir fassat vñ dich standt hält
so ber dich gegen vñ auf deiner rechte seite vñ gedre
durch mit deiner rechten arm vñ griff mit d'
rechten hand in seine lehnen haut vñen in das gleiche
vñ mit dem rechten auf in dy hoch vñ seine schogen
vñ trit für mit dem rechten fühalshie genult ster



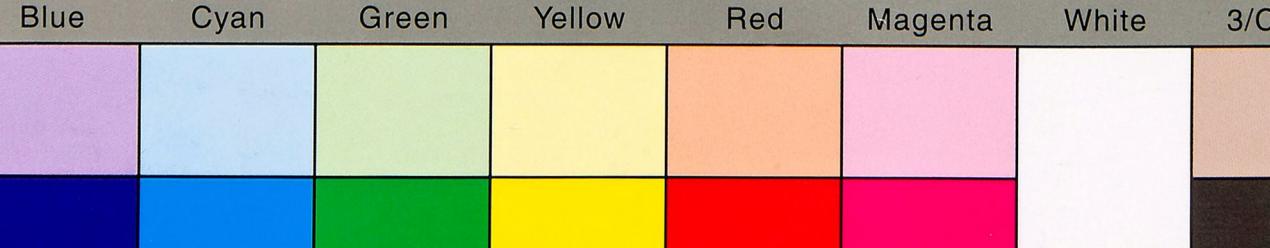
gerangen wurd oder
mit seiner handen hant
ffat von dich garnicht
den rechte leitn und go
arm im griff mit
hant nur in das glos
in de hoch ob senen
fufalshig genkt ist

63
Ach so dich hanß als holt hin den per den goldir
als vor so laß dich ein weil als holt oder furw
urkerung so ber dich ge gedriug auf den rechte seite
als wolste mit mir redn von puden dich mit dem
haupt rechtlich vor mide und stoff an in dem
pauch als hic genkt ist so velt er an den rechte
holt er dich den mit d' rechte hat so geset auf di and' seite

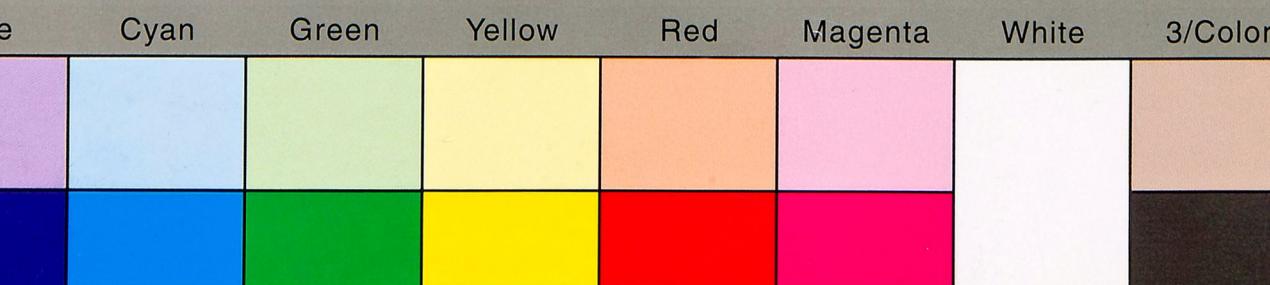


ches	1	2	3	4	5	6
metres	1	2	3	4	5	6

Farbkarte #13



Farbkarte #13



Alz ein anders stadt wenden sich am hirten per
dem goldir holt so ker dich auf dem teutsche
seyt du von mir vñ stoss in mit dem rechten haut
an seine leichten elogen als hic geult ist
so misser dich lassen das get auch zu späds.

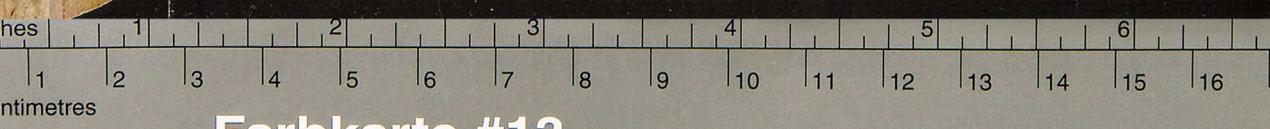


Alz ein anders stadt wenden sich am hirten per
dem goldir holt so ker dich auf dem teutsche
seyt du von mir vñ stoss in mit dem rechten haut
an seine leichten elogen als hic geult ist
so misser dich lassen das get auch zu späds.

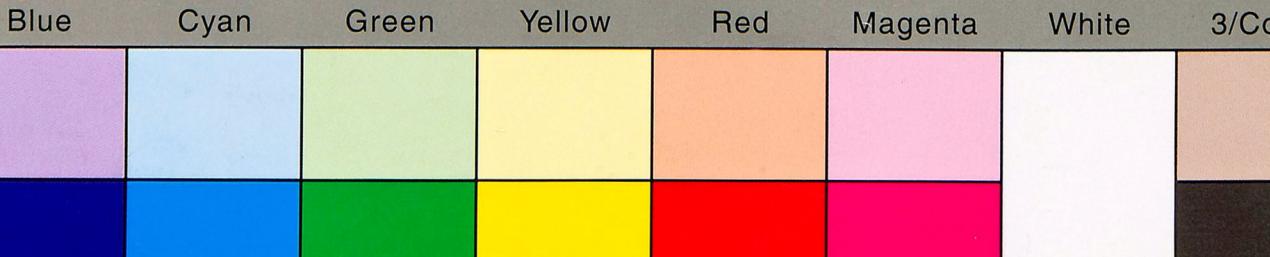


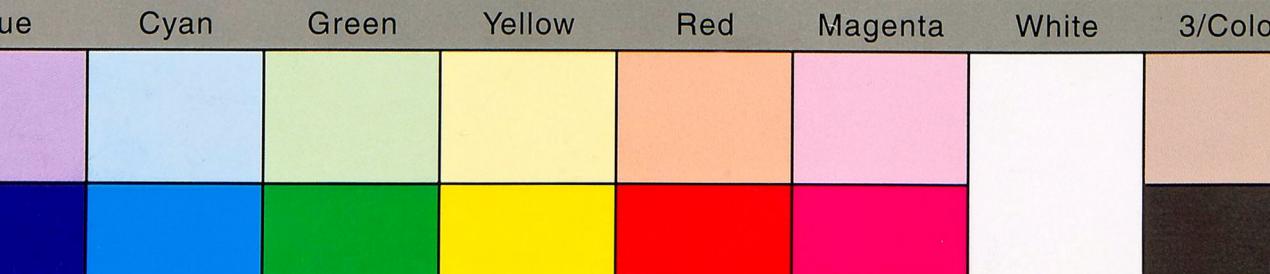
27

Stey mer ein stutz ist dasa mit und kriegst
vn vorin stetz so lege den hent auf den rey
pauch vn dy recht obn stetz so dir dan zu
mit der faust gegen den gesicht so war auf
mit deinen rechten hant vn stach in zu sein
faust mit offem hent als hic gemeint hat



Farbkarte #13



Farbkarte #13

Stej mer ein stucht so dich am also ij das man
 will schlafen so var mit der recht redt haet
 auf als vor un trit mit dem rechtd fuß hunder
 seine tembe un wurf ij ub das knie als hie
 grüle stet so magstu ij auch ein mordstucht huy

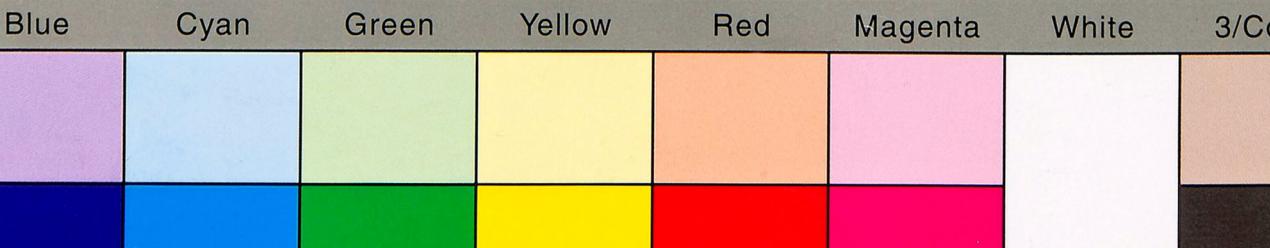


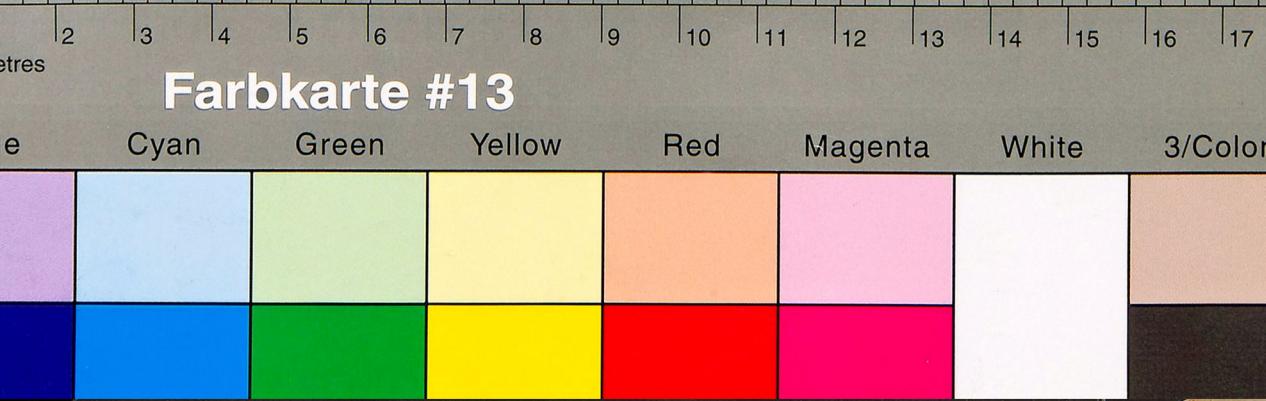
Hab mer ein stück so dich am also mit der
feust flach du wil so flach ich auch nach seuer
rechten feust ^{unter den rechten} von aussen zu mit bei mit deiner
tude fuß hinf ^{unter den rechten} seine rechte al die gemalt
ist ^{unter den rechten} wüffst du ich auch an den ruck als vor



nes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Farbkarte #13





Ag' mer em pult nem dir am nach den ange-
sicht schlecht mit der feist so vach den slag in den
rechte hant vñ stoff in auf den chogen mit dem
tendr hant als hic gantl sit spachst und am



Ag' mer em pult nem
Befleckt mit der feist
in zum kraft tenken
rechte hant und fum
in kurt dem kende ngl
in gabin em moedt und

66

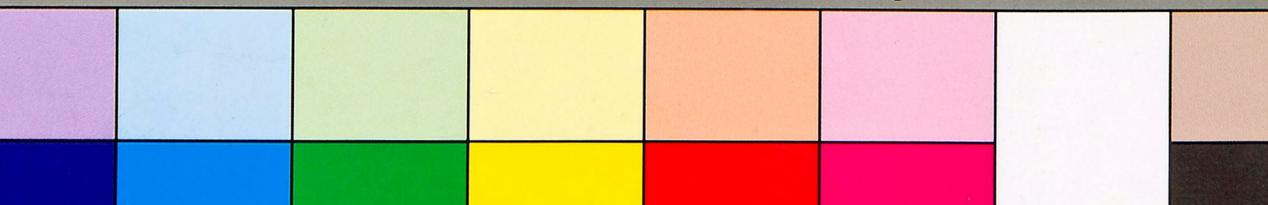
Also mer ein stucht wen dir arm zu den ge-
sicht slecht mit der stucht so vor im entgegen
mit dem arcktenden hant nu wint im dem
tenden hant und sein rechte arm nu druck
in hant dem tenden nijssen als hic gemalt stet
nu gib mi ein moedstucht mit der rechte hant



A metric ruler with markings every millimetre. The numbers 1 through 16 are visible above the ruler, with vertical tick marks below each number. The word "centimetres" is printed at the bottom left.

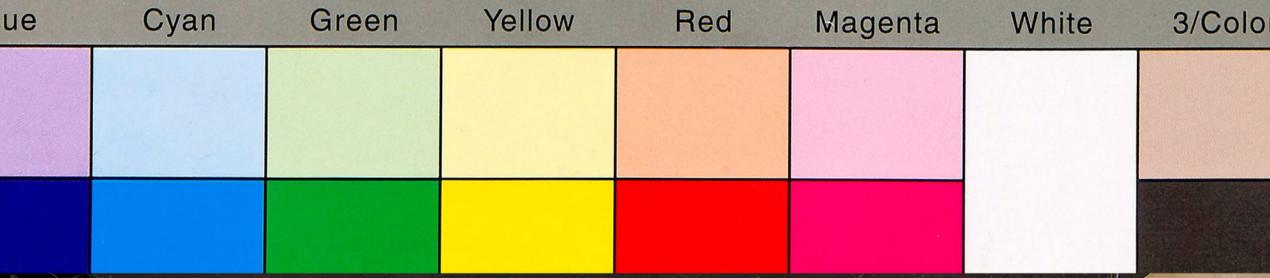
Farbkarte #13

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Cc



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17
metres

Farbkarte #13

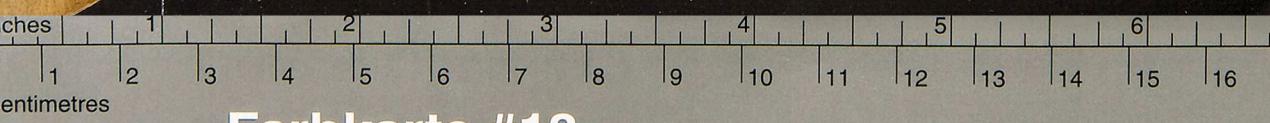


Ihr weret ein stück wien dich an mit der feust
wil slachet so war mit denein gerechten tenden
arm im gegen seine hals mit der feust als hyc
gemalte set am puct das haupt vast in der
vnt den tende arm von mit d' reden feust
ein moed stück oder nach seine rechten fuff

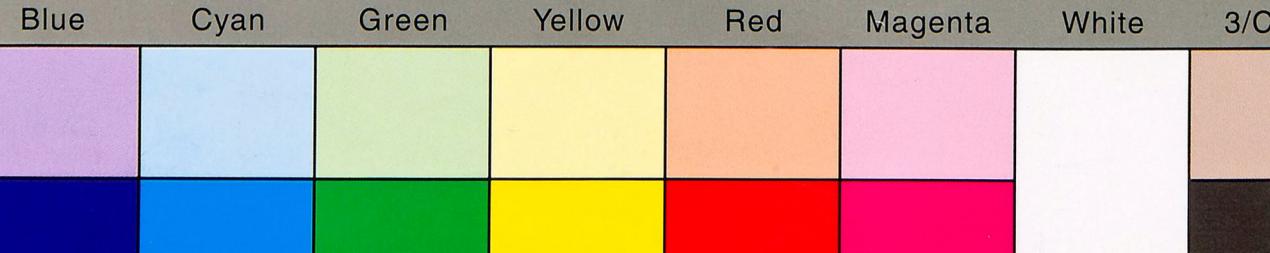


Dich am mit der Fuß
denein gerettet werden
mit der Fuß als die
B haupt nach in den
mit der rechten Fuß
h reine rechten Fuß

67
Ach mer ein stück weg an vor dir setzt und
mit dir kriegt so war ich mit dem pander heid
nach seine angesicht so vert er dir auf nach den
hendw also well er gewen so gross an mit dem knie
in die ho. als hic gemit setzt so müssen an ruck walle

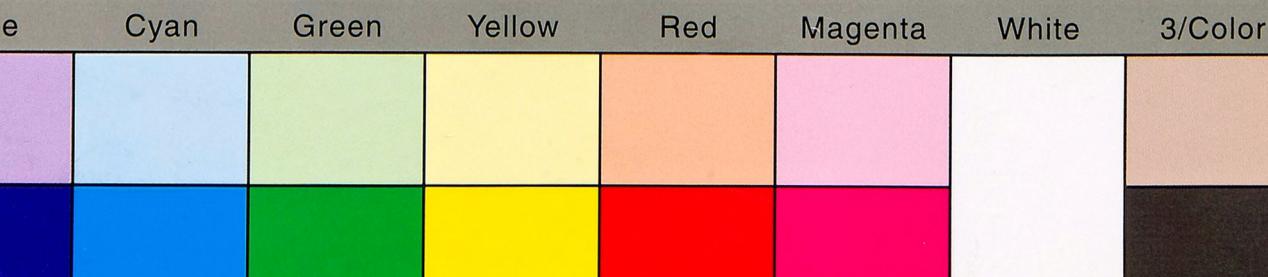


Farbkarte #13



2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17
metres

Farbkarte #13



163

Ach mer ein bruck so dir ainer nach dem kopf
oder angesicht slecht so heb dems fuss auß
welches ist der dir am gesen fügt von gross in
in de pausch als hic gemalt stet so velt er



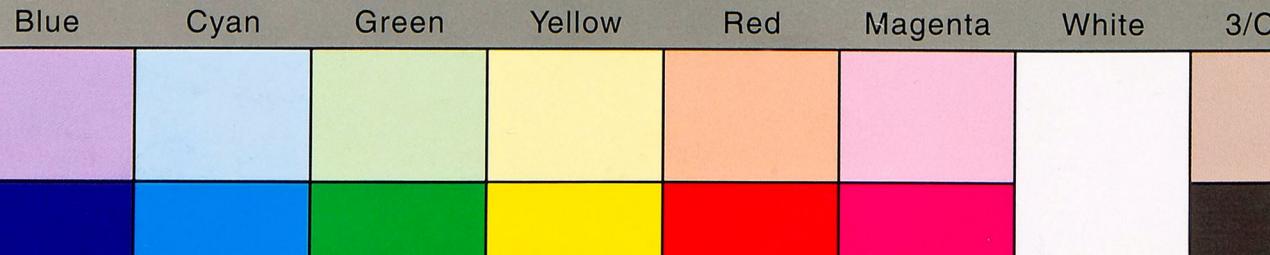
163
Viel um lach weg dir am
heit mit der zeit besser auf
sich nach den tag nicht
in den morgen noch kein
richtig und nach keine
der nach den tag nicht
der nach den tag nicht

Ich mer ein stück wen dir auer nach dem man
 steht mit der feist so war auf mit dem tundey
 hant und nach den flag iß das gteid vñ greif
 mit den ringen vñ sein arm vñ greif mit der
 rechte hat und nach seine elogen als hic gnt
 ist vñ zund day so prechst du iß den arm ab

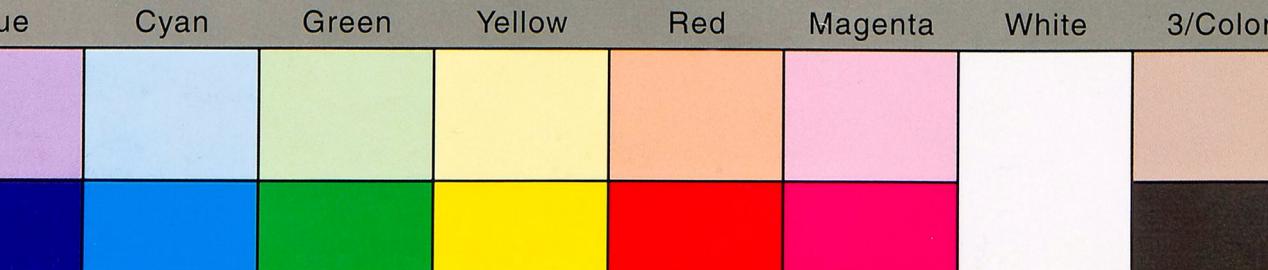


ches	1	2	3	4	5	6
centimetres	1	2	3	4	5	6

Farbkarte #13



etres Farbkarte #13



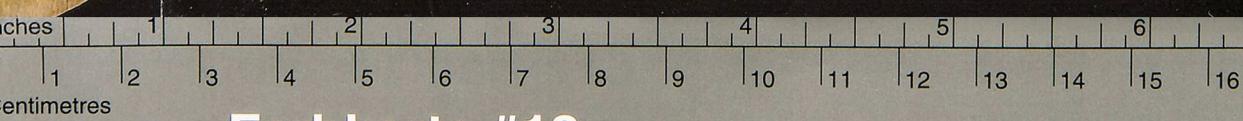
Ihr seid dir einer zw stucht mit der femp seid
 auf mit der rechten abdichen haut vnd nach
 den flag in ne in die haut vnd hab das vnt
 zw und geist mit der tredre auf seine dpgy
 vnd heb ynd auf in hoch als hic gewal stet
 vnd leit mit den tredre fuß fur in so von vff
 in über den fuß nu vricht in den armdab



mit der feste brue
drey hant auf nach
+ und hab das rath
unter aussen drey
als hic gewalt set
off fur in so rauw
Stray day amal

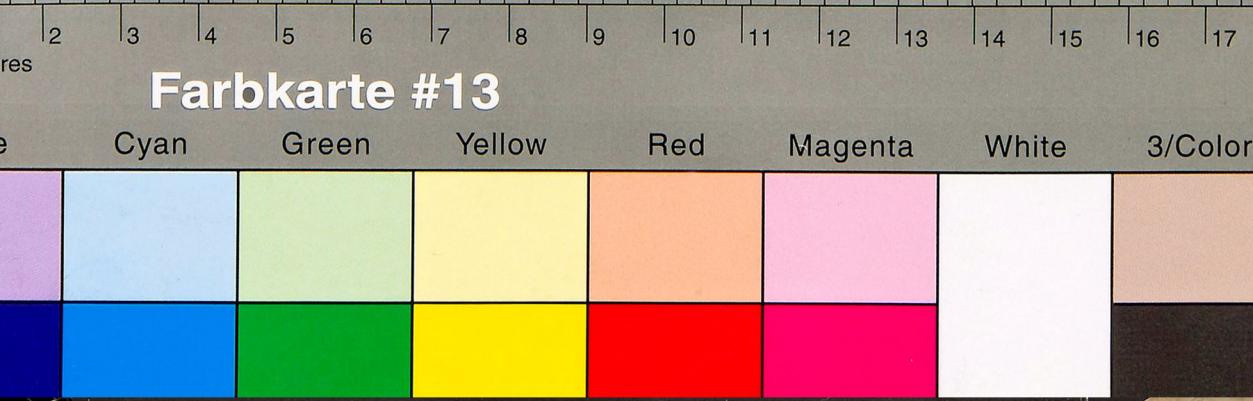
69
53

Stray aber ein ruck arm dir aus zu schlecht so
war aber auf ab vor mit der rechten hant und
schreib in vast zu ruck auf und hoch an geciff in
mit dem dem rechten tende hant hindern
viele sein rechten arm durch deinen rechten arm
vulet mit dem rechten fist hant sein rechte
fist als hic quelt set so prichtur in dey arm al



Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/C



Farbkarte #13

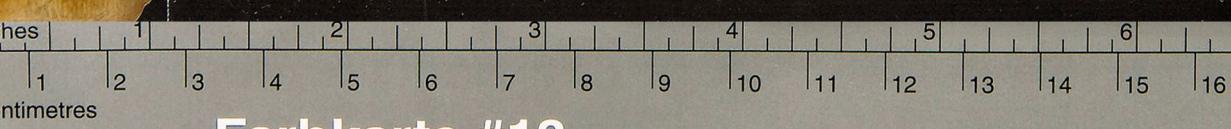
Ich mer ein stück wesen dir aus zu dem male
mit flach so vor auf mit der rechten hant und
nach den flag auf dem arm von stoff in dampf
mit dem ende hant vordem an seig gespen
als hic gemahet ist so stoff in auf des ruck



Kemmer ein stück so die abend
die hellwollen in mit dem male
vordem so zucten den fest
mit den flach und dient
rechte hand die gewestet



Ich mer em stück so dir einer pose wort gilt
 so thü als welsch in mit dem rechtē hant an das
 er schlachet so zück er den Fuß haupt zu weg
 mit dem schlach in mit dem zweiten Fuß an sind
 rechtē Fuß alz die gantz stet so velt er ay rucke



2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Farbkarte #13

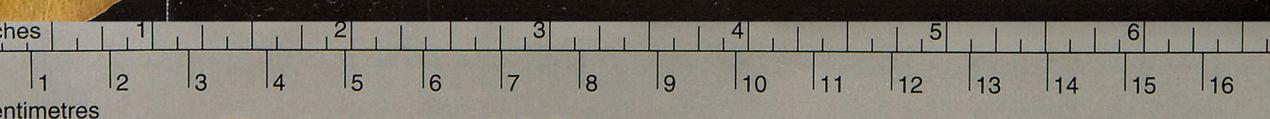


Sty so du mit aine dranfft von er dir vast
zu starbt ist so vass ag mit der rechtf hant
per dem han vnd mit der tente stof in ay do
zend als hic gemalt set so mus ic dich lassu

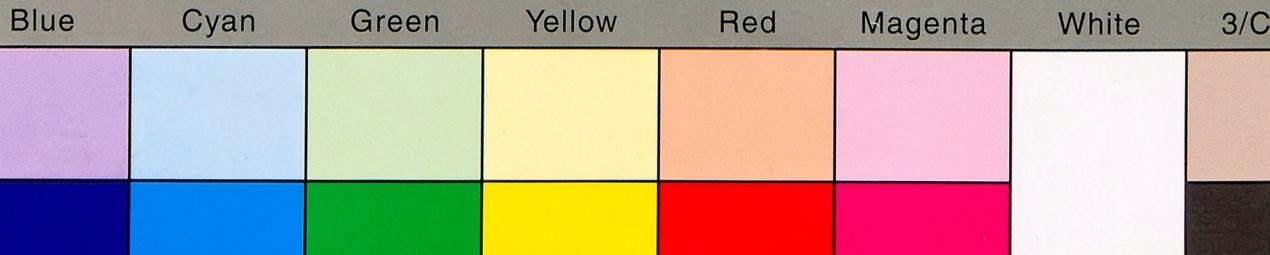
Sty
mag
tend
greu
reib
in se
pric

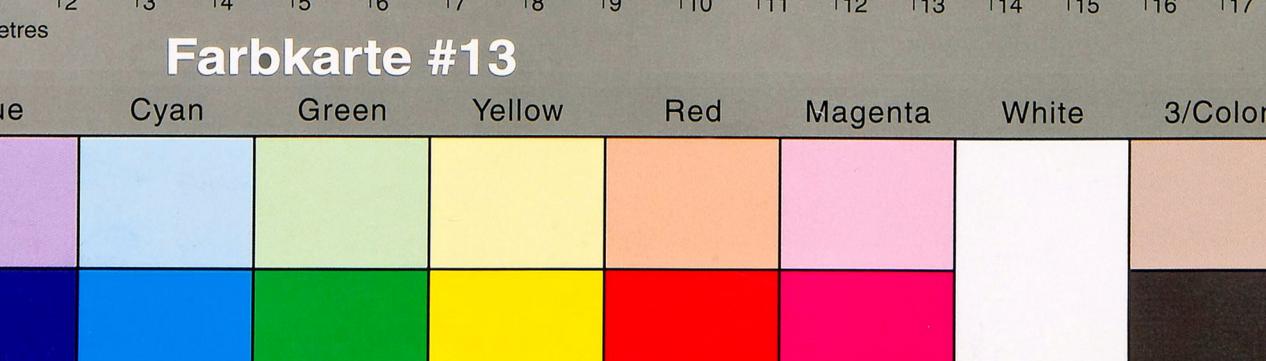


Ich sb du mit ainc rauft von de brust hant
 magst von dir zu staect ist so greif mit dem
 rechte hant vber sein gaud arm altho vnd
 griff in my seyn ^{rechte} hant in dem tienr vnd
 reibins vnde von greif mit der rechten hant
 in sein rechte elsgogen als hic geant ist so
 prichst in den arm ab vnpiebt mit ainc hand hat



Farbkarte #13



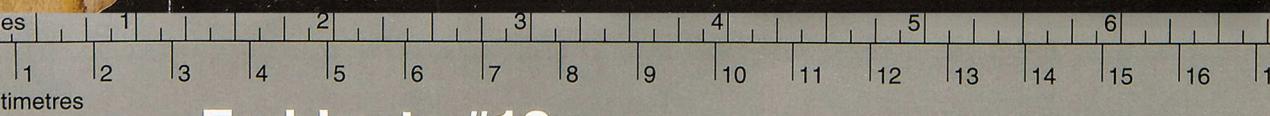


Ach du er ey stadt weg du mit und musst
 so was in gleich als ^{hinter} vorgemalt setzt und legt
 in dem seint trude faust in deine rechte
 hand auf die manch kün fach in das mit der
 tunden hant auf f sind hals als hic grüte setzt.



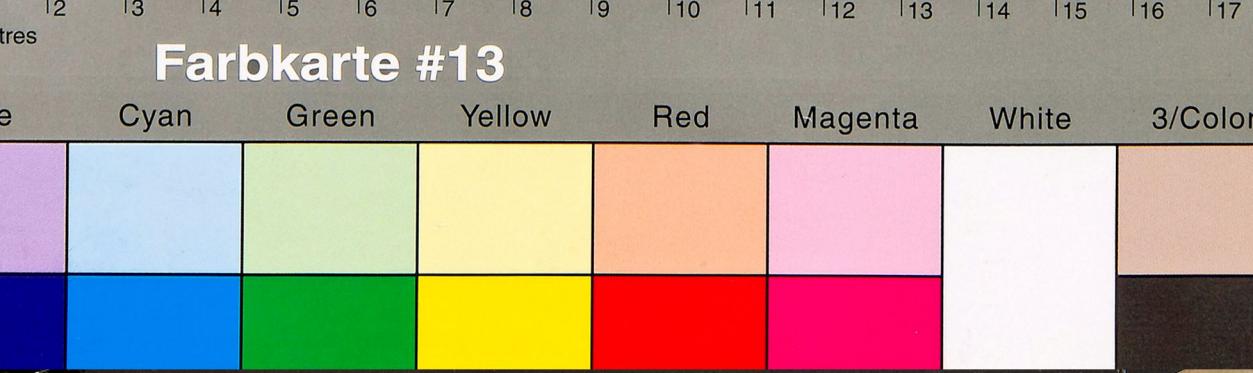
71

Ist ob seij not tot das du amst zwey gevauow
 halte vngewandt so sag si also my den and
 poy dem rechte arm als in dem magist stut
 Da hundt gemalt set vnd des andern poy
 den tencken als si hic genit poy so helgtu
 si an sorg als lang das ma dir hilt kuper



Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Col



Arg ein pessars stadt ob dor zweyn halden wild
oder füry so zu vston dasz gesellin genüg
hast du sy dir a nöllen helfen an die selben
gesellin ander auch nacht an müsty so wass sy
also als hic gemat stet so fürsten sy anfangen
halbe meil und hech sy holt und harnasth an



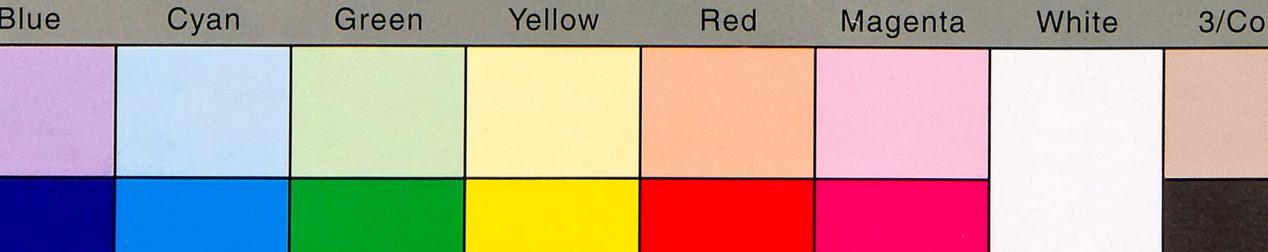
72
72
der zwey halben will
dage gesellin genug
helfen an die selber
die miffige behaftet
so furstet ist anfangen
holz auf harnach da

73
73
Amen das solt auerten ein gut stück von vnt halten
als woy ein sterker wolt von wie in am halten
sol so einer auf der eed ligt auf den angescicht
so zeuch in sind tundet am hunde hin auf
der witz ing niet doind tundet fuß auf dy man
die schlach ing dy faust fur den schimpf als hic
gewalt set so heilte in in er ster harnach arhet

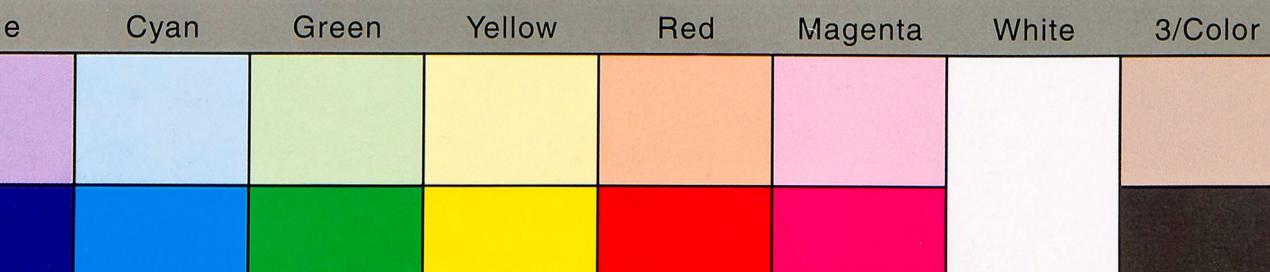


metres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
--------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----

Farbkarte #13



Farbkarte #13



Firmer ein stück ob du and halen will
so leg ij auf den pauch von see griechischen
über en den knic mit dem rechten knie auf
ij und neig ij mit der rechten hand nach vorne
schöpf und zech ij über sich so hest du ij als
hie gemacht ist von ij ein gut geselln stück.

1

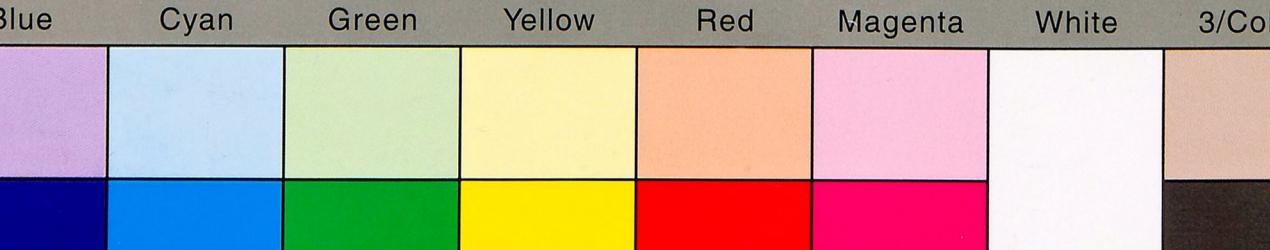


Ist aber gar ein gut vñ holtz als iwen an
 gevangen hie so magst du drey man als halten
 obt schou garnach an hiet du ist auch ein
 grofse penz ob man anfang gern wce wolt hien
 als es hic genade stein do gefticht oft wolt



es	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
metres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

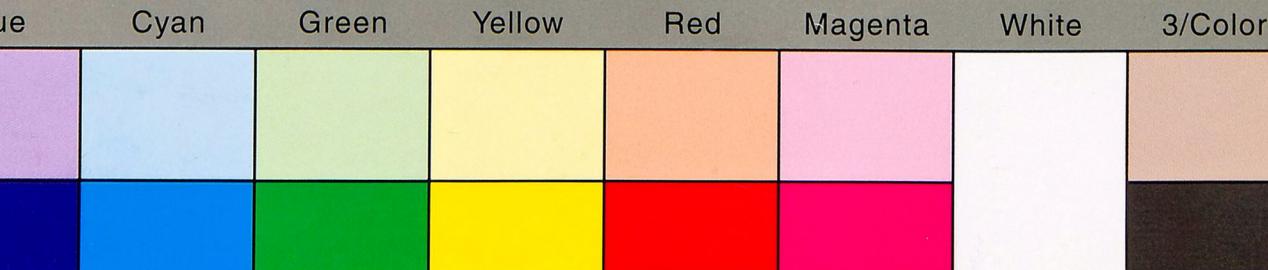
Farbkarte #13



2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

etres

Farbkarte #13

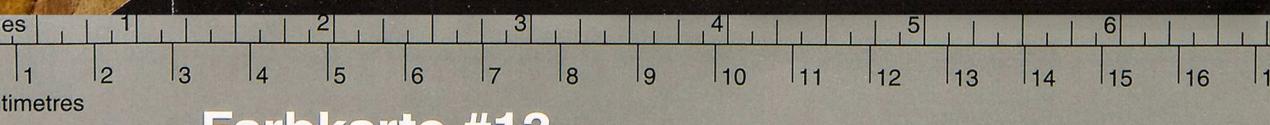


Der ob das anden quamen wild phagen so vayf
ring die hant der fane auf seine hale und stach
in das durch als hic genaelt ist so naht
er man hab in dem hals ab geschlitten und stach





75
74

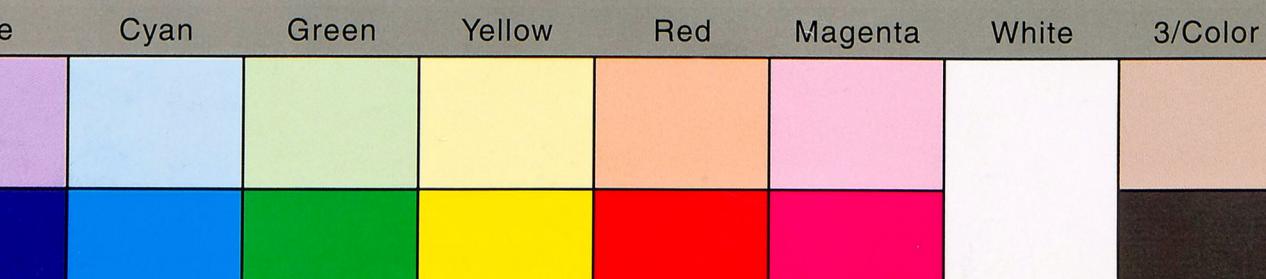


Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color
Light purple	Light blue	Light green	Light yellow	Light red	Light magenta	White	Dark beige

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Farbkarte #13



Farbkarte #13

Cyan Green Yellow

ue

metes

Cyan

ue

White

Red

Magenta

3/Cold



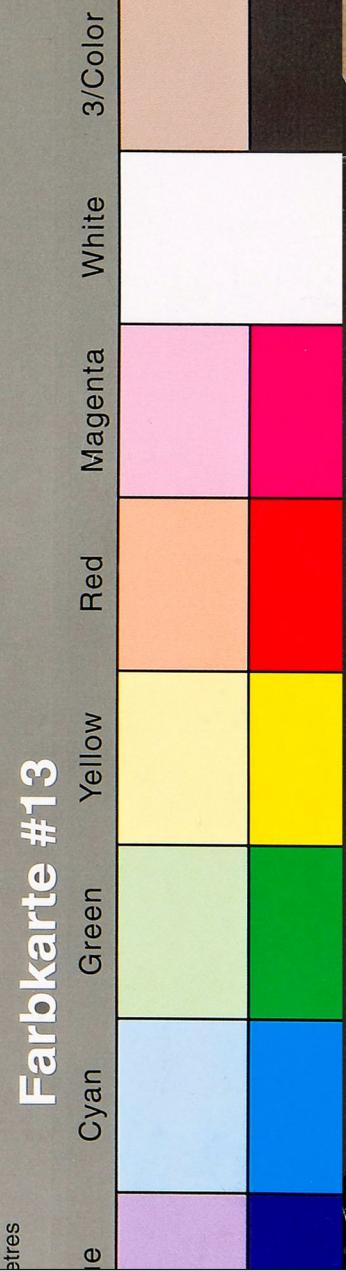
Farbkarte #13

17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0





Farbkarte #13



3/Color
White
Magenta
Red
Yellow
Green
Cyan
e





Farbkarte #13







Farbkarte #13

三

Cyan Green

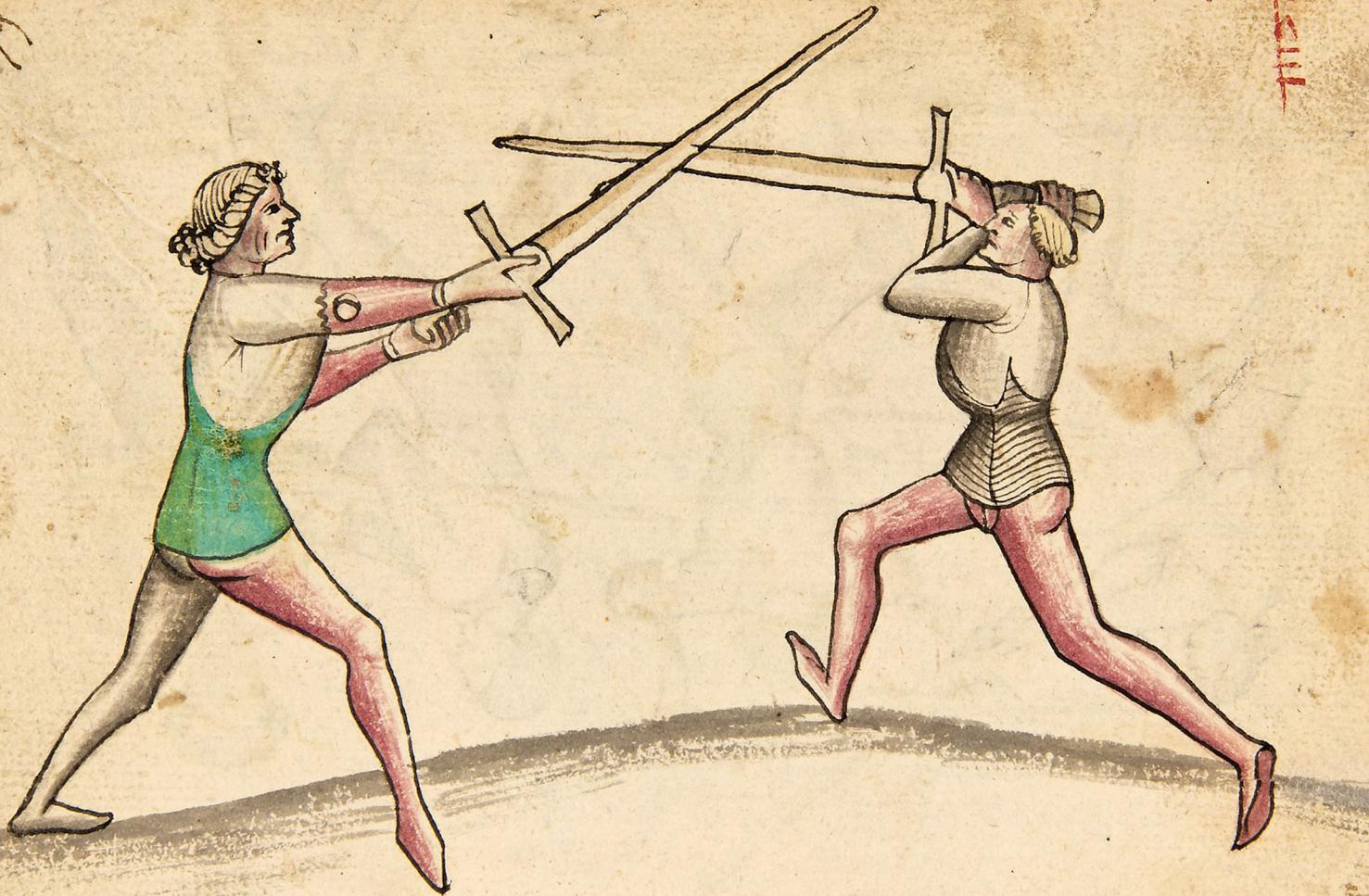
Magenta White

1

es 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 1

Farbkarte #13





Farbkarte #13

3/CO

Magenta

Red

2

Green

Cyan

3
ue

A vertical ruler scale from 1 to 16 inches. The scale is marked with major tick marks every 1 inch and minor tick marks every 1/2 inch. The numbers are labeled on the left side.

Farbkarte #13

17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2
e	Cyan	Green	Yellow		Red	Magenta	White	3/Color							

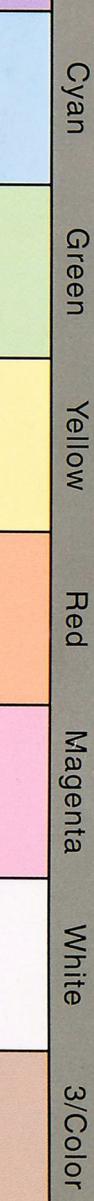




Farbkarte #13



Farbkarte #13





Farbkarte #13



Farbkarte #13

Universitätsbibliothek Augsburg

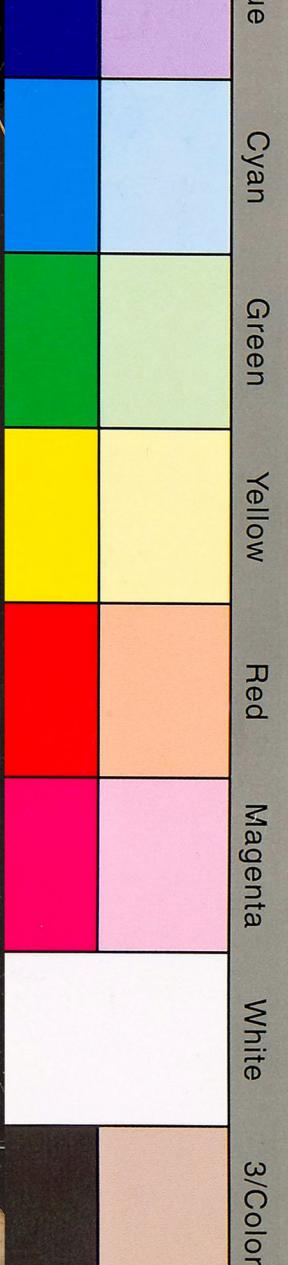




Farbkarte #13



Farbkarte #13





Farbkarte #13

ue

Cyan

Green

Yellow

Red

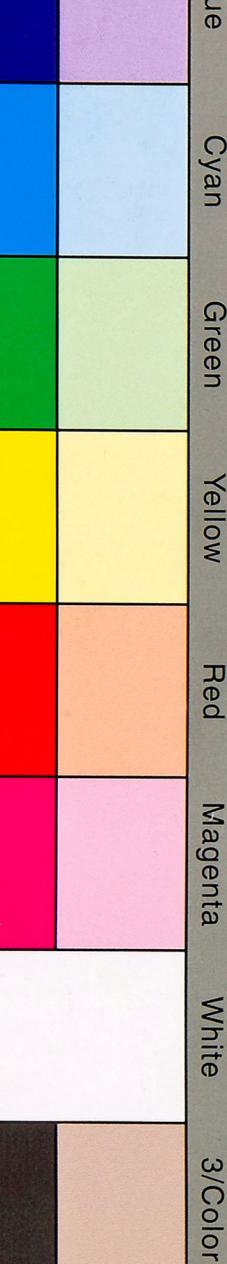
Magenta

White

3/Color



Farbkarte #13





Farbkarte #13

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

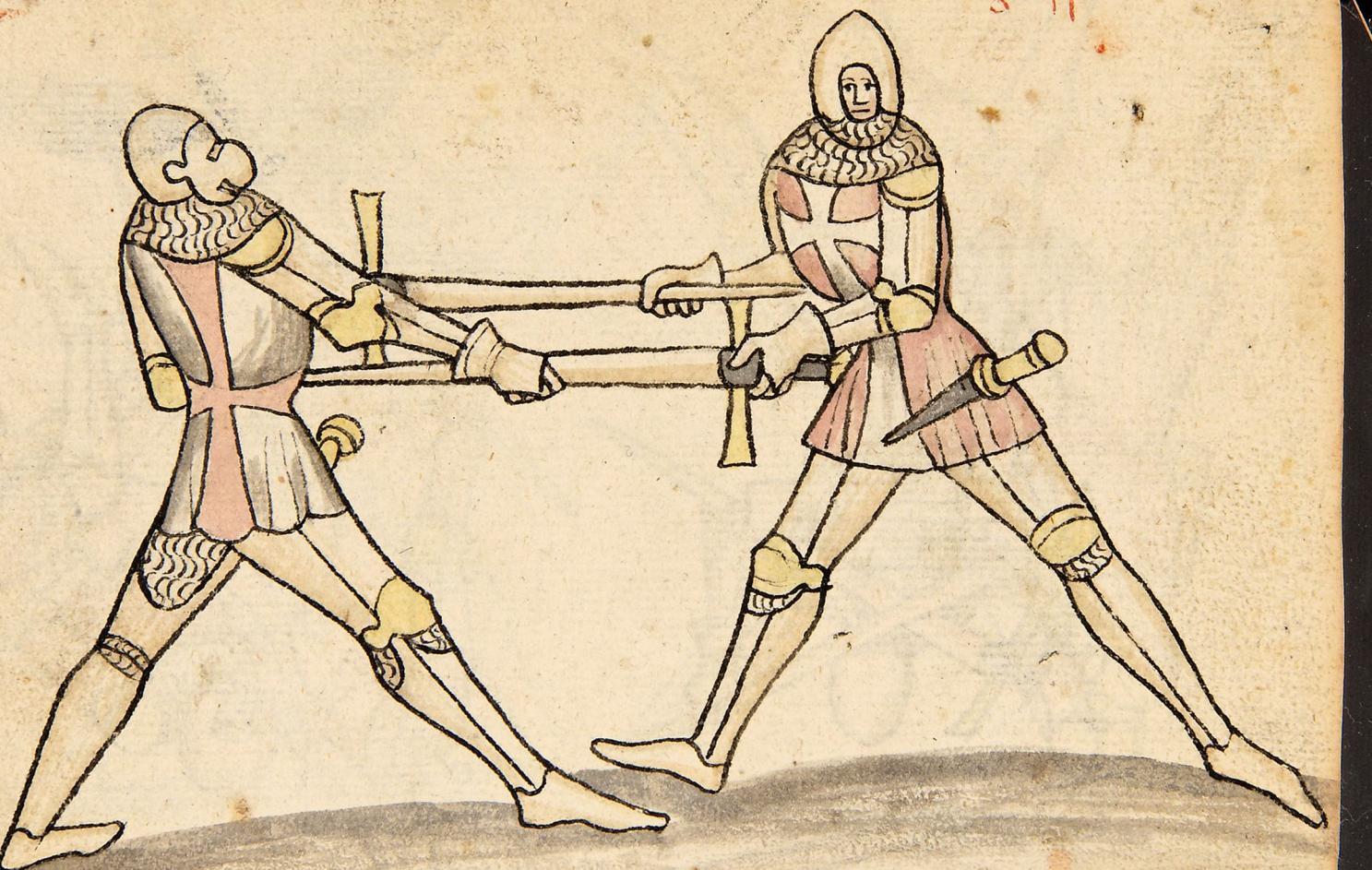
White

3/Co



Farbkarte #13

te Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color





Farbkarte #13e Cyan
Green Yellow Red Magenta White 3/Color

tu





Farbkarte #13



367

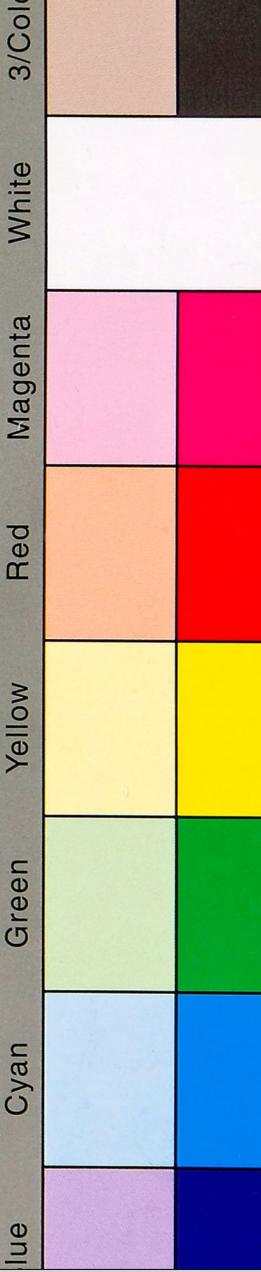
Farbkarte #13



6 TII



Farbkarte #13



Farbkarte #13

tres	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
------	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----

3/Color





Farbkarte #13

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color



Farbkarte #13

	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color
--	------	-------	--------	-----	---------	-------	---------





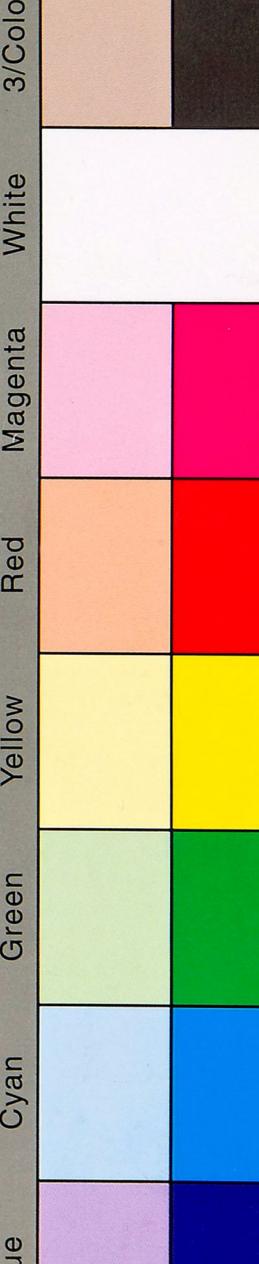
Farbkarte #13



Farbkarte #13

Purple Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color





Farbkarte #13

1	White
2	Magenta
3	Red
4	Yellow
5	Green
6	Cyan
7	Blue
8	Pink
9	Orange
10	Light Blue
11	Light Green
12	Light Yellow
13	Light Orange
14	Light Pink
15	Light Magenta
16	Light Red
17	Light Yellowish Blue

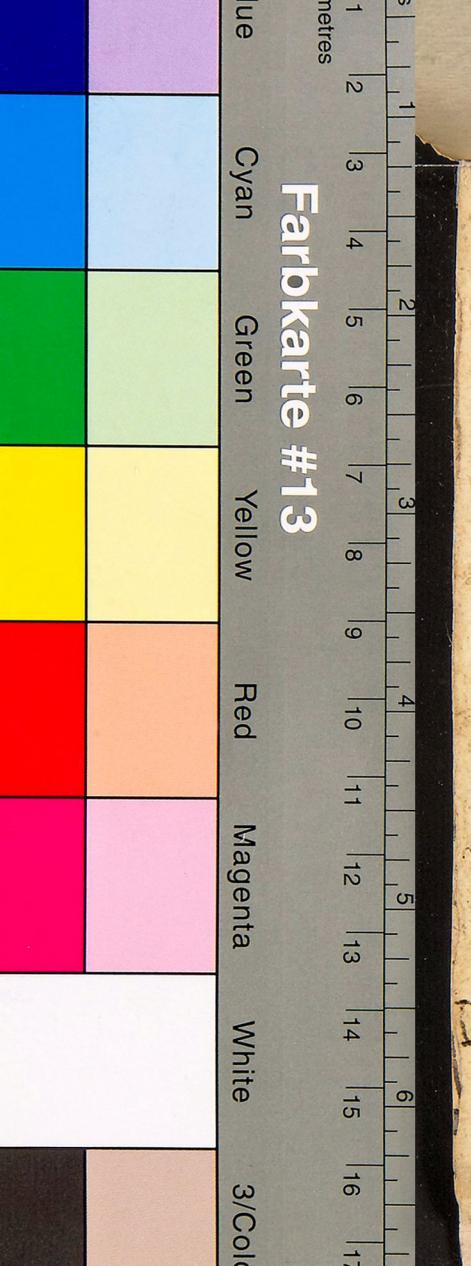






Farbkarte #13

e Cyan Green Yellow Red
Magenta White 3/Color



Farbkarte #13



Farbkarte #13





Farbkarte #13

Blue

Cyan

Green

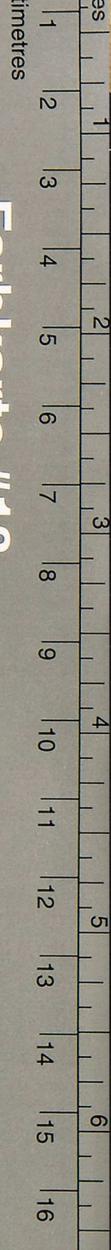
Yellow

Red

Magenta

White

3/Cc



Farbkarte #13

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

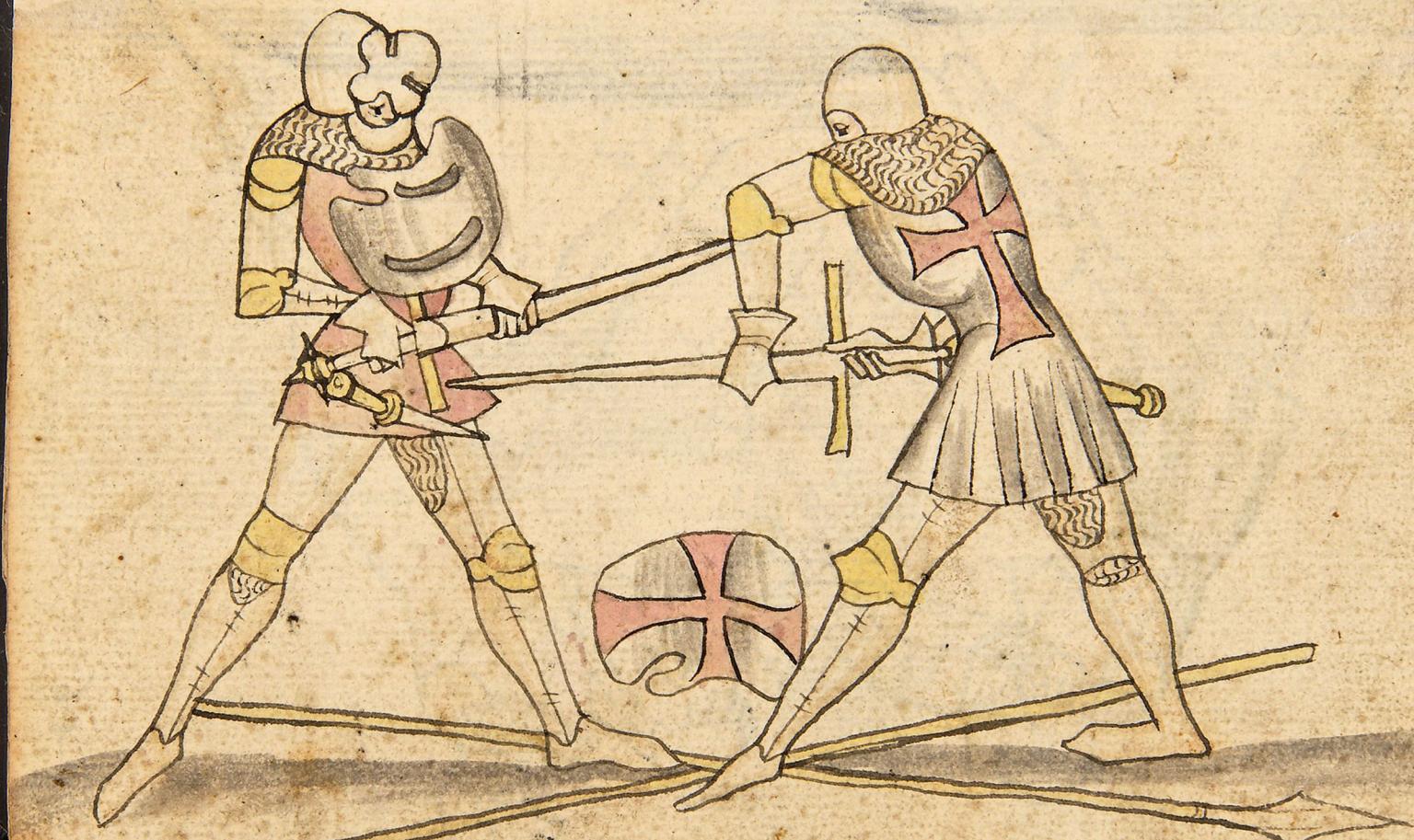
S. 111.

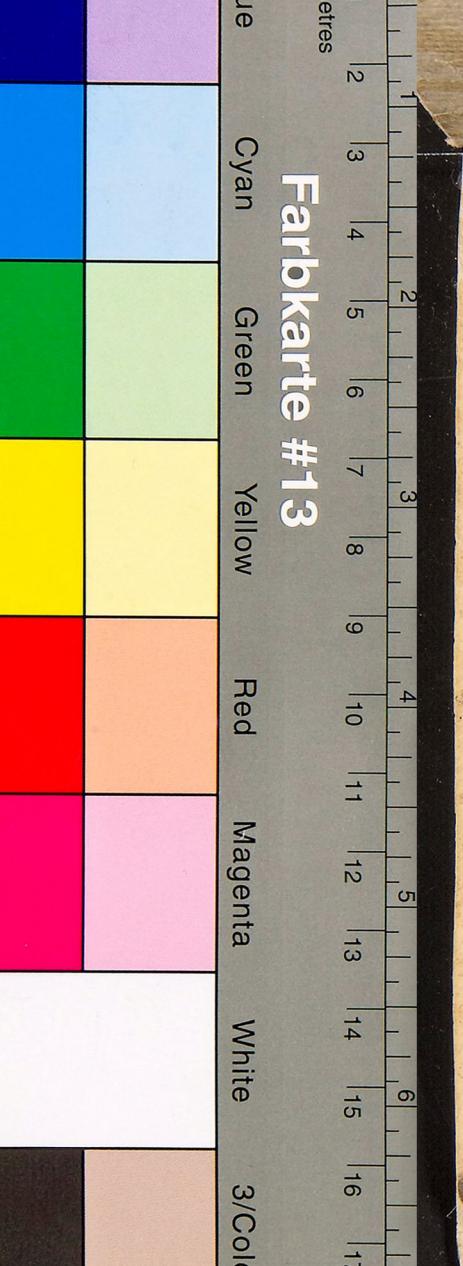




Farbkarte #13

17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
e																





Farbkarte #13

Cyan

Green

Yellow

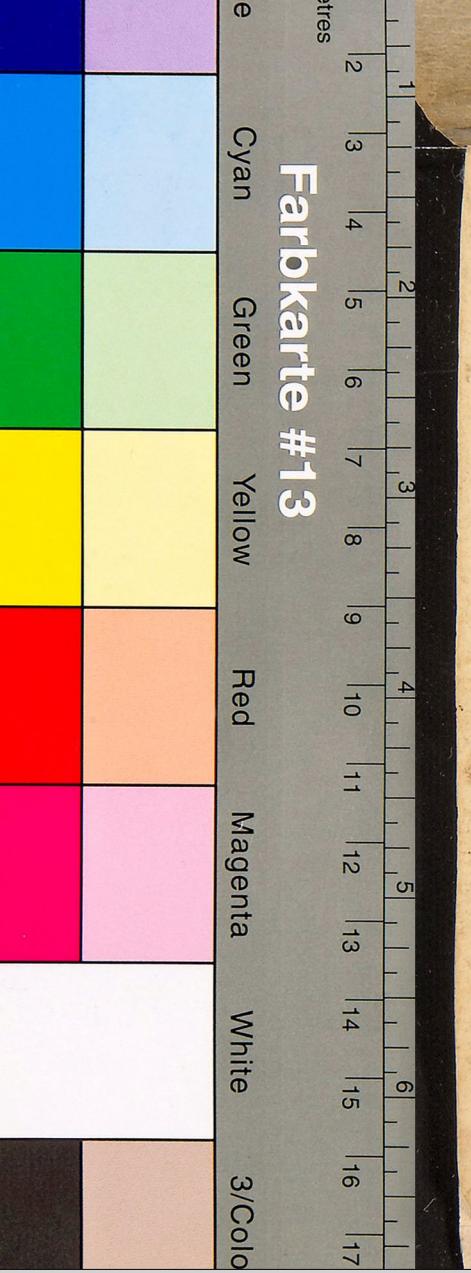
Red

Magenta

White

3/Color





Farbkarte #13



Farbkarte #13

Cyan

Green

Yellow

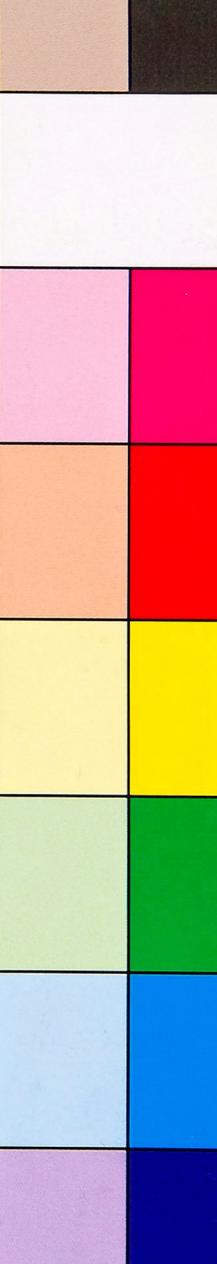
Red

Magenta

White

3/Color





Farbkarte #13

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/C



Farbkarte #13

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color





Farbkarte #13



Farbkarte #13

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color





Farbkarte #13



Farbkarte #13

Cyan

Green

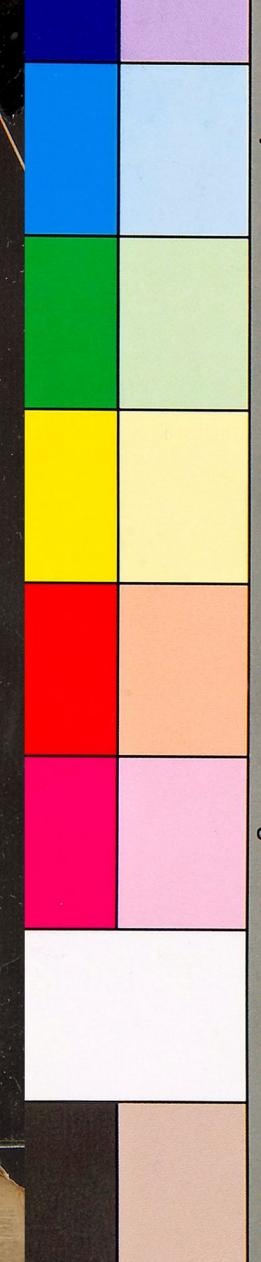
Yellow

Red

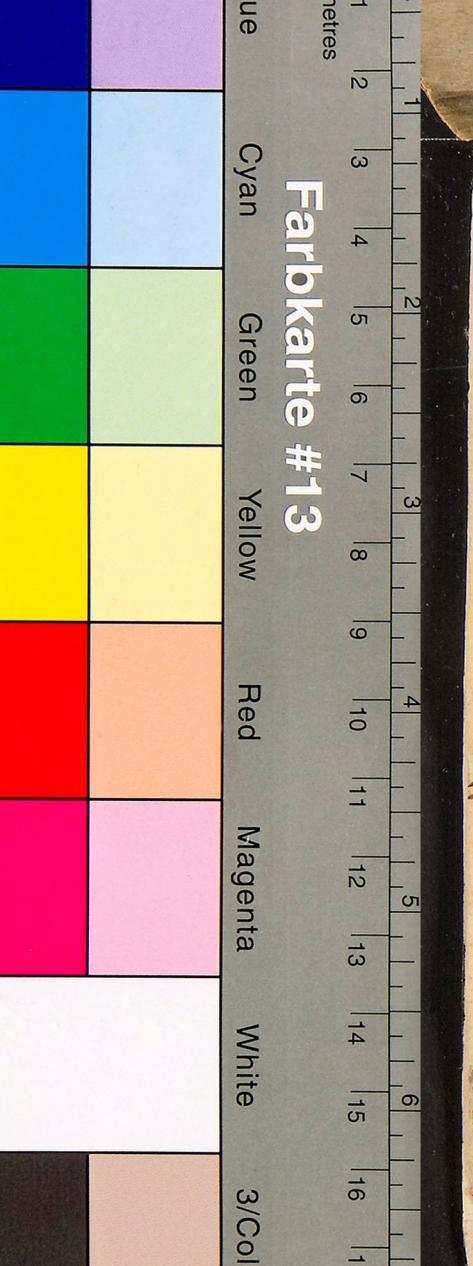
Magenta

White

3/Color





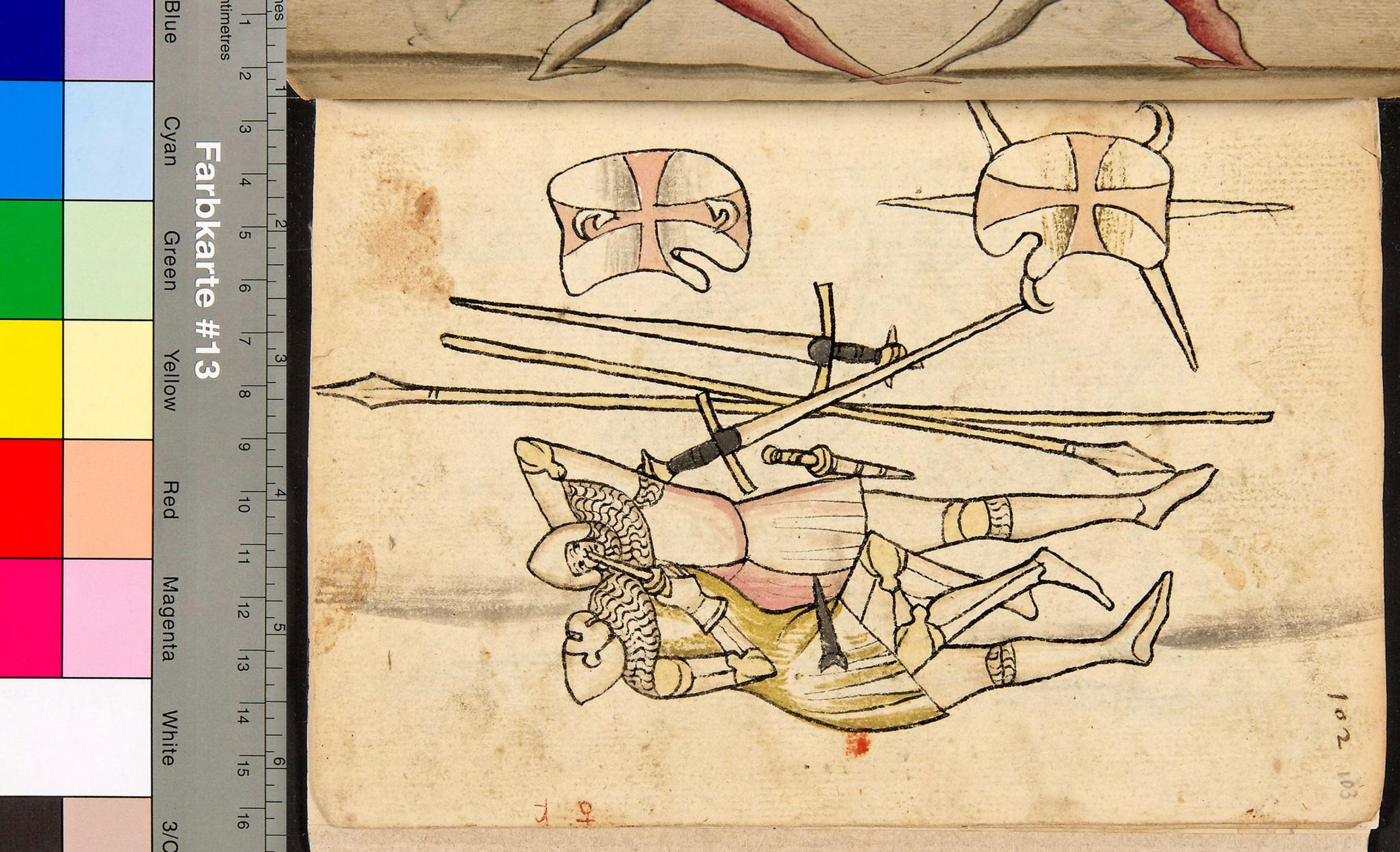


Farbkarte #13

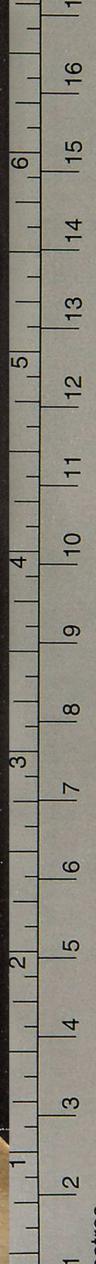
e Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color

16
FCL









Farbkarte #13

17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1res

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan





Farbkarte #13

1	Black
2	Dark Blue
3	Cyan
4	Light Cyan
5	Green
6	Light Green
7	Yellow
8	Light Yellow
9	Red
10	Light Red
11	Magenta
12	Light Magenta
13	White
14	Light White
15	3/Color
16	
17	





Farbkarte #13

tres	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
e															

Magenta White 3/Color

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
AUGSBURG





Farbkarte #13

17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
tres

3/Color

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

tres





2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Farbkarte #13

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

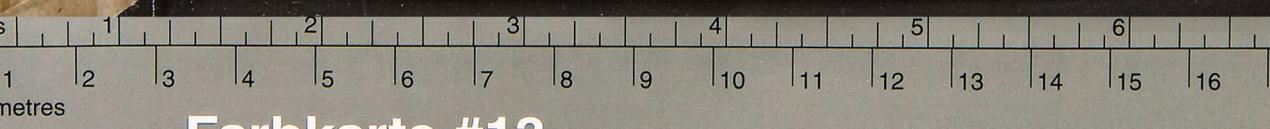
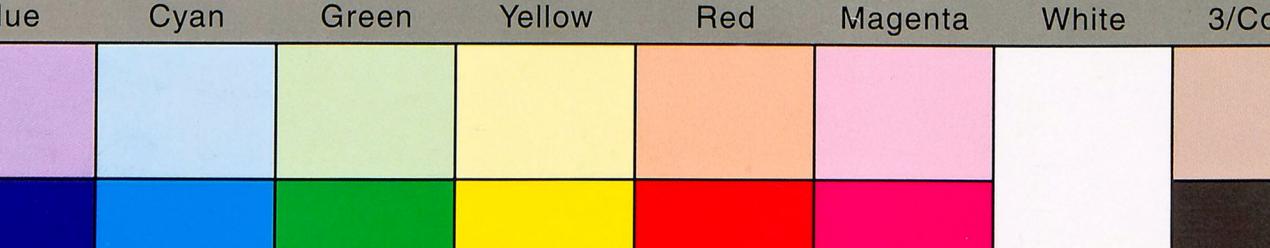


Jahr 1983

Jan Loring pfevert der stadt
 (grauet jen als) - - - - - 36 -
 der Kinger jen als bar stadt - 95 -
 Jan Dolfer jen als bar stadt - 14 -
 Jan Dörfelbar pfevert bar stadt - - - 0 -
 Jan Gangf jü fijf als a verlaj
 stadt - - - - - - - - - 51
 Wex bar stadt Jan Kinger - - - - - 8
 Wex bar stadt Jan Loringa
 Pfennig - - - - - - - - - 5

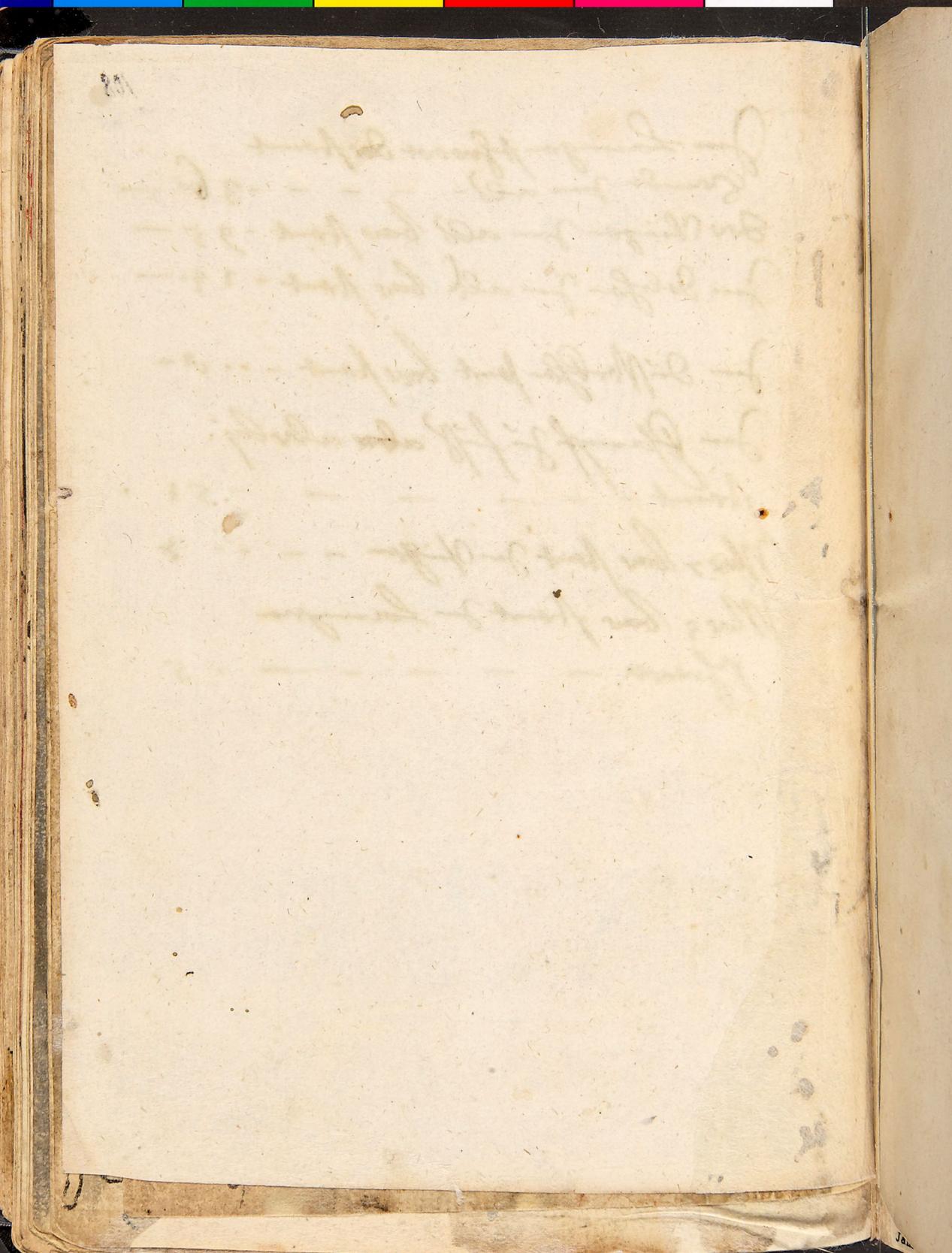
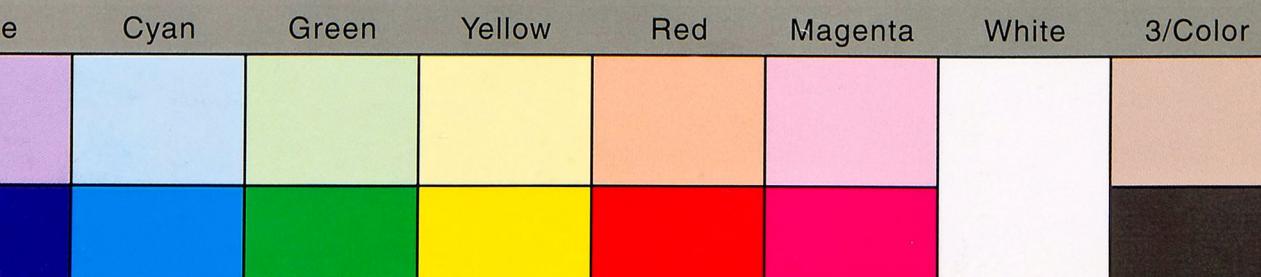
IBR Nr. 3530

Jahr: 1989

**Farbkarte #13**

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17
metres

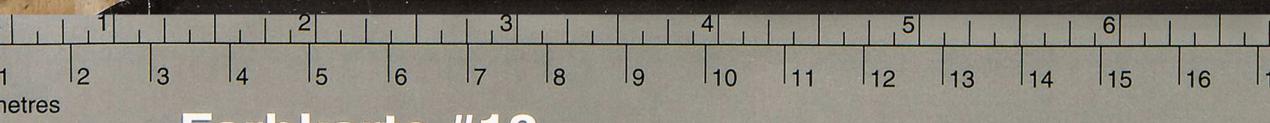
Farbkarte #13



100

IBR Nr. 3530

Jahr: 1989



Farbkarte #13

ue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Co
ue							
ue							

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17
es

Farbkarte #13

Cyan

Green

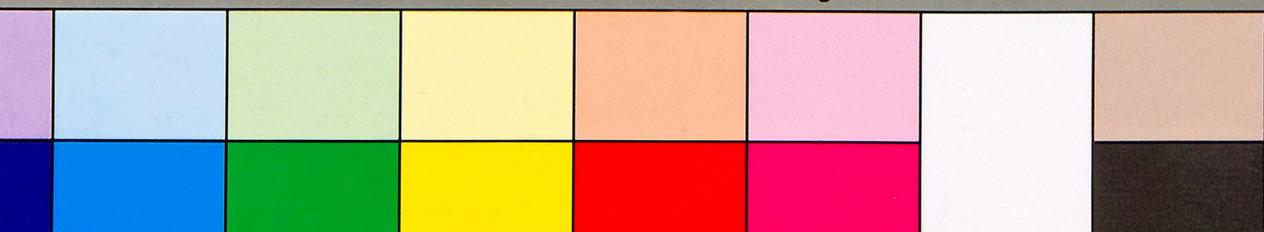
Yellow

Red

Magenta

White

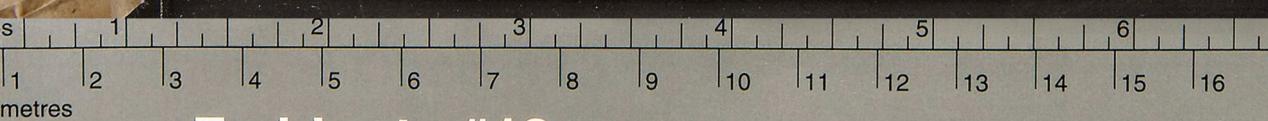
3/Color



F. Ottingen
Wallerstein'sche
Bibliothek

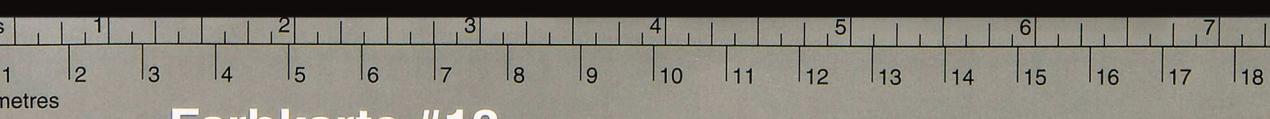
IBR Nr. 3530

Jahr: 1989

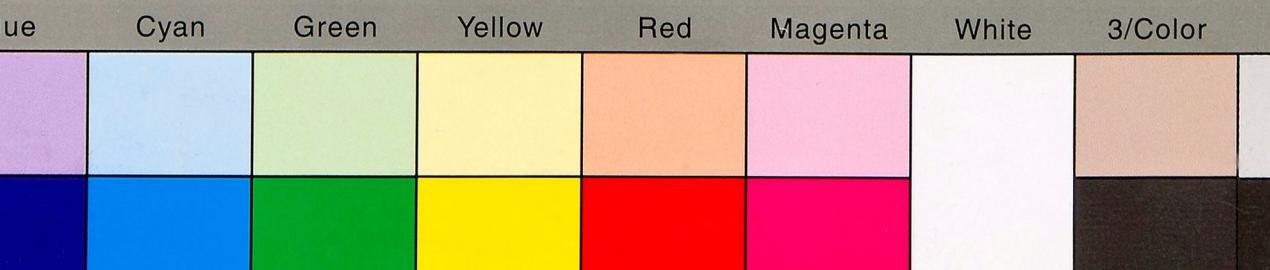


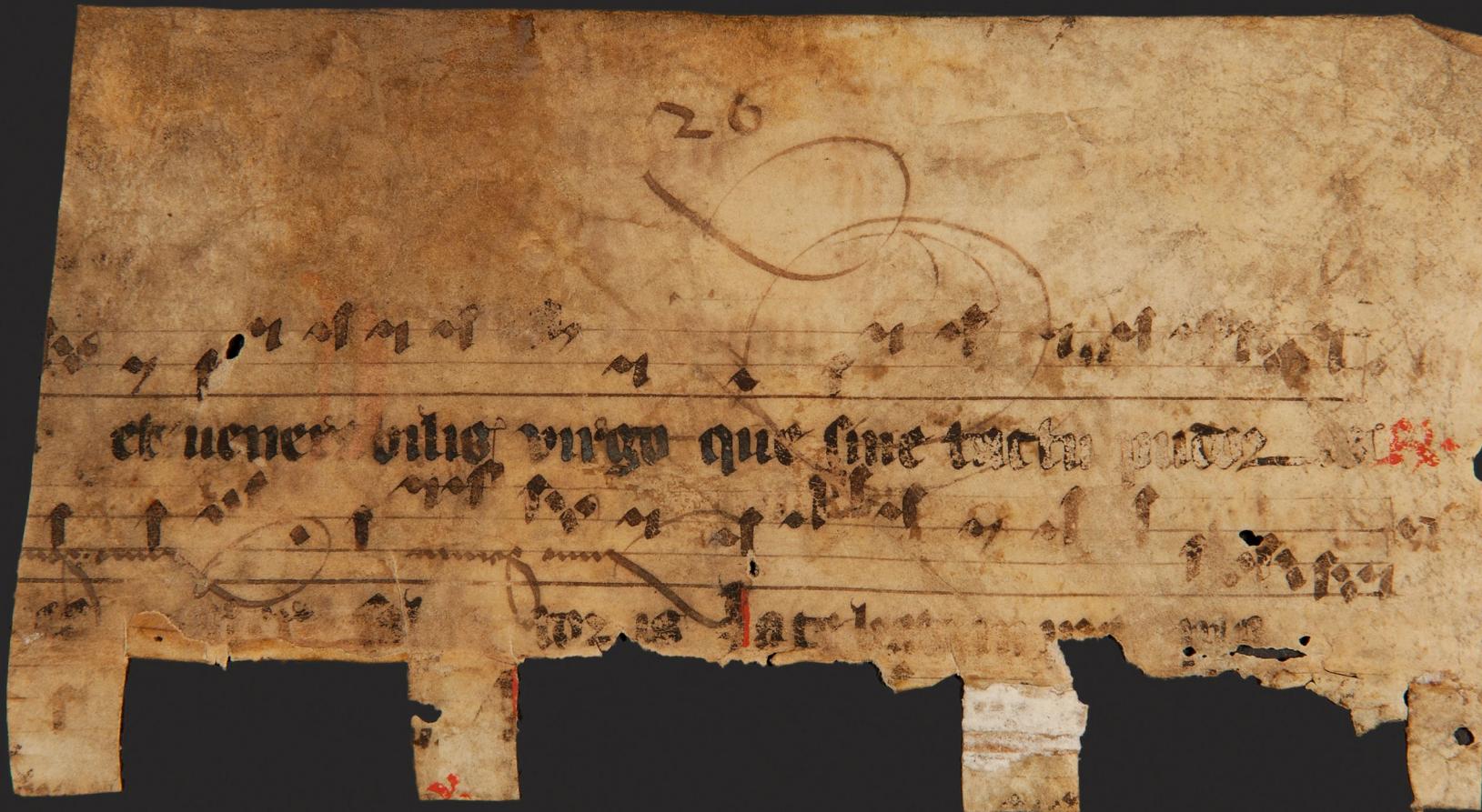
Farbkarte #13

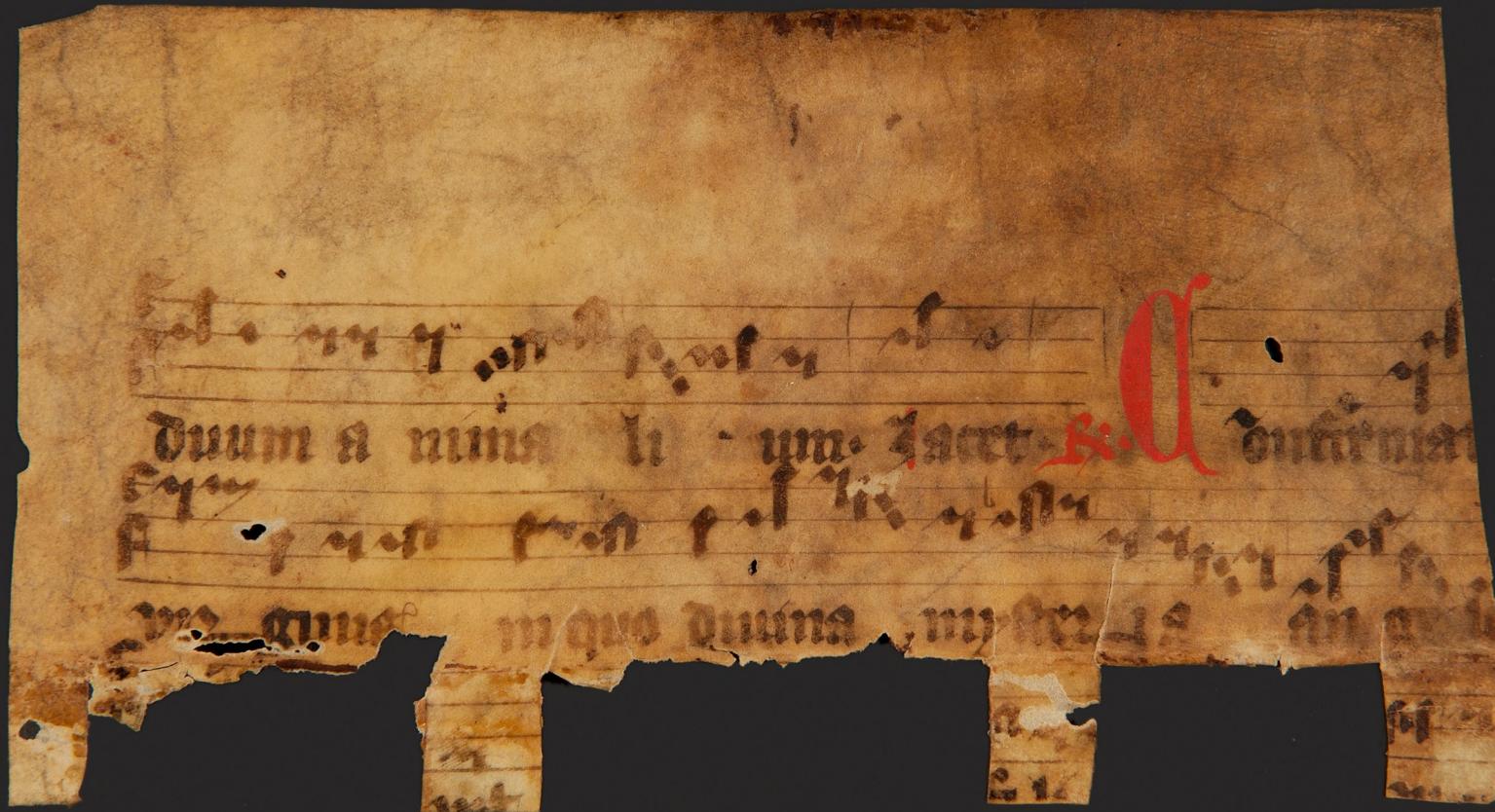
Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/C
Purple	Light Blue	Light Green	Light Yellow	Light Red	Light Magenta	White	Dark Brown
Dark Blue	Blue	Green	Yellow	Red	Magenta	White	Brown



Farbkarte #13







confitentur deo in terra et cetera. **S**icut
tu domine facias ***.** misericordia nostra
decepit sine dolor et misericordia eius seculorum
intra regnum angelorum **S**ecunda virgo mea
bona et cetera.

concepit misericordia eius. Et veniebat deus
in corpore eius. et dicitur. In diebus
nostris bis genuit et hominem. **D**omus
dei templum reverenter fit dei intacta vestiens u-
bi concepit se in utero. **E**t sic. **S**ed
In primis

deus erat nec nomen hoc erat in principio aperte

um Omnia per ipsum facta sunt et sine ipso non

factum est nichil. **N**uod factum est nomen

De hoc Stephanus in eius monachorum

caecis et vita erat horum in monachorum

rephamus autem plenis gratia et fortitudine fac

itur prodigia et signa magna in populi evanescere

Invenimus

rum pectoris templum reperire te et in tanta nescia
mum uero concepit a li in **X** hola. **R.** rego
li cui talia famulantes ob sequi a frabulo
in rur qui continet mun dum fecer in preserv
et in mudi bus to nat. **D**omine audi amorem
et sumi consideram opera tua et expon in medi

et misericordia tua misericordia et regna beatitudo et sapientia
et fortitudo et honestas et probitas et iustitia
et facies iudicium et iusta
menta tua et iusta sententia tua et iusta sententia tua
mact hot et amici quoniam non erimus eum
natus noster. **A**ndiebus illis individualiter ad
probationem missus est. **H**oc est enim
intabat confidens tecum sit hoc gloria
et similitudinis tuam. **H**oc est enim
o et simili tui sancti fratelli. **H**oc est enim
vobis ut de longe quo et alio loco emis repelleretur
vobis. **H**oc est enim illius est probatio. **H**oc est enim
vobis. **H**oc est enim qui videntur est quis videntur flores
vobis. **H**oc est enim qui videntur est quis videntur
vobis se vere intercedere oremus. **H**oc est enim
vobis. **H**oc est enim qui videntur est quis videntur
vobis. **H**oc est enim qui videntur est quis videntur
vobis. **H**oc est enim qui videntur est quis videntur
vobis.

sciam verum tem et nebul
in terram regen tem te ob man
dicte summa nobis si tu es ipse
lecturus es in populo israhel

Domi re gis israhel intende qu
onem ioseph qui sedes su per che ruti bim
al lite portas principes uestras et eleusimini p
bit Dom **D**io nq
Aspiciebam in visu noctis et ec
tum ac latus homine venit